

**Zápisnica zo zasadnutia Komisie kultúry pri Mestskom zastupiteľstve
v Spišskej Novej Vsi konaného 10. 11. 2025**

| | |
|---------------------------|---|
| Trvanie: | 14.00 – 16.00 hod. |
| Miesto zasadnutia: | zasadačka Radnice |
| Prítomní: | Mgr. Monika Tkáčová, Magdaléna Kráľová, Mgr. Mária Hollaarová, PhDr. Soňa Sventeková, Adnan Akram, Martin Bartoš, Mgr. Miroslav Števík, Ing. Jozef Gonda, Mgr. Zuzana Kleinová, Ing. Jana Barbuščáková, Ing. Martin Kapusta |
| Ospravedlnení: | Mgr. Marek Baláž |

Program zasadnutia:

1. Otvorenie zasadnutia
2. Prehľad pripravovaných podujatí v meste počas Adventu 2025 a na jar 2026
3. Diskusia
4. Rozdelenie dotácií v oblasti kultúry podľa platného VZN č. 2/2020
5. Záver

Prerokované:

K bodu 1:

Mgr. Tkáčová

- otvorila zasadnutie, privítala prítomných, oboznámila ich s programom zasadnutia,
- vyzvala riaditeľa Mestského kultúrneho centra (MKC) Ing. M. Kapustu, aby predstavil pripravované kultúrne podujatia v Spišskej Novej Vsi.

K bodu 2:

Ing. Kapusta

- poďakoval za slovo a v skratke informoval prítomných o aktuálnej situácii: tohtoročné kultúrne leto s množstvom zaujímavého programu v exteriéroch aj interiéroch mesta hodnotia v MKC ako vydarené,
- koncom leta, resp. začiatkom jesene sa už viac sústredia na interiérové podujatia, ako napr. Tanečný večer s inštruktorom v Redute (13. 11. 2025),
- príchod Mikuláša do mesta je naplánovaný na 5. 12., spolu s deťmi rozsvieti stromček, prejdú sa po námestí a nebude chýbať ani sladká odmena,
- počas vianočného trhu v meste (12. – 14. 11. 2025) MKC pripravilo pre verejnosť menšie koncerty, divadlo pre deti,
- v roku 2026 bude MKC aj naďalej pokračovať v organizovaní osvedčených a obľúbených programov, napr. Mesto plné detí, ktorým sa otvorí Kultúrne leto.

K bodu 3:

Ing. Gonda

- opýtal sa ako sa MKC plánuje pri svojich aktivitách popasovať s menším rozpočtom.

Ing. Kapusta

- vysvetlil, že určite musia hľadať externé zdroje financovania,
- jedným zo zdrojov sú aj príjmy z tržieb za predaj vstupeniiek, ale nakoľko výška vstupného na kultúrne podujatia stúpa, počet návštevníkov klesá, verejnosť vo väčšej miere uprednostňuje podujatia, na ktoré je vstup zadarmo,

- organizovať podujatia bude MKC len v rámci svojich finančných možností, zaplatiť účinkujúcich je čoraz náročnejšie, pretože zvyšujú svoje ceny.

Mgr. Tkáčová

- opýtala sa či aktivity OKC Smižany a Kráľovho prameňa sú konkurenciou pre MKC.

Ing. Kapusta

- pripustil, že áno, ale pri udržaní kvality programov a primeraných cien vstupného, MKC nepríde o svojich divákov.

Ing. Gonda

- zaujímal sa o vývoj, resp. rast tržieb za prenájom priestorov a ako sú tie peniaze využívané.

Ing. Kapusta

- informoval, že za posledný rok má MKC z prenájmu priestorov vyšší príjem, ale tie nie sú zárukou istého príjmu, resp. tržieb pretože MKC dopredu nevie koľko bude realizovaných prenájmov,
- peniaze z tržieb za prenájom priestorov boli použité na úpravy podlahy v koncertnej sieni v Redute, drobné úpravy interiéru.

Mgr. Tkáčová

- opýtala sa na technické vybavenie Kina Mier, navrhla zväziť kúpu, resp. investíciu do výkonnejšej techniky.

Ing. Kapusta

- vysvetlil, že zvuková technika sa postupne vylepšuje, Kino Mier dokáže ozvučiť aj profesionálne divadlo, ale na techniku, ktorou disponujú veľké divadlá, alebo kultúrne domy, naše MKC nemá financie ani vyškolený personál.

Ing. Gonda

- opýtal sa na víziu MKC ohľadom technického vybavenia.

Ing. Kapusta

- informoval, že za prioritu považujú zadovážiť moderný kino projektor, ktorý je oveľa kvalitnejší, jeho prevádzka šetrí financie,
- potom sa chcú zamerať na modernizáciu javiskovej techniky, ľahšie ovládateľné svetlá a pod.
- požiadavky od jednotlivých účinkujúcich sú veľmi individuálne, ale snažia sa každému vyjsť v ústrety.

Mgr. Tkáčová

- poprosila zhrnúť činnosť DS Hviezdoslav a FS Čačina za posledný rok a priblížiť ako sa MKC podieľa na ich fungovaní.

Ing. Kapusta

- spoluprácu s DS Hviezdoslav a FS Čačina hodnotí veľmi dobre, nové vedenie prinieslo novú energiu, sú aktívni, majú viac členov,
- pod MKC funguje aj detský folklórny súbor Ihrík,

- členské do týchto súborov je nízke, symbolické, a tak MKC pomáha ako môže, napr. poskytuje priestory zadarmo, pomáha znášať cestovné náklady pri vystúpení v zahraničí, dáva im priestor prezentovať sa takmer na všetkých podujatiach organizovaných MKC, ...
- podarilo sa im získať finančné prostriedky z FPÚ, ktorými si čiastočne vykryli výdavky na nové kroje, nové ozvučenie, a pod.

Mgr. Hollaarová

- zaujímala sa o rušenie nočného klúdu počas kultúrnych podujatí.

Ing. Kapusta

- vysvetlil, že všetky podujatia organizované MKC končia o 22.00 hod., povolenia, ktoré vydáva mesto Spišská Nová Ves sú len do 22.00 hod.
- hudba alebo hluk, ktorý je počuť po 22.00 hod., pravdepodobne pochádza od poskytovateľov gastro služieb, resp. od návštevníkov.

Ing. Gonda

- doplnil, že hliadky mestskej polície pravidelne riešia narušiteľov nočného klúdu,
- navrhol, aby organizačný výbor pri príprave podujatí ako je napr. Spišský trh alebo Trh ľudových remesiel sprísnil podmienky pre vydanie povolenia, ktoré budú uvedené v zmluve.

Mgr. Tkáčová

- zdôraznila potrebu riešiť túto skutočnosť a navrhla, aby sa v rámci povoľovacieho procesu pre jednotlivých poskytovateľov služieb počas podujatí v meste (na otvorenom priestranstve) sprísnili pravidlá, stanovili sa sankcie pri ich porušení,
- a tiež, aby polícia nepoľavovala pri kontrole dodržiavania nočného poriadku a pod.

Záver:

- ***Komisia kultúry odporúča organizačnému výboru zaoberajúcemu sa prípravou podujatí ako je napr. Spišský trh, Trh ľudových remesiel alebo Vianočný trh zapracovať tento návrh členov Komisie kultúry do organizačného poriadku jednotlivých podujatí.***

K bodu 4:

Rozdelenie dotácií v oblasti kultúry

Členovia komisie prerokovali podané žiadosti o poskytnutie dotácií z oblasti kultúry a odporučili poskytnutie dotácie týmto žiadateľom:

| ŽIADATEĽ: | Celkový rozpočet | Žiadaná dotácia | Odporúčaná dotácia |
|--|-------------------|-----------------|--------------------|
| 1. Spišská katolícka charita, SNV Účel: Benefičný koncert SpKCH. Dotácia na zabezpečenie podujatia - materiálne vybavenie, ubytovanie, občerstvenie, angažovanie umeleckých telies, propagácia. Termín: 19. 11. 2025 | 4 000 € | 1 500 € | 1 500 € |
| 2. FS Čačináre, SNV Účel: CIOFF European Folklore Festival Bitburg v Nemecku. | 5 887,43 € | 1 000 € | 700 € |

Dotácia na cestovné náklady.

Termín: júl 2025

3. Mgr. K. Kalíková, živnostník, SNV 1 700 € 1 500 € 750 €

Účel: Montessori SOBOTY pre všetkých. 3 celodenné akcie zamerané na sprístupnenie princípov montessori pedagogiky širšej verejnosti.

Dotácia na realizáciu podujatia – materiálne vybavenie, služby, občerstvenie, propagácia.

Termín: november 2025

4. OZ Sme iní, nie horší, SNV 6 000 € 1 500 € 500 €

Účel: Vydanie knihy Jána Petríka in memoriam: Železnice dolného Spiša.

Dotácia na grafické spracovanie a tlač knihy.

Termín: november – december 2025

5. Ing. I. Bobák – BAMBOW, SNV 26 000 € 3 000 € 0 €

Účel: Vydanie aktualizovanej dotlače knihy Región Spiš.

Dotácia na tlač knihy.

Termín: december 2025

Komisia kultúry nepodporila túto aktivitu z dôvodu konkurencie ďalších kultúrnych projektov a obmedzených finančných prostriedkov.

6. Mgr. Ivana Kvetánová, PhD., Chtelnica 8 050 € 1 500 € 800 €

Účel: Výroba dokumentárneho filmu – archeológ Michal Slivka.

Dotácia na výrobu filmu.

Termín: november – december 2025

K bodu 5:

Mgr. Tkáčová

- na záver poďakovala všetkým prítomným za účasť a popriala pekný predvianočný čas.

Mgr. Monika Tkáčová
predsedníčka komisie

Zapísala: Ing. Jana Barbuščáková