

1. Spišská Nová Ves

1.1. KLENOTY SLOVENSKA

[Forbes; 05/2017; 04/05/2017; s.: 67,68,69,70,71,72; JAROSLAV HINŠT, MARTINA JURINOVÁ, TATIANA VAVROVÁ ; Zaradenie: KLENOTY SLOVENSKA]

1.2. V Hrabušiciach majú nové multifunkčné ihrisko

[spis.korzar.sme.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

1.3. Začína Rallye Tatry: S dopravnými obmedzeniami treba rátať aj v našom okrese

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; Dnes24.sk ; Zaradenie: Spišská]

1.4. Začína Rallye Tatry: Pripravte sa na dopravné obmedzenia a uzávery ciest!

[poprad.dnes24.sk; 26/05/2017; Martin Sýkora ; Zaradenie: Poprad]

1.5. Prináša spomienky i poučenie mladým

[Košícký večer; 20/2017; 26/05/2017; s.: 6,7; TATIANA SNITKOVÁ ; Zaradenie: PROFIL]

1.6. Krásny zážitok pre ľudí: Užite si jazdu historickou lokomotívou priamo zo Spišskej

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; Dnes24.sk ; Zaradenie: Spišská]

1.7. Okresný súd v Spišskej Novej Vsi odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[hlavnespravy.sk; 26/05/2017; TASR/HSP/Foto:TASR-Henrich Mišovič ; Zaradenie: Z domova]

1.8. Súd odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[24hod.sk; 26/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Z domova]

1.9. Súd odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[teraz.sk; 26/05/2017; TASR ; Zaradenie: Regióny]

1.10. Kežmarok má nonstop verejne dostupný defibrilátor

[spis.korzar.sme.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

1.11. Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón s 11-člennou posádkou: Ako dráma skončila?

[cas.sk; 26/05/2017; vd, Novy Cas ; Zaradenie: Správy]

1.12. Súd priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene odškodné 16-tisíc eur

[webnoviny.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: SprávySlovensko]

1.13. Milovníci vína, spozornite! Viac ako 100 druhov môžete ochutnať v Poprade aj v Spišskej

[poprad.dnes24.sk; 26/05/2017; PR ; Zaradenie: Poprad]

1.14. Milovníci vína, spozornite! Viac ako 100 druhov môžete ochutnať v Poprade aj v Spišskej

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; PR ; Zaradenie: Spišská]

1.15. Súd priznal odškodné 16-tisíc eur Rómke, ktorú po pôrode sterilizovali

[aktuality.sk; 26/05/2017; Aktuality.sk ; Zaradenie: Domáce správy]

1.16. Blíži sa udalosť, na ktorú sa teší množstvo z nás: Prvé info o Spišských trhoch

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; Jana Buvalová ; Zaradenie: Spišská]

1.17. 16 ezer euró kárterítést kap az illegálisan sterilizált roma nő

[uj szo.com; 26/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: hírportál]

1.18. Súd odškodnil ďalšiu nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[zenyvmete.sk; 26/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: ženy doma]

1.19. Európska komisia organizuje v siedmych slovenských mestách podujatia InvestEU Roadshow

[europskenoviny.sk; 26/05/2017; dac ; Zaradenie: ĽUDIA, ZAUJÍMAVOSTI]

1.20. Tipy na víkend 27. a 28. mája

[korzar.sme.sk; 26/05/2017; red. ; Zaradenie: Korzár / Kam vyraziť]

1.21. Návrat obľúbeného Šatana do slovenskej reprezentácie je na spadnutie: Stačí už iba jedno!

[pluska.sk; 26/05/2017; tasr ; Zaradenie: Šport Hokej]

1.22. II. LIGA, Felsőház, a rájátszás 11. fordulója: Dobogós helyezésért küzdenek a somorjaiak

[parameter.sk; 26/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Paraméter]

1.23. Hanička privezie turistov k Spišskému hradu

[pravda.sk; 26/05/2017; Pravda ; Zaradenie: Spravodajstvo]

1.24. Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón s viacčlennou posádkou: Ako sa dráma skončila?

[cas.sk; 26/05/2017; vd, Novy Cas ; Zaradenie: Správy]

1.25. Súd priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene odškodné 16-tisíc eur

[nextfuture.sk; 26/05/2017; Next Future SITA]

1.26. FOTO Tajomstvo odhalené! Toto je najúspešnejšia OKLAMČÁKOVA misska a modelka, ktorá získala prestížny svetový titul TOP MODEL OF THE WORLD

[netky.sk; 26/05/2017; netky.sk ; Zaradenie: Osobnosti]

1.27. Súd priznal nezákonne sterilizovanej žene odškodné 16-tisíc eur

[spis.korzar.sme.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

1.28. V Kežmarku majú verejne dostupný defibrilátor

[Rádio Slovensko, 12:00; Rádiožurnál Slovenského rozhlasu; 26/05/2017; R]

1.29. Kártérítés a sterilizált nőnek

[Új Szó; 121/2017; 27/05/2017; s.: 4; SITA ; Zaradenie: RÉGIÓ]

1.30. Súd priznal sterilizovanej žene 16-tisíc eur

[Korzár; 121/2017; 27/05/2017; s.: 3; sita ; Zaradenie: REGIÓN]

1.31. V meste majú defibrilátor

[Plus jeden deň; 121/2017; 27/05/2017; s.: 7; sita ; Zaradenie: SLOVENSKO]

1.32. Súd odškodnil sterilizovanú Rómku

[SME; 121/2017; 27/05/2017; s.: 2; sita ; Zaradenie: Spravodajstvo]

1.33. Súd odškodnil sterilizovanú ženu

[Plus jeden deň; 121/2017; 27/05/2017; s.: 7b; tasr ; Zaradenie: SLOVENSKO]

1.34. STRUČNE

[Šport; 121/2017; 27/05/2017; s.: 15; JÁN FELIX ; Zaradenie: ZO SVETA, Z DOMOVA]

1.35. Kežmarok má verejne dostupný defibrilátor

[Korzár; 121/2017; 27/05/2017; s.: 4; sita ; Zaradenie: REGIÓN]

1.36. Bude v nedeľu večer rozhodnuté?

[Šport; 121/2017; 27/05/2017; s.: 6; PETER JAČIANSKY ; Zaradenie: FUTBAL]

1.37. Kde môžete osláviť Deň detí

[Nový Čas; 121/2017; 27/05/2017; s.: 12s; Jana Pšenková ; Zaradenie: SERVIS]

1.38. Nehoda teplovzdušného balóna na Spiši, zachytil elektrické káble a začal horieť

[nextfuture.sk; 27/05/2017; Next Future SITA]

1.39. Na Spiši horel teplovzdušný balón, zachytil sa na vedení

[aktuality.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Domáce správy]

1.40. Teplovzdušný balón sa zachytil na elektrickom vedení. Plamene museli likvidovať hasiči

[aktualne.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Slovensko Regióny]

1.41. Let balónom: K tragédii chýbal len krôčik

[pluska.sk; 27/05/2017; dp ; Zaradenie: Regióny Východné Slovensko]

1.42. Mihalík možno nestihne ME do 21 rokov

[osporte.sk; 27/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Futbal]

1.43. Rana pre Slovensko, na ME "21" možno bez dôležitého hráča

[sport.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: sport.sk]

1.44. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[dobrenoviny.sk; 27/05/2017; TASR]

1.45. Pod Spišský hrad sa vracia motorový vláčik Hanička

[dobrenoviny.sk; 27/05/2017; TASR]

1.46. Sima Martausová predstaví novú pieseň: Venovala ju benefičnej cyklistike

[netky.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Hudba]

1.47. Šikovná pomôcka pri rozhodovaní, ako stráviť víkend: Tipy, čo zažiť v Spišskej a okolí

[spisska.dnes24.sk; 27/05/2017; Jana Buvalová ; Zaradenie: Spišská]

1.48. Domov hneď po operácii? Jednodňová chirurgia nie je pre každého

[pluska.sk; 27/05/2017; Lenka Štefánková ; Zaradenie: iZdravie]

1.49. Veľký prehľad akcií: Kde môžete osláviť Medzinárodný deň detí?

[cas.sk; 27/05/2017; Jana Pšenková, Nový Cas ; Zaradenie: Správy]

1.50. Nehoda teplovzdušného balóna na Spiši, zachytil elektrické káble a začal horieť

[webnoviny.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: SprávySlovensko]

1.51. Spišskí hasiči zasahovali pri horiacom teplovzdušnom balóne

[24hod.sk; 27/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Z domova]

1.52. Spišskí hasiči zasahovali pri horiacom teplovzdušnom balóne

[teraz.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Regióny]

1.53. Pri Hrabušiciach horel balón, 12 cestujúcich stihlo ujsť

[spis.korzar.sme.sk; 27/05/2017; maj ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

1.54. Bol oporou tímu. Mihalík možno nestihne európsky šampionát

[sport.sme.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: Šport / Futbal - Reprezentácie]

1.55. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[teraz.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Kultúra]

1.56. Mihalík si zranil koleno, možno nestihne európsky šampionát

[pravda.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: Šport]

1.57. Pod Spišský hrad sa po rokoch vrátil motorový vláčik Hanička

[spis.korzar.sme.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Spiš Korzár / Zaujímavosti zo Spiša]

1.58. Pod Spišský hrad sa vracia motorový vláčik Hanička

[24hod.sk; 27/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Z domova]

1.59. Pod Spišský hrad sa vracia motorový vláčik Hanička

[teraz.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Regióny]

1.60. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[24hod.sk; 27/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Kultúra]

1.61. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[hlavnespravy.sk; 27/05/2017; TASR/HSP/Foto:TASR-Pavol Zachar ; Zaradenie: Z domova]

1.62. Himalájske vrchy zdolalo viacero východniarov

[korzar.sme.sk; 27/05/2017; Anna Novotná ; Zaradenie: Korzár / Ľudia]

1.63. Pripomíname si v júni (2017)

[operaslovakia.sk; 27/05/2017; Elena Blahová-Martišová]

1.64. Spišská Nová Ves: Pri páde balóna sa nikto nezranil

[JOJ, 19:30; Noviny TV JOJ; 27/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

1.65. Havária balóna na Spiši

[STV Jednotka, 19:00; Správy RTVS; 27/05/2017; Jarmila Hlaváčová; Zaradenie: z domova]

1.66. Vzduchoplavci havarovali

[TA3, 18:30; Hlavné správy; 27/05/2017; Jozef Slivenský]

1.67. Pri páde balóna sa nikto nezranil

[JOJ, 19:00; Krimi; 27/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

1.68. Vzduchoplavci havarovali

[TA3, 12:00; Žurnál; 27/05/2017; Jozef Slivenský]

1.69. Kontrola s prekvapením

[JOJ, 19:00; Krimi; 27/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

1.70. V meste rekordov v Spišskej Novej Vsi to žije: Naraz sa bicyklovalo až 700 účastníkov!

[cas.sk; 28/05/2017; kz, Nový Čas ; Zaradenie: Správy]

1.71. V Spišskej Novej Vsi objavili zaujímavý úkaz neobyčajne veľkého človeka

[ta3.com; 28/05/2017; TA3 ; Zaradenie: Spoločnosť]

1.72. Máte to pekne pokope: Témy, ktoré počas týždňa bodovali u čitateľov najviac

[spisska.dnes24.sk; 28/05/2017; Jana Buvalová ; Zaradenie: Spišská]

1.73. Na Spiši sa zrútil balón s 11 českými dovolenkármi: Výkriky hrôzy a zúfalstva!

[cas.sk; 28/05/2017; iglu, Nový Cas Nedela ; Zaradenie: Správy]

1.74. Na charitatívnu cyklojazdu do Spišskej Novej Vsi prišiel aj prezident

[spis.korzar.sme.sk; 28/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Zaujímavosti zo Spiša]

1.75. Pred 75 rokmi vypravili do koncentračného tábora rodinný transport

[spis.korzar.sme.sk; 28/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

1.76. Klub so slávnou minulosťou sa vracia. Košice vyhrali 2. ligu a idú medzi elitu

[pravda.sk; 28/05/2017; SITA ; Zaradenie: Šport]

1.77. Listujeme v archíve: Aké boli športové strany Prešovských novín z roku 1987

[presov.korzar.sme.sk; 28/05/2017; Anežka Salokyová ; Zaradenie: Prešov Korzár / Zaujímavosti z regiónu Šariš]

1.78. Pohoda 2017: VLAKOM JE TO POHODA

[24hod.sk; 28/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Kultúra Pohoda festival]

1.79. Lýdia Urbančíková: Často zabúdame na tých, ktorí odišli

[kosice.korzar.sme.sk; 28/05/2017; Tatiana Snitková ; Zaradenie: Košice Korzár / Ľudia na Korzár Košice]

1.80. Cyklománia na Spiši

[Markíza, 19:00; Televízne noviny; 28/05/2017; Marek Baláž; Zaradenie: z domova]

1.81. Spišská Nová Ves: Vyrázil peletón s cieľom pomôcť

[JOJ, 19:30; Noviny TV JOJ; 28/05/2017; Matúš Gavlač; Zaradenie: z domova]

1.82. Cyklisti privážajú pomoc

[STV Jednotka, 19:00; Správy RTVS; 28/05/2017; Jarka Hlaváčová; Zaradenie: z domova]

1.83. Obor zo Spiša

[TA3, 18:30; Hlavné správy; 28/05/2017; Jozef Slivenský]

1.84. II. LIGA, Felsőház, a rájátszás 11. fordulója: Visszatér a Fortuna Ligába a VSS

[parameter.sk; 28/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Paraméter]

1.85. Spadol balón s 11 dovolenkármí!

[Nový Čas; 20/2017; 28/05/2017; s.: 6,7; IGOR ĽUDMA ; Zaradenie: SLOVENSKO]

1.86. Blahút zaznamenal hetrik, Pohronie sa so štadiónom rozlúčilo vo veľkom štýle

[nasziar.sme.sk; 28/05/2017; Ivan Mriška ; Zaradenie: Žiar / Šport]

1.87. Na cyklojazdu dorazil aj prezident

[Korzár; 122/2017; 29/05/2017; s.: 7; Redakcia ; Zaradenie: REGIÓN]

1.88. Rekordný zraz 700 cyklistov

[Nový Čas; 122/2017; 29/05/2017; s.: 7; kz ; Zaradenie: REGIÓN]

1.89. Horel balón – dvanásť cestujúcich stihlo ujsť

[Korzár; 122/2017; 29/05/2017; s.: 3; maj/tasr ; Zaradenie: REGIÓN]

1.90. Horel teplovzdušný balón s 11 pasažiermi

[Plus jeden deň; 122/2017; 29/05/2017; s.: 11; dp ; Zaradenie: SLOVENSKO]

1.91. JUBILEJNÁ PARASPORT24 TOUR

[Šport; 122/2017; 29/05/2017; s.: 14; PETER DODEK ; Zaradenie: ZO SVETA,Z DOMOVA]

1.92. Tucet ľudí v balóne mal šťastie...

[Šport; 122/2017; 29/05/2017; s.: 14; PETER DODEK ; Zaradenie: ZO SVETA,Z DOMOVA]

1.93. Pod Spišský hrad sa vrátil motorový vláčik Hanička

[Korzár; 122/2017; 29/05/2017; s.: 4; tasr ; Zaradenie: REGIÓN]

1.94. Zrútený balón lieta na Slovensku bez licencie!

[Nový Čas; 122/2017; 29/05/2017; s.: 7; Igor Ľudma ; Zaradenie: REGIÓN]

1.95. Pohotovosť v lekárňach - pondelok 29. mája

[korzar.sme.sk; 29/05/2017; red. ; Zaradenie: Korzár / Služby]

1.96. Kam za kultúrou - pondelok 29. mája

[korzar.sme.sk; 29/05/2017; red. ; Zaradenie: Korzár / Kam vyraziť]

1.97. Ľudia nadávajú pred vlastnými deťmi. Vyrastú z nich rovnakí primitívi

[SME; 122/2017; 29/05/2017; s.: 17; Matúš Krčmárik ; Zaradenie: Šport]

1. Spišská Nová Ves

1.1. KLENOTY SLOVENSKA

[Forbes; 05/2017; 04/05/2017; s.: 67,68,69,70,71,72; JAROSLAV HINŠT, MARTINA JURINOVÁ, TATIANA VAVROVÁ ; Zaradenie: KLENOTY SLOVENSKA]

Na Slovensku sa máme čím pochváliť, len neraz na to akoby zabúdame. Chýba tu aj konsenzus o tom, čo u nás má skutočnú hodnotu a čo sa tak iba tvári. Pokúsili sme sa preto pripomenúť, akí zaujímaví ľudia sa tu narodili, čo dokázali alebo čo vytvorili. Skrátka, vybrali sme to, o čom si myslíme, že sa na Slovensku podarilo. Kedysi - a aj relatívne nedávno. Ide o výber inšpiratívnych diel, osobností, či stavieb. Prezentujú rôznorodé oblasti ako šperkárstvo, knižnú tvorbu, architektúru, zábavu, šport, či hotelierstvo. Nájdete tu oltár v Levoči, bratislavský hotel Carlton či Redutu, SLUK, aj publikáciu o slovenských výšivkách AHA. Prácu dizajnéra Štefana Kleina, výkony cyklistu Petra Sagana, šikovnosť s akou sa vo svete zábavy dokázali uchytiť mladí Youtuberi ako Daniel (Gogo) Štrauch. Počas mája sa vás budeme na našich sociálnych sieťach pýtať, koho by ste nominovali vy, prípadne s ktorým výberom nesúhlasíte.

AUTORI: JAROSLAV HINŠT, MARTINA JURINOVÁ, TATIANA VAVROVÁ

NÁRAMOK ZO ZOHORU

Zlatý náramok z rímskej doby, ktorý objavili v 50. rokoch v Zohore, patrí k najvýznamnejším historickým šperkom z tohto obdobia v celoeurópskom meradle. Pochádza zrejme z počiatku 2. storočia n.l. Patril germánskemu veľmožovi. V hrobe objavili aj strieborné, bronzové a sklenené nádoby. Región, v ktorom hrobové miesto objavili, bol v tom období tesne za hranicou rímskeho impéria a Germáni vo vysokom postavení bohatli z poplatkov od obchodníkov, ktorí prechádzali územím. Terajší Zohor leží na trase vetvy Jantárovej cesty spájajúcej sever Apeninského polostrova s baltským pobrežím. Masívny náramok je zo zlata s rýdzosťou 770/1000, má priemer 90 mm a váhu 304,7 g. Je bohato zdobený. Uložený je v bratislavskom Archeologickom múzeu.

POHYB V KOVE

Najvýznamnejší novodobý slovenský šperkár Anton Cepka (81) sa presadil aj za hranicami krajiny. V roku 2015 mal monografickú výstavu v Neue Sammlung, mníchovskom Múzeu dizajnu, v rámci špecializovaného a svetovo rešpektovaného podujatia Schmuck. Išlo o prvú samostatnú výstavu umelca zo strednej a z východnej Európy na tomto podujatí. Jej témou bol kinetický šperk. O rok neskôr mal Cepka samostatnú výstavu v Slovenskej národnej galérii, usporiadali ju v nadväznosti na mníchovskú výstavu. Cepka je medzi zberateľmi známe meno, jeho šperky majú v zbierkach súkromní investori i múzeá. Ako začínajúci umelec si už v roku 1964 urobil meno, keď za kolekciu strieborných šperkov vyhral Bavorskú štátnu cenu. Striebro je dlhodobo jeho obľúbený materiál.

MAJSTER PAVOL Z LEVOČE (OLTÁR V LEVOČI)

Pred 500 rokmi dokončil Majster Pavol z Levoče svoje najznámejšie dielo, hlavný oltár v Chráme svätého Jakuba v Levoči. Ide o dielo svetového významu. Rezbár Majster Pavol vytvoril tento úctyhodný skvost (s výškou 18,6 metra je najvyšším gotickým oltárom sveta, šírku má 6,2 metra) s obdivuhodným citom pre detaily. Majster Pavol a jeho tovariši vyrezali tiež ďalšie oltáre v levočskom chráme. O pôvode a mladosti Majstra Pavla nie je prakticky nič známe, viac informácií sa vie až o jeho živote v Levoči. No zachovalo sa pozoruhodné množstvo prác z jeho dielne. Jeho ďalšie diela sa zachovali i v ďalších slovenských mestách, napríklad v Kežmarku, v Spišskej Sobote, v Ľubici, v **Spišskej Novej Vsi** či v Banskej Bystrici.

RUDAVSKÉHO POSTAVY

Člen umeleckej skupiny Galandovcov študoval v Prahe. Šesťdesiate roky jej členom priali, no normalizácia priniesla Rudavskému problémy. V roku 1972 ho vylúčili zo Slovenského zväzu výtvarných umelcov, čo znamenalo zákaz výstav, niektoré jeho sochy boli zničené. Rodák z poľskej Hornej Posady tvoril v Bratislave, kde vlni zomrel. Jeho socha Vierožvestovia stojí pred budovou OSN v New Yorku. Na nádvorí Baziliky San elemente v Ríme je umiestnená jeho Tumba sv. Konštantína-Cyrila. Blízke mu boli religiózne a ľudové témy. Rudavský patrí k najvýznamnejším sochárom druhej polovice 20. storočia, jeho diela sú v zbierkach domácich i zahraničných galérií. Na fotke je dielo Postava (1970, Slovenská národná galéria).

BERNINIHO BUSTA

Dielo famózneho barokového sochára Giana Lorenza Berniniho zo 17. storočia, v ktorom zobrazil pápeža Pavla V., sa spojilo so Slovenskom niekedy po roku 1916, keď bola o ňom na dlho posledná zmienka zaznamenaná vo Viedni. Ako a kedy sa busta dostala do zbierky slovenského umelca a zberateľa Ernesta Zmetáka, však známe nie je. Po jeho smrti bustu pápeža dedičia predali bez toho, aby poznali pravého autora. Na aukcii v sieni Soga toto dielo označené iba „Podľa Berniniho“ kúpil obchodník za 24-tisíc eur. Neskôr ho v Sotheby's predali múzeu Getty v Los Angeles za desiatky miliónov (nepotvrdených 33 miliónov dolárov).

PÁLFFYHO ZBIERKY

Ak sa dnes venujú zbieraniu výtvarných diel hlavne majetní podnikatelia, ktorí chcú život vo svete biznisu doplniť o umeleckú dimenziu, v minulosti to boli najmä bohatí šľachtici. Na území Slovenska patrili medzi významných zberateľov gróf Ján Pálffy, na začiatku 20. storočia jeden z najvýznamnejších kupcov umenia strednej Európy. Ako píše kurátorka Zuzana Ludiková zo Slovenskej národnej galérie, ktorá má v zbierkach diela zozbierané Pálffyovcami, prvé obrazy kúpil gróf v Bratislave v roku 1847. Neskôr nakupoval vo Viedni, v Mníchove, Benátkach, Paríži i Londýne. Časť obrazov uchovával v kaštieli v Kráľovej pri Senci, v Pezinku či v Bojniciach. Podľa testamentu (zomrel v roku 1908) mali diela zostať v kaštieliach prístupné verejnosti. Dedičia namietali, štát sa s nimi v 20. rokoch dohodol, že časť môže ísť do aukcií. Na fotke je dielo Krst Krista (1612/1616) od Giulia Cesare Procacciniho, Slovenská národná galéria, predtým v Pálffyho zbierke v Kráľovej pri Senci.

VŠESTRANNÝ OTÁZNIK

Július Koller mal na prelome vlaňajšieho a tohto roka veľkú výstavu v Mumok, múzeu moderného umenia vo Viedni s titulom One Man Anti Show. Mimoriadna vec. Múzeum v anotácii výstavy napísalo, že ide o jedného z najdôležitejších východoeurópskych umelcov od 60. rokov a výrazným medzinárodným významom. „Je to legenda, ale my to vieme oceniť vždy až s oneskorením," hovorí aj kurátorka Slovenskej národnej galérie Lucia Gregorová Stach. Koller bol (zomrel ako 68-ročný v roku 2007) konceptualista, jeho tvorba reprezentuje neoavantgardné umenie. Veľkým Kollerovým motívom bol otáznik. Ním neustále spochybňoval život okolo seba. V tvorbe často používal tiež tenis a pingpong. Malo to byť i politické vyjadrenie, píše Mumok: jasné princípy a pravidlá športu odkazovali podľa Kollera na demokraciu a fair-play v časoch, keď tu vládli úplne iné politické praktiky. Dve desiatky jeho prác má v zbierkach aj londýnska Tate Modern.

SLÁVNY ONDRÍK

Po povinných cvikoch trénerka Hilda Múdra nepochyboval; že 11. februára 1972 sa jej Ondřík stane olympijským víťazom. „Vyhrá, aj keby sa celú voľnú jazdu šmýkal po zadku," vyhlásila v Sappore. Nemýlila sa, Ondrej Nepela sa stal prvým Slovákom, ktorý získal zlatú medailu zo zimných olympijských hier. Narodil sa 22. januára 1951 v Bratislave, s krasokorčuľovaním začal ako sedemročný pod vedením Hildy Múdrej, ktorá ho trénovala počas celej kariéry. V nepretržitej sérii získal aj tri tituly majstra sveta (1971 - 1973) a päť titulov európskeho šampióna (1969 - 1973). Po skončení amatérskej kariéry v roku 1973 vystupoval 13 rokov v ľadovej revue Holiday on Ice. Získal aj trénerskú licenciu a pracoval v NSR, kde sa venoval Claudii Leistnerovej, ktorá sa stala v roku 1988 majsterkou Európy. Zomrel 2. februára 1989 v Manheime vo veku 38 rokov. Bol jedným z prvých známych športovcov, ktorí podľahli vírusu HIV. Vtedajšie médiá v Československu však príčinu jeho smrti tabuizovali, rovnako ako jeho homosexuálnu orientáciu. Stal sa slovenským športovcom storočia.

JEDNOSTOPOVÝ FENOMÉN

Sagan rútiaci sa do cieľa na zadnom kolese bicykla. Sagan mávajúci rukami ako krídlami. Sagan ako Tourminátor. Sagan bežiaci na bicykli ako Forrest Gump. Špeciálne oslavné gestá patria k triumfom rodáka zo Žiliny, ktorý je už niekoľko rokov považovaný za jedného z najlepších cyklistov sveta. Peter Sagan však nie je najlepší len v dojazdoch pretekov, ale aj v práci so sociálnymi sieťami či nakrúcaním originálnych videí. Jeho popularita presahuje svet cyklistiky, len na svojej oficiálnej facebookovej stránke mal v apríli 963-tisíc lajkov. Má 27 rokov a výpočet jeho úspechov je dlhý. Ako šiesty cyklista v histórii obhájil titul majstra sveta, je druhý najúspešnejší v histórii bodovacej súťaže na slávnej Tour de France, kde zelený dres získal päťkrát. Na konci uplynulého roka sa stal svetovou cyklistickou jednotkou. Od tejto sezóny jazdí za nemecký tím Bora-Hansgrohe. Odhad jeho ročného platu je medzi piatimi a šiestimi miliónmi eur, čo z neho robí najlepšie plateného cyklistu sveta.

KEĎ SA POVIE CARLTON...

Hotel Carlton je mestskou legendou, ktorá si stále udržiava status luxusu. Tento bratislavský hotel má bez diskusie najlepšiu lokalitu v meste a vo svojich izbách v minulosti ubytoval svetoznámych hostí ako Thomas Alva Edison, Albert Einstein, Jules Verne či Alfred Nobel. Vlastnú izbu si tu nechala zariadiť dokonca aj panovníčka Mária Terézia. V 13. storočí stál na mieste dnešného Carltonu hostinec U Labute, o pár storočí neskôr tu pribudol aj zájazdový hostinec U troch zelených stromov. V roku 1838 budovu kúpil riaditeľ prvej Uhorskej bratislavsko-trnavskej železnice Johann Lowy a dal ju prestavať na moderný trojposchodový hotel. V roku 1857 ho prevzal obchodník s vínom Jakub Palugyay, ktorému však medzičasom na ulici vyrástla konkurencia - hotel National so známou kaviarňou Savoy. National založila rodina Spenederovcov. V roku 1908 sa novým majiteľom hotela National stal Henrich Prúger, bývalý manažér hotela Savoy v Londýne. Neskôr Pruger prikúpil aj hotel U zeleného stromu a susedný Gervayov dom. Všetko nechal prestavať a v roku 1913 tak vznikol impozantný hotel Savoy-Carlton. V súčasnosti patrí Carlton firme ADS Property s tromi spoločníkmi. Dvaja z nich sú spolumajiteľmi softvérovej spoločnosti Eset - Maroš Grund a Rudolf Hrubý.

[Späť na obsah](#)

1.2. V Hrabušiciach majú nové multifunkčné ihrisko

[spis.korzar.sme.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20542782/v-hrabusiciach-maju-nove-multifunkcne-ihrisko.html>

Na novom ihrisku si možno zahrať minifutbal, volejbal, basketbal i tenis.

HRABUŠICE. Obec Hrabušice (okr. **Spišská Nová Ves**) má po necelom mesiaci prác nové multifunkčné ihrisko, vybudovala si ho z vlastných prostriedkov za asi 56 500 eur.

"Dá sa na ňom hrať minifutbal, volejbal, basketbal, tenis, teda je pripravené tak, že sa tam môžu uplatniť všetky loptové hry," povedala starostka obce Jana Skokanová.

Zlepšené športové podmienky by podľa nej mohli pocítiť nielen deti, ale aj ostatní obyvatelia či návštevníci Hrabušíc.

Splátky na etapy

Obec spláca ihrisko na niekoľko etáp. "Sme veľmi radi, že nám firma, ktorá vyhrala súťaž, vyšla v ústrety, a tak môžeme ihrisko splácať troma splátkami, a tiež, že ho dokázala vytvoriť za taký krátky čas," povedala Skokanová.

Umelý trávnik na ihrisku by mal podľa nej poslúžiť čo najdlhšie. "Firma zabezpečuje každý rok servis a česanie tejto trávy, aby jej životnosť bola predĺžená," dodala.

Časom by malo v obci pribudnúť aj detské ihrisko, mesto dostalo na jeho vybudovanie dotáciu z ministerstva vnútra.

Súčasťou ihriska by podľa starostky mali byť preliezky, pieskoviská i šmýkačky.

Obec žije športom osobitne počas piatku, koná sa tam Detská športová olympiáda, na ktorej súťaží viac ako 500 detí z obcí združených v Spoločnom školskom úrade Smižany, ktorý združuje 22 obcí.

Podporiť by ich mali aj študenti zo zahraničia, ako napríklad z Taiwanu, USA, Kolumbie, Mexika či Brazílie, ktorí sú na Spiši v rámci študentského výmenného programu Rotary.

[Späť na obsah](#)

1.3. Začína Rallye Tatry: S dopravnými obmedzeniami treba rátať aj v našom okrese

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; Dnes24.sk ; Zaradenie: Spišská]

<http://spisska.dnes24.sk/zacina-raylye-tatry-s-dopravnymi-obmedzeniami-treba-ratat-aj-v-nasom-okrese-271020>

V piatok (26.5.) štartuje známa motoristická súťaž Rallye Tatry. Tá prinesie aj dopravné obmedzenia pre vodičov. Prinášame vám ich harmonogram.

44. ročník známej súťaže Rallye Tatry začína už dnes v Poprade. Trať pretekov bude prechádzať okresmi Poprad, **Spišská Nová Ves** a Rožňava v celkovej dĺžke 435 kilometrov, v ktorej sa nachádza deväť rýchlostných skúšok s dĺžkou 103 kilometrov. Počas súťaže dôjde aj na dopravné obmedzenia.

Prečítajte si aj

Ako informoval krajský policajný hovorca Daniel Džobaník vodiči musia rátať s uzávierkami nasledujúcich cestných komunikácií:

- 26. mája od 09.00 do 14.00 (shakedown – testovacia rýchlostná skúška)
- úsek Hozelec – Úsvit
- 25. mája od 20.00 do 24.00 (obhliadka trate) a 26. mája od 20.00 do 01.00
- mesto Poprad – cesta 1/18 od Tesca po cirkevnú školu a Partizánska ulica od predajne peugeot po svetelnú križovatku pri Tescu)
- 27. mája od 08.00 do 11.30 a od 13.00 do 16.00
- úsek Spišské Bystré – Poprad, cez Visovú
- 26. mája od 16:00 do 21:00
- úsek Novoveská Huta – Mlynky

- 27. mája od 09:00 do 14:00

- úsek Mlynky – Hnilec

- 27. mája od 09:15 do 14:15

- úsek Hnilec – Gemerská Poloma

Dajte LIKE na našej FB stránke a máte vždy čerstvé info zo Spišskej a okolia.

Foto:ilustračné

Zdroj - Dnes24.sk

[Späť na obsah](#)

1.4. Začína Rallye Tatry: Pripravte sa na dopravné obmedzenia a uzávery ciest!

[poprad.dnes24.sk; 26/05/2017; Martin Sýkora ; Zaradenie: Poprad]

<http://poprad.dnes24.sk/zacina-rallye-tatry-pripravte-sa-na-dopravne-obmedzenia-a-uzavery-ciest-271007>

V piatok (26.5.) štartuje tradičná podtatranská motoristická súťaž. 44. ročník prilákal skvelú konkurenciu a jedinečné trate, ktoré spôsobia dopravné obmedzenia.

Piatok – v okolí Popradu

Počas 44. ročníka Rallye Tatry, ktorý štartuje v Poprade v piatok 26. apríla, bude obmedzená doprava. Na niektorých úsekoch budú cesty uzavreté. Trať pretekov bude prechádzať okresmi Poprad, **Spišská Nová Ves** a Rožňava v celkovej dĺžke 435 kilometrov, v ktorej sa nachádza deväť rýchlostných skúšok s dĺžkou 103 kilometrov.

Podľa internetovej stránky mesta Poprad bude v piatok (26.5.)i uzavretá cesta 1/18 od Tesca po cirkevnú školu a Partizánska ulica od 21:00 do 1.00 hod. Testovacia rýchlostná skúška uzavrie v piatok od 9:00 do 14:00 h úsek cesty od Hozelca po Úsvit, od 16:00 do 21:00 hod. úsek cesty od Novoveskej Huty po Mlynky.

Sobota – hlavný deň pretekov

V sobotu 27. mája bude pre motoristov uzavretý úsek cesty od Spišského Bystrého do Popradu, cez Visovú, od 8:00 do 11:30 hod. a následne aj od 13:00 do 16:00 hod. Od 9:00 do 14:00 hod. bude uzavretý úsek Mlynky – Hnilec a od 9:15 do 14:15 hod. aj cesta od Hnilca po Gemerskú Polomu. Doprava bude na všetkých úsekoch odklonená na iné trasy.

V Poprade sa počas Rallye Tatry uskutoční aj sprievodný program. Dnes o 18:00 hod. bude v nákupnom centre na Námestí sv. Egídia autogramiáda najlepších jazdcov za účasti legendy svetového motoršportu Stiga Blomqvista, majstra

sveta v rallye z roku 1984. V piatok od 15:00 hod. na pódiu pred nákupným centrom vystúpi kapela Smola a Hrušky a v sobotu od 13:00 hod. skupina Bon Jovi Revival.

Prečítajte si aj

Zdroj - TASR

[Späť na obsah](#)

1.5. Prináša spomienky i poučenie mladým

[Košícký večer; 20/2017; 26/05/2017; s.: 6,7; TATIANA SNITKOVÁ ; Zaradenie: PROFIL]

"ČASTO ZABÚDAME NA TÝCH, KTORÍ ODIŠLI" KONŠTATUJE LÝDIA URBANČIKOVÁ

* MAGDA MÓRYOVÁ-SZAKMÁRYOVÁ, ANNA POLÁKOVÁ-HADRAVOVÁ A DRAHOMÍRA BARGÁROVÁ - to sú tri osobnosti slovenskej hudobnej histórie, ktorých život a kariéra sú spojené s Košicami. Väčšina obyvateľov už na ne takmer zabudla. Preto bývalá hudobná redaktorka Slovenského rozhlasu vydala knihy ktorých protagonistkami sú práve spomínané umelkyne.

Kde inde sme sa mohli stretnúť ako na "domácej pôde". Takto označila Lýdia Urbančíková hudobné oddelenie Verejnej knižnice Jána Bocatia. Po odchode do penzie má práve tu svoj operačný priestor. Dva-trikrát týždenne, v lete zriedkavejšie - vtedy väčší priestor dostávajú záhrada a chalupa - prichádza do knižnice, aby študovala rôzne hudobné materiály. A k sále, v ktorej sme sa usadili, ju viažu aj pekné spomienky. V roku 2009 v nej prezentovala svoju prvú knihu Život ako storočie o významnej koncertnej a opernej sólistke Magde Móryovej-Szakmáryovej. Pred asi osemdesiatkou ľudí publikáciu uviedol do života Peter Dvorský. A verejnosti tu pani Urbančíková predstavila aj svoju tretiu knihu o prvej slovenskej opernej režisérke Drahomíre Bargárovej.

Aby všetko nešlo len do éteru

Viac ako 30 rokov ako hudobná dramaturgička, redaktorka a publicistka prinášala pani Urbančíková informácie, analyzovala, hodnotila dianie na slovenskej hudobnej scéne, bola autorkou relácií Hudobné zrkadlo, Ars muzika, Slovensko v hudobnej Európe a ďalších hudobno-slov-ných a hudobných programov. "Ja som možno popísala 30 kíl papiera, písala som nielen pre rozhlas, ale aj príspevky na konferencie, kritiky do časopisov. Ale stále som mala pocit, že všetka moja práca ide do éteru. To síce tiež má svojho prijímateľa, ale nezostane po mne nič. Kto bude vedieť, či som tam hrala jubilantom alebo či som hrala komornú hudbu. Preto som začala písať. A musím spomenúť redaktorku Milenu Kuxovú v Košíckého večera, ktorá ma prinútila k tomu, aby som začala písať. Potrebovala príspevky do kultúrnej rubriky. Ale ma aj usmerňovala, lebo ja som nemala novinársku školu, vyštudovala som hudobné vedy."

Nie je žiadna feministka

V centre pozornosti Lýdie Ur-bančíkovej sú vo všetkých troch knihách ženy. Nepripisuje to žiadnemu vzťahu k feminizmu, len čistej náhode. "Na prezentácii sa ma niekto opýtal, prečo píšem o ženách. Vyšlo to tak úplnou náhodou. Ja by som rada napísala aj o mužoch. Ale dirigent Boris Velat už nie je medzi nami, skladateľa a dirigenta Ladislava Holoubka spracováva kolegyňa. Imrich Jakúbek by si zaslúžil, aby sa naňho spomenulo, aj Jožko Konder. Ale k tomu, aby človek mohol napísať takéto dielo, potrebuje materiál - fotografie, kritiky. V týchto dňoch ma napríklad oslovila kolegyňa z Bratislavy, či by som sa nepozrela po materiáloch o sólistovi opery a pedagógovi Ladislavovi Kuckovi, v júni bude mať 105. výročie narodenia. O ňom sa tak málo písalo, že darmo by si zaslúžil nejakú väčšiu prácu. Nie je materiál. Pani Bargárová si zas zhromažďovala všetko."

Život ako storočie

S materiálmi o osobnosti európskeho významu, klaviristke a speváčke Magde Móryovej-Szakmáryovej, problém nebol. Odkladala ich jej najstaršia dcéra Lívia, ktorá sa obrátila na pani Ur-bančíkovú s návrhom napísať knihu o jej mame. Poskytla jej hlavne nemecké texty a pomohla s ich prekladmi. Stretli sa ešte predtým v Banskej Bystrici na slávnosti pri príležitosti stého výročia narodenia manžela Magdy Móryovej-Szakmáryovej Jána Móryho, jedného z tvorcov slovenskej opery. Skamarátili sa aj s ich tromi dcérami, a tak došlo i na spoluprácu, ktorej výsledkom je kniha Život ako storočie. Pani Urbančíková sa netají obdivom k tejto dáme slovenskej hudby. "Bola rozkošná. Vždy chcela byť moderná. Možno v tom bolo aj jej fajčenie i vo vysokom veku. Bola to nóbl dáma, milá, úsmevná, každému tykala. Okamžite vedela rozoznať, kto je alebo nie je talentovaný. Chodili k nej nielen speváčky a speváci, ale aj hlásateľky a tí, ktorí pracovali s hlasom. Mala som ju veľmi rada." Umelkyňa bola rodáčka z Košíc, zo starej šľachtickej rodiny. Študovala na Hudobnej akadémii u žiačky Franza Liszta Laury Rappoldi-Kahrer, vo Viedni u slávneho Emila Sauera, v Budapešti u speváčky Terézie Krammer. Ako prvá klaviristka zo strednej Európy nahrávala platne v Londýne, vystupovala v nemeckom rozhlase, vo Viedni, ako speváčka v Novom nemeckom divadle v Prahe. A práve na obdobie prezentácie jej umenia sa Lýdia Urbančíková vo svojej knihe zamerala. Nešlo to však bez súvislostí s jej pohnutým osudom. Vydala sa za hudobného skladateľa a hoteliera vo Vysokých Tatrách Jána Móryho. Schádzali sa u nich poprední slovenskí, ale aj českí či nemeckí a maďarskí umelci, napríklad Bela Bartók či Oldřich Nový. Po vojne však zo dňa na deň museli z Tatier odísť. Žili v **Spišskej Novej Vsi**, pani Móryová pletla ponožky, aby prežili. Napokon sa usadili v Bratislave, kde bola korepetítorkou na konzervatóriu a pedagogičkou spevu. Po smrti jej pozostatky previezli do Košíc a pochovali v starej rodinnej hrobke. "Čo sa týka hudobnej histórie v Košiciach, 30. až 40. roky nie sú veľmi spracované. Táto kniha je teda aj čiastočným príspevkom k dejinám hudby tohto obdobia v meste. Napríklad v roku 1936 mala Magda Móryová v košickom rozhlase, kam ju pozvali, svoje sté vystúpenie. A ešte jedna zaujímavosť - košický rozhlas začal pravidelne vysielat' 17. apríla 1927. Už v roku 1930 pán Móry, majiteľ hotela v Tatrách, zriadil súkromné rozhlasové vysielanie. Cez Banskú Bystricu a Košice vysielali tak, že hrali dvaja na dvoch klavíroch a podobne."

Druhá kniha bola srdcovka

Na stole pred nami je trojica kníh. Pani Urbančíková siaha po druhej. Na jej obale čítam meno ďalšej osobnosti, sopranistky Anny Polákovvej-Hadravovej. Ešte donedávna mi veľa nehovorilo, asi tak, ako mnohým mladším Košičanom. Teraz musím skonštatovať, že na škodu, pretože išlo o naozaj veľkú postavu košickej opery. Za jej pôsobenia na scéne Štátneho divadla ju publikum milovalo. "Poznám takých ľudí, ktorí išli po korze a presne vedeli, o ktorej ona spieva ktorú áriu. Podľa toho išli do divadla," konštatuje pani Urbančíková. A netají sa ani svojím obdivom. "P-o revolúcii v roku 1989 som prvú cestu mala do Viedne, kde som navštívila moju milovanú sopranistku z divadla v čase, keď ja som ešte len začínala svoje hudobné štúdiá. Veľmi rada som ju počúvala, a nielen ja. Napísala som tú knihu, lebo som vedela, že Košičania ju milovali. Pôsobila tu do roku 1962, potom odišla do Slovenského národného divadla do Bratislavy a odtiaľ emigrovala. Takže o nej sa neveľmi mohlo písať, ani hovoriť, ani počúvať. V rozhlase je ešte aj dnes veľmi veľa jej nahrávok, napríklad s tenoristom Imrichom Jakúbkom, Jozefom Kon-derom a ďalšími." Kniha Lýdie Urbančíkovej mala prezentáciu pri predstavení opery Traviata v Štátnom divadle. Nie náhodou, kedysi na jeho doskách Anna Poláková v tomto Verdiho diele stvárnila Violettu. S nápadom napísať túto knihu prišiel manžel speváčky, ktorý sa s jej smrťou v roku 2008 dlho nevedel zmieriť. Dnes by sme Annu Polákovú-Hadravovú mohli pokojne nazvať celebrita. V tom pôvodnom zmysle slova, ako významná, slávna osobnosť. Veď kritiky jej vystúpení boli, podľa autorky knihy, fenomenálne. Vraj mala krásny soprán, technicky nebola najzdatnejšia, ale na javisku bola krásna. Aj tým si získala publikum. I preto ma zaujímalo, aký bola človek. "Bola to zvláštna pani, veľmi vysoká, štíhla. Ja som ju prvý raz v živote stretla až v tej Viedni, mala už 70 rokov. Ale bola veľmi milá. Pýtala som sa jej, keďže vo Viedni po odchode zo Slovenska už skoro nevystupovala, na dôvody odchodu zo scény. Odpovedala mi, že sa nikdy necítila byť divadelným typom, samu seba považovala za jednoduché dedinské dievča. Na javisku sa cítila neisto, mala trému, doslova trpela. Doopatrovala maminku a starala sa, aby manžel bol v poriadku. Deti nemali. Povedala, že pred kariérou dala prednosť rodinnému šťastiu," spomína autorka knihy.

Draha Bargárová si pamätá aj najmenšie detaily

V rozhovore o knihách z pera Lýdie Urbančíkovej sa dostávame k tretej, venovanej prvej slovenskej opernej režisérke Drahomíre Bargárovej. S ňou som sa v 80. rokoch pri svojej novinárskej práci stretávala aj ja. Autorka publikácie ju však poznala oveľa dôkladnejšie. V opere Štátneho divadla pôsobila v rokoch 1969 až 1989. "Prvá časť knihy je rozhovor. Rozprávam sa s ňou o divadle, o živote, o všetkom možnom. Nazvala som ju Rozhovor v tieni platanu, sedeli sme totiž v záhrade v obci Králiky neďaleko Banskej Bystrice, kde vtedy žila. Dnes býva v Bratislave. Do Košíc v marci na prezentáciu knihy nemohla prísť. Preto bude ďalšia teraz v pondelok popoludní v Bratislave na Vysokej škole múzických umení." Táto publikácia sa autorke písala najťažšie a strávila pri nej tri roky. Paradoxne preto, že si objekt jej záujmu veľmi veľa pamätá - veľa podrobností a detailov, ktoré ich v rozhovoroch často odvádzali od témy, napríklad kto ako chodil po javisku, že niekto mal o tretej prísť na skúšku a neprišiel. "Jednou z jej najúspešnejších produkcií bolo v roku 1988 Nabucco. O rok odišla do invalidného dôchodku. V roku 1994 otvárali divadlo po rekonštrukcii a nemali ho čím otvoriť, lebo v Dome kultúry sa opere nedarilo, vyzerala, že zanikne. Tak ho otvorili jej Nabuccom. A s touto inscenáciou divadlo hosťovalo aj v Paríži," spomína Lýdia Urbančíková. A ako si spomína na režisérku? "Pani Bargárová sa správala až mužský, bola veľmi prísna, razantná a veľa požadovala. Ale výsledky mala veľmi dobré. Hoci niektorí kritici dnes hovoria, že jej práce boli veľmi statické. Ja by som povedala, že možno boli, ale súviselo to aj so scénografiou. Ak je

scéna zaprataná praktikáblami, nemôžu sa na nej herci veľmi pohybovať." Za každou z kníh sú dni, týždne a roky práce. Nerobí sa však pre zisk. Všetky tri publikácie vyšli v Hudobnej spoločnosti Hemerkovcov, poslednú financovala autorka hlavne z vlastných prostriedkov. "Slúži pamätníkom na spomienky, mladým na poučenie a poznanie dejín divadla, je ukážkou charakteru jednej z významných osobností našej kultúry, jej názorov, života a tvorby, ktorá trvala v jednom z najťažších období našej histórie, v rokoch okolo 1960-1990, ak počítame jej pôsobenie v Banskej Bystrici a v Košiciach, ale aj v Československej a Slovenskej televízii."

Nedá zabudnúť na Grešáka

Aj pri takýchto príležitostiach si pani Urbančíková uvedomuje skutočnosť, ktorá ju trápi. Porekadlo "Zíde z očí, zíde z mysle" v praxi funguje stopercentne. Svoju pozornosť preto najnovšie sústreďuje na východoslovenského skladateľa Jozefa Grešáka. "Toľko sa o ňom písalo, ale akonáhle príde na to, aby sa hral na koncertnom pódium, ľudia tomu nechcú porozumieť. Nemajú výklad, nevedia, prečo ho majú počúvať. V Grešákových symfonických dielach bolo cítiť slovenskú hudbu. Len mnohí sú leniví sa do toho započúvať. Preto sa hráva málo," konštatuje. Tohto roku si pripomíname 110. výročie narodenia a 30. výročie úmrtia umelca. Práve pri tejto príležitosti chce pripomenúť aj túto osobnosť.

TATIANA SNITKOVÁ

[Späť na obsah](#)

1.6. Krásny zážitok pre ľudí: Užite si jazdu historickou lokomotívou priamo zo Spišskej

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; Dnes24.sk ; Zaradenie: Spišská]

<http://spisska.dnes24.sk/krasny-zazitok-pre-ludi-uzite-si-jazdu-historickou-lokomotivou-priamo-zo-spisskej-271033>

O krásny zážitok bude postarané. Zo Spišskej sa môžete odvieť pod Spišský hrad parnou lokomotívou Papagáj. A následne si vychutnať jazdu vo vláčiku Hanička.

Už túto sobotu sa môžete tešiť na výnimočnú jazdu historickou parnou lokomotívou nazývanou Papagáj priamo zo **Spišskej Novej Vsi** do Spišského Podhradia. Tam sa totižto uskutoční dlhoočakávaná udalosť.

"Po niekoľkých rokoch odlúčenia k nám konečne príde náš tradičný vláčik, motorový vozeň 810, ktorý každý pozná pod názvom "Hanička". Jej návrat pod Spišský hrad, do mestečka Spišské Podhradie, bude skutočne veľkolepý. Haničku pri jej návrate bude sprevádzať historická parná lokomotíva 477.013 nazývaná Papagáj," uvádza na svojom webe mesto Spišské Podhradie.

Prečítajte si aj

Ako ozrejmili kompetentní z Mestského úradu v Spišskom Podhradí, Hanička je motorový vozeň, ktorý premával na trati Spišské Podhradie – Spišské Vlachy ako prípoj k osobným vlakom na trati Košice – Poprad. Už v sobotu sa spomenutá

trať slávnostne obnoví. Pri tejto príležitosti Klub historických železničných vozidiel Poprad organizuje mimoriadnu jazdu na trati Poprad – **Spišská Nová Ves** – Spišské Vlachy – Spišské Podhradie.

Odchod vláčikov z Popradu je o 8:50 hod. a príchod do Spišského Podhradia o 10:20 hod. Slávnostná otváracia jazda na trati Spišské Podhradie – Spišské Vlachy a späť sa uskutoční o 12:00 hod. O 15:00 hod. sa uskutoční slávnostné znovuoživenie železničnej trate a privítanie Haničky v Spišskom Podhradí. Kultúrnym programom vláčik privítajú deti z Detského folklórneho súboru Branisko pri ZUŠ zo Spišského Podhradia a dychová hudba Ordzovianka.

Prinášame vám presný grafikon mimoriadnych jász:

Stanica	Cesta tam	Stanica Cesta	Cesta späť
Poprad Tatry	8:50	Spišské Podhradie	16:15
Spišská Nová Ves	9:18 – 9:20	Spišské Vlachy	16:30 – 16:53
Spišské Vlachy	9:45 – 10:00	Spišská Nová Ves	17:18 – 17:20
Spišské Podhradie	10:20	Poprad Tatry	17:50

Stanica	Cesta tam	Stanica Cesta	Cesta späť
Spišské Podhradie	12:00	Spišské Vlachy	12:40
Spišské Vlachy	12:15	Spišské Podhradie	12:55

- Cestovné: Poprad a **Spišská Nová Ves** do Spišského Podhradia spätočný lístok 10 eur
- Spišské Vlachy – Spišské Podhradie jednosmerný 2 eurá
- Deti od 6 – 15 rokov polovičné cestovné

Na Haničke sa budú môcť záujemcovia previezť aj pravidelne a to počas víkendov od 3. júna do 27. augusta na trati Spišské Vlachy – Spišské Podhradie.

Dajte LIKE na našej FB stránke a máte vždy čerstvé info zo Spišskej a okolia.

Prečítajte si aj

Zdroj - Dnes24.sk

[Späť na obsah](#)

1.7. Okresný súd v Spišskej Novej Vsi odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[hlavnespravy.sk; 26/05/2017; TASR/HSP/Foto:TASR-Henrich Mišovič ; Zaradenie: Z domova]

<http://www.hlavnespravy.sk/okresny-sud-v-spisskej-novej-vsi-odskodnil-nezakonne-sterilizovanu-romsku-zenu/1016818>

Spišská Nová Ves 26. mája 2017 (TASR/HSP/Foto:TASR-Henrich Mišovič)

Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** na dnešnom pojednávaní priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16.000 eur. Rozhodnutie nie je právoplatné. TASR o tom dnes informoval programový koordinátor Poradne pre občianske a ľudské práva v Košiciach Štefan Ivanco

Ide celkovo o druhý prípad, v ktorom slovenské súdy plnom rozsahu vyhovelí žalobe rómskej ženy za násilnú sterilizáciu.

Ilustračné foto

"Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju nemocničný personál neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku," priblížil Ivanco.

Preto sa podľa jeho slov v roku 2005 obrátila na súd so žalobou na ochranu osobnosti a domáhala sa, aby uložil žalovanému v konaní (Nemocnici s poliklinikou v Krompachoch, po jej zrušení mestu Krompachy, na ktoré prešli všetky práva a povinnosti z tejto zrušenej príspevkovej organizácie) povinnosť zaslať jej ospravedlňujúci list za vykonanie protiprávneho zákroku a zároveň žiadala priznať náhradu nemajetkovej ujmy vo výške 500.000 Sk a náhradu trov konania.

"Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** o žalobe poškodenej rómskej ženy rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené. Až v roku 2011 okresný súd rozhodol, že nezákonnou sterilizáciou došlo k porušeniu práv poškodenej ženy a žalovanej strane nariadil, aby sa jej písomne ospravedlnila. Uvedené rozhodnutie súdu sa stalo právoplatným," skonštatoval Ivanco.

Následne už súdy rozhodovali len o výške náhrady nemajetkovej ujmy za nezákonnú sterilizáciu. Rozsudkom z roku 2014 napokon poškodenej žene priznali finančné odškodnenie v sume 500 eur, avšak poškodená žena sa proti tomuto rozhodnutiu odvolala a odvolací súd jej odvolaniu v januári 2017 vyhovel, rozhodnutie okresného súdu zrušil a prikázal mu opätovne vo veci rozhodnúť.

"Odvolací súd zároveň prikázal okresnému súdu pri určovaní výšky finančného odškodnenia okrem iného rešpektovať rozhodnutia slovenských súdov a Európskeho súdu pre ľudské práva v Štrasburgu, ktoré rozhodli v prospech nezákonne sterilizovaných rómskych žien a priznali im finančné odškodnenie v sumách od 25.000 až 31.000 eur," vysvetlil Ivanco.

Okresný súd na dnešnom pojednávaní rozhodoval o zvyšku finančného odškodnenia. Napokon poškodenej rómskej žene priznal náhradu nemajetkovej ujmy v požadovanej výške vyše 16.000 eur.

"Ďakujem a teším sa, že súd rozhodol tak, že mi priznal za nezákonnú sterilizáciu aj finančné odškodnenie. Žiadne peniaze mi však nenahradia to, čo mi v nemocnici urobili," povedala po rozhodnutí poškodená žena.

"Rozhodnutie je v súlade s domácimi a medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," povedala advokátka spolupracujúca s poradňou a právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková.

Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, ktorá od roku 2001 prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku.

[Späť na obsah](#)

1.8. Súd odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[24hod.sk; 26/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Z domova]

<http://www.24hod.sk/sud-odskodnil-nezakonne-sterilizovanu-romsku-zenu-cl514600.html>

Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** na dnešnom pojednávaní priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16.000 ...

Spišská Nová Ves 26. mája (TASR) - Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** na dnešnom pojednávaní priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16.000 eur. Rozhodnutie nie je právoplatné. TASR o tom dnes informoval programový koordinátor Poradne pre občianske a ľudské práva v Košiciach Štefan Ivanco.

Ide celkovo o druhý prípad, v ktorom slovenské súdy plnom rozsahu vyhoveľi žalobe rómskej ženy za násilnú sterilizáciu.

"Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju nemocničný personál neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku," priblížil Ivanco.

Preto sa podľa jeho slov v roku 2005 obrátila na súd so žalobou na ochranu osobnosti a domáhala sa, aby uložil žalovanému v konaní (Nemocnici s poliklinikou v Krompachoch, po jej zrušení mestu Krompachy, na ktoré prešli všetky práva a povinnosti z tejto zrušenej príspevkovej organizácie) povinnosť zaslať jej ospravedlňujúci list za vykonanie protiprávneho zákroku a zároveň žiadala priznať náhradu nemajetkovej ujmy vo výške 500.000 Sk a náhradu trov konania.

"Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** o žalobe poškodenej rómskej ženy rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené. Až v roku 2011 okresný súd rozhodol, že nezákonnou sterilizáciou došlo k porušeniu

práv poškodenej ženy a žalovanej strane nariadil, aby sa jej písomne ospravedlnila. Uvedené rozhodnutie súdu sa stalo právoplatným," skonštatoval Ivanco.

Následne už súdy rozhodovali len o výške náhrady nemajetkovej ujmy za nezákonnú sterilizáciu. Rozsudkom z roku 2014 napokon poškodenej žene priznali finančné odškodnenie v sume 500 eur, avšak poškodená žena sa proti tomuto rozhodnutiu odvolala a odvolací súd jej odvolaniu v januári 2017 vyhovel, rozhodnutie okresného súdu zrušil a prikázal mu opätovne vo veci rozhodnúť.

"Odvolací súd zároveň prikázal okresnému súdu pri určovaní výšky finančného odškodnenia okrem iného rešpektovať rozhodnutia slovenských súdov a Európskeho súdu pre ľudské práva v Štrasburgu, ktoré rozhodli v prospech nezákonne sterilizovaných rómskych žien a priznali im finančné odškodnenie v sumách od 25.000 až 31.000 eur," vysvetlil Ivanco.

Okresný súd na dnešnom pojednávaní rozhodoval o zvyšku finančného odškodnenia. Napokon poškodenej rómskej žene priznal náhradu nemajetkovej ujmy v požadovanej výške vyše 16.000 eur.

"Ďakujem a teším sa, že súd rozhodol tak, že mi priznal za nezákonnú sterilizáciu aj finančné odškodnenie. Žiadne peniaze mi však nenahradia to, čo mi v nemocnici urobili," povedala po rozhodnutí poškodená žena.

"Rozhodnutie je v súlade s domácimi a medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," povedala advokátka spolupracujúca s poradňou a právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková.

Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, ktorá od roku 2001 prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku.

Zdroj - Teraz.sk, spravodajský portál tlačovej agentúry TASR

[Späť na obsah](#)

1.9. Súd odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[teraz.sk; 26/05/2017; TASR ; Zaradenie: Regióny]

<http://www.teraz.sk/regiony/spisska-nova-ves-sud-odskodnil-nez/261987-clanok.html>

Žena dostane odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16.000 eur. Rozhodnutie nie je právoplatné.

Ilustračné foto Foto: TASR

Spišská Nová Ves 26. mája (TASR) - Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** na dnešnom pojednávaní priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16.000 eur. Rozhodnutie nie je

právoplatné. TASR o tom dnes informoval programový koordinátor Poradne pre občianske a ľudské práva v Košiciach Štefan Ivanco.

Ide celkovo o druhý prípad, v ktorom slovenské súdy plnom rozsahu vyhovel žalobe rómskej ženy za násilnú sterilizáciu.

"Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju nemocničný personál neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku," priblížil Ivanco.

Preto sa podľa jeho slov v roku 2005 obrátila na súd so žalobou na ochranu osobnosti a domáhala sa, aby uložil žalovanému v konaní (Nemocnici s poliklinikou v Krompachoch, po jej zrušení mestu Krompachy, na ktoré prešli všetky práva a povinnosti z tejto zrušenej príspevkovej organizácie) povinnosť zaslať jej ospravedlňujúci list za vykonanie protiprávneho zákroku a zároveň žiadala priznať náhradu nemajetkovej ujmy vo výške 500.000 Sk a náhradu trov konania.

"Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** o žalobe poškodenej rómskej ženy rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené. Až v roku 2011 okresný súd rozhodol, že nezákonnou sterilizáciou došlo k porušeniu práv poškodenej ženy a žalovanej strane nariadil, aby sa jej písomne ospravedlnila. Uvedené rozhodnutie súdu sa stalo právoplatným," skonštatoval Ivanco.

Následne už súdy rozhodovali len o výške náhrady nemajetkovej ujmy za nezákonnú sterilizáciu. Rozsudkom z roku 2014 napokon poškodenej žene priznali finančné odškodnenie v sume 500 eur, avšak poškodená žena sa proti tomuto rozhodnutiu odvolala a odvolací súd jej odvolaniu v januári 2017 vyhovel, rozhodnutie okresného súdu zrušil a prikázal mu opätovne vo veci rozhodnúť.

"Odvolací súd zároveň prikázal okresnému súdu pri určovaní výšky finančného odškodnenia okrem iného rešpektovať rozhodnutia slovenských súdov a Európskeho súdu pre ľudské práva v Štrasburgu, ktoré rozhodli v prospech nezákonne sterilizovaných rómskych žien a priznali im finančné odškodnenie v sumách od 25.000 až 31.000 eur," vysvetlil Ivanco.

Okresný súd na dnešnom pojednávaní rozhodoval o zvyšku finančného odškodnenia. Napokon poškodenej rómskej žene priznal náhradu nemajetkovej ujmy v požadovanej výške vyše 16.000 eur.

"Ďakujem a teším sa, že súd rozhodol tak, že mi priznal za nezákonnú sterilizáciu aj finančné odškodnenie. Žiadne peniaze mi však nenahradia to, čo mi v nemocnici urobili," povedala po rozhodnutí poškodená žena.

"Rozhodnutie je v súlade s domácimi a medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," povedala advokátka spolupracujúca s poradňou a právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková.

Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, ktorá od roku 2001 prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku.

[Späť na obsah](#)

1.10. Kežmarok má nonstop verejne dostupný defibrilátor

[spis.korzar.sme.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20542834/kezmarok-ma-nonstop-verejne-dostupny-defibrilator.html>

Pomocou AED prístroja dokážu zachraňovať život aj laici.

KEŽMAROK. Už aj v Kežmarku majú 24 hodín verejne dostupný defibrilátor, po **Spišskej Novej Vsi**, Poprade a Svidníku ide už o štvrté mesto, ktoré má takýto verejne dostupný AED prístroj.

"Na defibrilátor sa poskladali deti z miestnej Základnej školy Dr. Daniela Fischera, rodičia, priatelia i partneri školy, rovnako aj občianske združenie Záchrana," uviedol predseda združenia František Majerský.

Ovládajú ho aj laici

Prístroj v piatok slávnostne odovzdali zástupcom mesta, podľa Majerského by mal byť inštalovaný na námestí, keďže práve tam sa koná najviac podujatí a združuje najviac ľudí.

Prácu s defibrilátorom si v piatok dopoludnia mohli vyskúšať aj deti zo spomínanej základnej školy, a to v rámci nácviu evakuácie školy.

V rámci neho tiež absolvovali ukážku prvej pomoci na figurínach, čakala ich aj ukážka hasičskej techniky a policajných psovodov.

Podľa Majerského dokážu takýto prístroj ovládať aj laici, stačí len po jeho otvorení počúvať nahraté pokyny.

Pacientovi priložia na hrudník defibrilačné elektródy, zariadenie si však samo analyzuje pacientov stav a v prípade potreby použije elektrický výboj. Práve pomocou tohto prístroja tak môžu zachrániť život človeku napríklad aj školáci.

Štvrté mesto na Slovensku

Prvým mestom na Slovensku, ktoré získalo 24 hodín denne verejne dostupný defibrilátor, sa v januári stala **Spišská Nová Ves**. Postupne k nej pribudol Poprad i Svidník.

Občianske združenie Záchrana sa snaží o to, aby sa takéto prístroje dostali čo najviac do verejného života a boli pre ľudí bežne dostupné.

Majerský už v minulosti poukázal na zahraničie, kde je takéto prístroje podľa neho možné nájsť takmer na každej pumpe, stojane, v každom kine i obchodnom centre.

Ako funguje

AED (automatické externé defibrilátory) sú moderné zdravotnícke prístroje, ktoré pomáhajú poskytnúť prvú pomoc a v prípade nutnosti defibrilujú postihnutého, dodajú mu elektrický impulz.

Všetky defibrilátory v tejto kategórii sú konštruované tak, aby s nimi mohol poskytnúť prvú pomoc i laik, pričom neexistuje riziko nesprávneho použitia prístroja.

Prístroj dokáže okamžite vyhodnotiť srdcový rytmus, či postihnutý nemá kardiostimulátor, akého je veku, prepočíta hmotnosť podľa odporu ľudského tela.

V prípade, že človek elektrický výboj nepotrebuje, prístroj zákrok neuskutoční.

[Späť na obsah](#)

1.11. Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón s 11-člennou posádkou: Ako dráma skončila?

[cas.sk; 26/05/2017; vd, Nový Cas ; Zaradenie: Správy]

<https://www.cas.sk/clanok/553053/na-spisi-havaroval-a-takmer-zhorel-balon-s-11-clennou-posadkou-ako-drama-skoncila/>

Otvoriť galériu

V okrese **Spišská Nová Ves** v piatok večer havaroval balón, ktorá takmer celý zhorel. V koši bola 11-členná posádka. Zranil sa niekto?

Obyvateľov obce Hrabušice (okres **Spišská Nová Ves**) v piatok večer vystrašil teplovzdušný balón, ktorý letel nízko ponad domy. Keď ostala obec bez elektrického prúdu, ľudia túto udalosť spojili s preletom balóna. Zakrátko vyšlo najavo, že posádka balóna s cestujúcimi chcela pristáť pri Zelenej hore, kde ich už čakala dodávka. Pristátie sa im nepodarilo. Keď sa balón priblížil k zemi, prevalil sa cez elektrické vedenie a začal horieť. Takmer tri štvrtiny balóna zhorelo!

"Jedenástim ľuďom, ktorí boli v balóne, sa našťastie, nič nestalo," povedala pre Čas.sk starostka Hrabušín Jana Skokanová, ktorá bola na mieste havárie balóna.

Foto:

Balón havaroval na Spiši (ilustračné foto). Zdroj - Robo Hakl

[Späť na obsah](#)

1.12. Súd priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene odškodné 16-tisíc eur

[webnoviny.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: SprávySlovensko]

<https://www.webnoviny.sk/sud-priznal-nezakonne-sterilizovanej-romskej-zene-odskodne-16-tisic-eur/>

BRATISLAVA 26. mája (WebNoviny.sk) – Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie 16-tisíc eur. Ide o druhý prípad na Slovensku, keď súdy v plnom rozsahu vyhovelí podobnej žalobe. Rozhodnutie súdu zatiaľ nie je právoplatné. Agentúru SITA o tom informoval Štefan Ivanco z Poradne pre občianske a ľudské práva.

Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju personál nemocnice v Krompachoch neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku. V roku 2005 sa poškodená obrátila na súd v **Spišskej Novej Vsi**, ktorý o žalobe rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené.

Právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková vyhlásila, že rozhodnutie je v súlade s domácimi i medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. "Je však alarmujúce, že domôcť sa spravodlivosti trvalo poškodenej žene také neuveriteľné množstvo rokov a že Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** dokázal za to obdobie vyprodukovať toľko nezákonných rozhodnutí. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," uviedla v stanovisku Poradne pre občianske a ľudské práva Durbáková.

Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, založená v roku 2001, ktorá prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku. Od roku 2005 poskytovala bezplatnú právnu pomoc aj spomínanej nezákonne sterilizovanej Rómke.

[Späť na obsah](#)

1.13. Milovníci vína, spozornite! Viac ako 100 druhov môžete ochutnať v Poprade aj v Spišskej

[poprad.dnes24.sk; 26/05/2017; PR ; Zaradenie: Poprad]

<http://poprad.dnes24.sk/milovnici-vina-spozornite-viac-ako-100-druhov-mozete-ochutnat-v-poprade-aj-v-spisskej-271059>

Viac ako 100 druhov vín od pätnástich slovenských vinárstiev bude pre vás pripravených na vínnych cestách v Poprade v piatok, 2. júna a v **Spišskej Novej Vsi** v sobotu, 3. júna.

"Po minuloročnej úspešnej premiére Villa Nova Wine fest sme sa rozhodli ponúknuť toto podujatie i Popradčanom. Tešíme sa zo spolupráce aj v tomto meste, navyše s partnermi ako Fabrika restaurant a Prezo z OC Kriváň, ktoré si v krátkom čase získali výbornú povesť, to bude určite vydarená akcia," priblížil plány druhého ročníka festivalu hlavný organizátor Matej Dunčko, majiteľ siete predajní DISKONTO.

Čo vás teda čaká?

Tak ako v Poprade, aj v **Spišskej Novej Vsi**, to bude vínná ulička s veľmi širokou ponukou odrôd. Každé z vinárstiev vám predstaví tú svoju, aktuálnu radu od základných ľahších odrôd až po ozajstné skvosty.

Počas Wine fest v **Spišskej Novej Vsi** budú navyše prebiehať Dni humoru na Spiši, ten popradský bude obohatený o príjemné živé hudobné vystúpenie.

Vstupné na toto podujatie je v predpredaji 10 eur, v deň konania podujatí to bude už len na mieste za cenu 12 eur. Počet miest je limitovaný, preto vám odporúčame zakúpiť si vstupenky v predstihu vo všetkých predajniach Diskonto, resp. vo Fabrika restaurant Poprad a Prezo v OC Kriváň. V cene vstupenky je jednodňový vstup do vínnej uličky, degustačný pohár s logom Wine festu, ktorý si môžete odniesť ako prezent, 10 degustačných vzoriek vín podľa vlastného výberu, občerstvenie. Ak by ste mali záujem o ďalšie vzorky, bez problémov si priamo na mieste môžete zakúpiť žetóny a pokračovať v degustáciách.

Nezabudnite si poznačiť do kalendára už budúci týždeň 2. júna od 16:00 v Poprade na námestíčku pred OC Kriváň a Spišiaci v sobotu, 3. júna od 14:00 v parku pred Redutou.

Viac informácií a zastúpenie vinárstiev nájdete na tejto adrese

(PR správa)

Zdroj - PR

[Späť na obsah](#)

1.14. Milovníci vína, spozornite! Viac ako 100 druhov môžete ochutnať v Poprade aj v Spišskej

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; PR ; Zaradenie: Spišská]

<http://spisska.dnes24.sk/milovnici-vina-spozornite-viac-ako-100-druhov-mozete-ochutnat-v-poprade-aj-v-spisskej-271059>

Viac ako 100 druhov vín od pätnástich slovenských vinárstiev bude pre vás pripravených na vínnych cestách v Poprade v piatok, 2. júna a v **Spišskej Novej Vsi** v sobotu, 3. júna.

"Po minuloročnej úspešnej premiére Villa Nova Wine fest sme sa rozhodli ponúknuť toto podujatie i Popradčanom. Tešíme sa zo spolupráce aj v tomto meste, navyše s partnermi ako Fabrika restaurant a Prezo z OC Kriváň, ktoré si v krátkom čase získali výbornú povesť, to bude určite vydarená akcia," priblížil plány druhého ročníka festivalu hlavný organizátor Matej Dunčko, majiteľ siete predajní DISKONTO.

Čo vás teda čaká?

Tak ako v Poprade, aj v **Spišskej Novej Vsi**, to bude vínná ulička s veľmi širokou ponukou odrôd. Každé z vinárstiev vám predstaví tú svoju, aktuálnu radu od základných ľahších odrôd až po ozajstné skvosty.

Počas Wine fest v **Spišskej Novej Vsi** budú navyše prebiehať Dni humoru na Spiši, ten popradský bude obohatený o príjemné živé hudobné vystúpenie.

Vstupné na toto podujatie je v predpredaji 10 eur, v deň konania podujatí to bude už len na mieste za cenu 12 eur. Počet miest je limitovaný, preto vám odporúčame zakúpiť si vstupenky v predstihu vo všetkých predajniach Diskonto, resp. vo Fabrika restaurant Poprad a Prezo v OC Kriváň. V cene vstupenky je jednodňový vstup do vínnej uličky, degustačný pohár s logom Wine festu, ktorý si môžete odniesť ako prezent, 10 degustačných vzoriek vín podľa vlastného výberu, občerstvenie. Ak by ste mali záujem o ďalšie vzorky, bez problémov si priamo na mieste môžete zakúpiť žetóny a pokračovať v degustáciách.

Nezabudnite si poznačiť do kalendára už budúci týždeň 2. júna od 16:00 v Poprade na námestíčku pred OC Kriváň a Spišiaci v sobotu, 3. júna od 14:00 v parku pred Redutou.

Viac informácií a zastúpenie vinárstiev nájdete na tejto adrese

(PR správa)

Zdroj - PR

[Späť na obsah](#)

1.15. Súd priznal odškodné 16-tisíc eur Rómke, ktorú po pôrode sterilizovali

[aktuality.sk; 26/05/2017; Aktuality.sk ; Zariadenie: Domáce správy]

<https://www.aktuality.sk/clanok/491580/sud-priznal-odskodne-16-tisic-eur-romke-ktoru-po-porode-sterilizovali/>

O sterilizácii sa rómska žena dozvedela až po pôrode. Nikomu naň nedala súhlas.

Rómka, ktorú sterilizovali proti jej vôli sa dočkala odškodnenia. Rozhodol o ňom Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi**, na ktorý sa poškodená obrátila v roku 2005. Dnes o tom informuje web TV Joj noviny.sk s tým, že súd o žalobe rozhodoval opakovane a jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené.

Ide len o druhý prípad na Slovensku, keď súdy vyhovelí podobnej žalobe v plnom rozsahu. Rozhodnutie o priznaní finančného odškodnenia nie je zatiaľ právoplatné.

Ženu o vykonaní sterilizácie personál nemocnice v Krompachoch neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. Zárok vykonali v roku 1999, keď žena porodila svoje druhé dieťa pomocou cisárskeho rezu.

Trvalo to celé roky

"Je však alarmujúce, že domôcť sa spravodlivosti trvalo poškodenej žene také neuveriteľné množstvo rokov a že Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** dokázal za to obdobie vyprodukovať toľko nezákonných rozhodnutí," uviedla právna zástupkyňa ženy Vanda Durbáková v stanovisku Poradne pre občianske a ľudské práva.

"Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," dodáva Durbáková.

Prokurátor obžaloval Filipa Rybaniča pre účty Počiatka aj Kaliňáka

[Späť na obsah](#)

1.16. Blíži sa udalosť, na ktorú sa teší množstvo z nás: Prvé info o Spišských trhoch

[spisska.dnes24.sk; 26/05/2017; Jana Buvalová ; Zaradenie: Spišská]

<http://spisska.dnes24.sk/blizi-sa-udalost-na-ktoru-sa-tesi-mnozstvo-z-nas-prve-info-o-spisskych-trhoch-271056>

Spišské trhy neodmysliteľne patria k letu a k nášmu mestu. Aj tento rok nás čakajú štyri dni plné zábavy, atrakcií či dobrého jedla. Tu sú prvé info.

Jedným z tradičných podujatí v **Spišskej Novej Vsi** sú bezpochyby Spišské trhy. Bez nich si leto mnohí Novovešťania ani nevedia predstaviť. Ani tento rok nebude výnimkou a o niekoľko týždňov sa námestie v Spišskej zaplní stánkami, rôznymi atrakciami či umelcami.

A kedy sa presne tento rok táto obľúbená akcia v našom meste uskutoční? 62.ročník Spišských trhov sa bude konať od 13. do 16. júla 2017

Prečítajte si aj

Prebiehať budú na Letnej, Zimnej, Školskej, Elekrárenskej ulici, Radničnom a Štefánikovom námestí ako aj na ulici Ing. O. Kožucha. Tešiť sa môžete i na viac ako päťdesiatku kolotočov a atrakcií. Podľa informácií z Mestského úradu v **Spišskej Novej Vsi**, žiadosti prevádzkovateľov atrakcií prichádzajú priebežne už od začiatku roka a počíta sa s účasťou na úrovni minulých rokov.

Len pre zaujímavosť, podľa slov kompetentných minulý rok zavítalo do nášho mesta počas Spišských trhov 53 kolotočov a atrakcií, rok predtým až 57.

Atmosféru minuloročných Spišských trhov si môžete pripomenúť prostredníctvom našej fotogalérie.

Dajte LIKE na našej FB stránke a máte vždy čerstvé info zo Spišskej a okolia.

[Späť na obsah](#)

1.17. 16 ezer euró kártérítést kap az illegálisan sterilizált roma nő

[uj szo.com; 26/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: hírportál]

<http://uj szo.com/online/kozelet/2017/05/26/16-ezer-euro-karteritest-kap-az-illegalisan-sterilizalt-roma-no>

Igló (**Spišská Nová Ves**) |

Az iglói (Spišská Nová Ves) járásbíróóság ma 16 ezer euró kártérítést ítélt meg egy törvénytelenül sterilizált roma nőnek. A döntés egyelőre nem jogerős. Másodszor fordul elő, hogy ilyen esetben odaítélik a követelt kártérítés teljes összegét.

A sértett nőt 1999-ben sterilizálták a korompai kórházban második gyermekének szülése közben, akit császármetszéssel segítettek világra. A beavatkozáshoz nem kérték a nő beleegyezését és csak utólag informálták őt a róla.

Az illető 2005-ben egy Kassán székelő emberjogi tanácsadó iroda segítségét vette igénybe, és az iglói járásbíróósághoz fordult. Az ügyben már többször is hoztak ítéletet, de azt mindannyiszor megfellebbezték.

[Späť na obsah](#)

1.18. Súd odškodnil ďalšiu nezákonne sterilizovanú rómsku ženu

[zenyvmeste.sk; 26/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: ženy doma]

<http://www.zenyvmeste.sk/sud-odskodnil-dalsiu-nezakonne-sterilizovanu-romsku-zenu>

Ide celkovo o druhý prípad, v ktorom slovenské súdy plnom rozsahu vyhovelí žalobe rómskej ženy za násilnú sterilizáciu.

Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** na dnešnom pojednávaní priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16 tisíc Eur.

Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju nemocničný personál neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku.

Ide celkovo o druhý prípad, v ktorom slovenské súdy plnom rozsahu vyhovelí žalobe rómskej ženy za násilnú sterilizáciu.

Ilustračné foto - TASR

Rozhodnutie po šiestich rokoch

Žena sa v roku 2005 obrátila na súd so žalobou na ochranu osobnosti a domáhala sa, aby uložil žalovanému v konaní (Nemocnici s poliklinikou v Krompachoch, po jej zrušení Mestu Krompachy, na ktoré prešli všetky práva a povinnosti z tejto zrušenej príspevkovej organizácie) povinnosť zaslať jej ospravedlňujúci list za vykonanie protiprávneho zákroku a zároveň žiadala priznať náhradu nemajetkovej ujmy vo výške 500 000 Sk a náhradu trov konania. Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** o žalobe poškodenej rómskej ženy rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené.

Až v roku 2011 okresný súd rozhodol, že nezákonnou sterilizáciou došlo k porušeniu práv poškodenej ženy a žalovanej nariadil, aby sa jej písomne ospravedlnila. Uvedené rozhodnutie súdu sa stalo právoplatným.

Následne už súdy rozhodovali len o výške náhrady nemajetkovej ujmy za nezákonnú sterilizáciu. Rozsudkom z roku 2014 napokon poškodenej žene priznali finančné odškodnenie v sume 500E, avšak poškodená žena sa proti tomuto rozhodnutiu odvolala a odvolací súd jej odvolaniu v januári 2017 vyhovel, rozhodnutie okresného súdu zrušil a prikázal mu opätovne vo veci rozhodnúť. Odvolací súd zároveň prikázal okresnému súdu pri určovaní výšky finančného odškodnenia okrem iného rešpektovať rozhodnutia slovenských súdov a Európskeho súdu pre ľudské práva v Štrasburgu, ktoré rozhodli v prospech nezákonne sterilizovaných rómskych žien a priznali im finančné odškodnenie v sumách od 25 000E - 31 000 E.

Advokátka Vanda Durbáková. Foto - TASR

Rozhodol o odškodnení

Okresný súd na dnešnom pojednávaní dňa 26.5.2017 rozhodoval o zvyšku finančného odškodnenia pričom bol povinný rešpektovať právny názor odvolacieho súdu v tejto veci. Súd napokon poškodenej rómskej žene priznal náhradu nemajetkovej ujmy v požadovanej výške vyše 16 000 Eur.

Od roku 2005 bezplatnú právnu pomoc poškodenej žene sprostredkovávala mimovládna organizácia Poradňa pre občianske a ľudské práva.

"Ďakujem a teším sa, že súd rozhodol tak, že mi priznal za nezákonnú sterilizáciu aj finančné odškodnenie. Žiadne peniaze mi však nenahradia to, čo mi v nemocnici urobili," povedala po rozhodnutí poškodená žena.

Advokátka spolupracujúca s Poradňou a právna zástupkyňa poškodenej ženy, Vanda Durbáková, v súvislosti s rozhodnutím okresného súdu povedala: "Rozhodnutie je v súlade s domácimi a medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. Je však alarmujúce, že domôcť sa spravodlivosti trvalo poškodenej žene také neuveriteľné množstvo rokov a že Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** dokázal za to obdobie vyprodukovať toľko nezákonných rozhodnutí. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti."

"Chcela by som zdôrazniť, že doteraz zdokumentované prípady praxe násilných sterilizácií a viaceré rozhodnutia súdov naznačujú, že na Slovensku a v bývalom Československu bolo touto praxou poškodených množstvo rómskych žien. Slovensko je dlhodobo kritizované zo strany medzinárodných ľudskoprávných inštitúcií za to, že nedokáže túto prax riadne vyšetriť a poškodené ženy odškodniť. Je v tomto smere nutné, aby zodpovednosť prevzala vláda a vytvorila nezávislú komisiu, ktorá by celú túto nezákonnú prax účinne prešetrila a poškodené ženy odškodnila. Presne to Slovensku minulý rok odporučil Výbor OSN pre ľudské práva," dodáva advokátka Durbáková.

Ilustračné foto - TASR

-END

[Späť na obsah](#)

1.19. Európska komisia organizuje v siedmych slovenských mestách podujatia InvestEU Roadshow

[europskenoviny.sk; 26/05/2017; dac ; Zaradenie: L'UDIA, ZAUJÍMAVOSTI]

https://europskenoviny.sk/2017/05/26/europska-komisia-organizuje-v-siedmych-slovenskych-mestach-podujatia-investeu-roadshow/#utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=europska-komisia-organizuje-v-siedmych-slovenskych-mestach-podujatia-investeu

Dnes (26. mája) sa v Senici koná podujatie pod hlavičkou InvestEU Roadshow, ktorého cieľom je zvýšiť povedomie ľudí v regiónoch o Európskej únii a o projektoch financovaných z európskych zdrojov vo forme diskusií, aktivít, či kvízov s

možnosťou vyhrať množstvo atraktívnych cien. Organizátorom podujatia je Zastúpenie Európskej komisie spolu s regionálnymi partnermi.

Súčasťou dnešného programu je prednáška s vedúcim Zastúpenia EK na Slovensku Dušanom Chrenekom v Dome kultúry Senica spojená s diskusiou a odovzdávaním cien súťaže EU Invest Hunt – interaktívnej súťaže, ktorá otestuje orientačné schopnosti a znalosti tímov pozostávajúcich zo žiakov 8. a 9. ročníka ZŠ a študentov stredných škôl o ich vlastnom meste a projektoch financovaných z európskych zdrojov. Pre návštevníkov je zároveň v meste pripravený infostánok s rôznymi súťažami a kvízmi. Podrobnosti sa dočítate v priloženom plagáte k podujatiu.

Viac.. Stupavské zelé je chránenou značkou, rozhodla Európska komisia

InvestEU Roadshow je séria podujatí, ktoré sa v mesiacoch máj a jún postupne uskutočnia i v ďalších slovenských mestách. Po zastávkach v Trenčíne a Senici sa na InvestEU Roadshow môžete prísť najbližšie pozrieť do Popradu (8. júna), Kežmarku (9. júna), **Spišskej Novej Vsi** (21. júna), či Bardejova (22. júna).

[Späť na obsah](#)

1.20. Tipy na víkend 27. a 28. mája

[korzar.sme.sk; 26/05/2017; red. ; Zaradenie: Korzár / Kam vyraziť]

<https://korzar.sme.sk/c/20538211/tipy-na-vikend-sobota-27-a-nedela-28-maja.html>

Naše tipy na zaujímavé kultúrne podujatia a spoločenské akcie.

SOBOTA 27. 5.

Turistika

KOŠICE. TJ Horec Košice pozýva v sobotu do oblasti Štós-kúpele po trase kaplnka Panny Márie – kúpeľný chodník a park – podhorie – Štós, obec (6 km). Zraz na AS., odchod autobusu o 9.00 hod. Akciu vedie V. Návesňáková.

Historickým vláčikom na Šarišský hrad

KOŠICE. Klub historických koľajových vozidiel z Košíc pozýva na nenáročný poldenný výlet určený najmä pre rodiny s deťmi na Šarišský hrad. Historická súprava červených motoráčikov typu M 131, tzv. Hurvínkov sa vydá na svoju ďalšiu púť už v sobotu o 8.30 hod. z Košíc do Veľkého Šariša.

Farbám neujdeš

KOŠICE. Beh plný farieb štartuje v sobotu o 13.00 hod. na Hlavnej ulici. Bežcov prídu podporiť aj youtuberi Moma a Expl0ited.

Trh v Tabačke

KOŠICE. Trh lokálnych predajcov a výrobcov je otvorený od 11 do 17.00 hod. v Tabačke.

Vedecký brloh

KOŠICE. Vedecký brloh v máji bude o práci archeológov. Zúčastniť sa ho budete môcť v sobotu od 14.00 hod. vo výmenníku Obrody.

Davová psychóza

KOŠICE. Takmer po štyroch rokoch je na turné legenda česko-slovenskej punkovej scény, kapela Davová Psychóza. Tá si zároveň tento rok pripomína aj svoje 30. výročie. V Košiciach zahrajú v sobotu o 19.30 hod. v Collosseu.

Ako je Slniečko ďaleko

PREŠOV. Astronomická rozprávka pod umelou hviezdou začne vo Hvezdárni a planetáriu v sobotu o 11.00 hod.

Festival Komika: Improv for everyone

PREŠOV. Zábavný, energický a pútavý úvod do improvizatívneho divadla pre všetkých. Začne sa v sobotu o 10.00 hod. v Sklade soli na Solivare.

Literárny majáles

PREŠOV. Pozývame všetkých milovníkov kníh a čítania na festival plný literatúry. Konať sa bude v sobotu od 13.00 hod. v Kaviarni Libresso.

Delňa Open

PREŠOV. Otvorenie letnej kúpacej sezóny v prírodnom areáli Delňa. Na programe bude množstvo účinkujúcich: Horkýže slíže, Ine Kafe, Michaela, Premier (cz), dj trojan. Bude sa lietať v kotvenom balóne a prídete aj rozprávkové divadlo. Na akcii nebudú chýbať ani stánky s občerstvením. Deti majú vstup zdarma. V sobotu od 15.00 hod. na prírodnom kúpalisku Delňa.

O fúzatej Snehulienke

PREŠOV. Príbeh pochádza z autorskej dielne divadla Na doske na motívy slávneho príbehu O Snehulienke a siedmich trpaslíkoch. Uvedú ho v Kine Scala v sobotu od 15.00 hod.

Žabia princezná

PREŠOV. Divadelné predstavenie rozprávky Žabia princezná je pripravené v podaní Divadla Portál v sobotu od 16.00 hod.

Obec roka

PREŠOV. Obec Veľké Malé je obyčajná dedina (s obyčajnými občanmi), no s neobyčajným obecným zastupiteľstvom. To sa snaží zalarmovať všetkých a všetko v dedine, pretože má prísť návšteva z ministerstva. V Kine Scala v sobotu od 17.00 hod.

Čurbes

PREŠOV. V sobotu od 20.00 hod. sa uskutoční koncert skupiny Čurbes v Jam Clube.

Cosmic flow

PREŠOV. Kozmická selekcia odštartuje v sobotu od 21.00 hod. vo Wave klube.

Fragile

SABINOV. Koncert vokálnej skupiny Fragile zavíta v sobotu od 19.00 hod. do kinosály Mestského kultúrneho strediska v Sabinove.

Máša a medveď

SABINOV. Popoludnie s ruskou klasickou bábkovou rozprávkou a tvorivou dielňou pre deti a ich rodičov je pripravené v Koncertnej sále KC Na korze v sobotu o 15.00 a 16.00 hod.

44. ročník Rallye Tatry

POPRAD. O 13.00 h pred obchodným centrom na námestí zaspieva Bon Jovi Revival v rámci Rallye Tatry. O 14.40 h dorazia súťažiaci autá do cieľa pri obchodnom centre a budú dekorovaní víťazi.

Sedem bez záruky

POPRAD. V divadelnej sále Domu kultúry sa o 19.00 h sa uskutoční talk show známa z televíznych obrazoviek pod názvom Sedem. Oblúbení glosátori a atraktívny hudobný hosť vás budú zabávať priamo vo vašom meste.

Hudobný hosť: Sima Martausová

Ja a môj psík

POPRAD. Na školskom dvore Základnej školy Mládeže sa o 15.00 h v rámci osláv dňa detí uskutoční súťaž Ja a môj psík. So svojimi miláčikmi sa môžete zapojiť do pohybovej aktivity v rámci agility prekážok, v ktorej si môžete zasúťažiť a získať sladkú odmenu.

Spišská burza starožitností a kuriozít

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. Na trhovisko od 8.00 do 15.00 h môžete prísť prediť, kúpiť alebo vymeniť starožitnosti, zberateľské predmety a predmety minulých čias.

Charleyho teta

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. V Spišskom divadle si o 19.00 h môžete pozrieť najslávnejšiu anglickú bulvárnu komédiu všetkých čias.

Život v oblakoch

STARÝ SMOKOVEC. V Kaviarni a čajovni U Vlka ponúkajú o 19.00 h film Život v oblakoch od Erika Baláža.

Poklady z truhlice

MICHALOVCE. V Mestskej športovej hale sa o 17.00 hod. uskutoční predstavenie Poklady z truhlice, v ktorom vystúpi detský folklórny súbor Zemplínik pri príležitosti 45. výročia svojho založenia.

NEDEĽA 28. 5.

Akvatera

KOŠICE. Známa výstava exotických zvierat začína v nedeľu o 9.00 hod. v Spoločenskom pavilóne.

Madagaskar v zoo

KOŠICE. Deň detí s hrdinami z obľúbenej rozprávky oslávite v nedeľu od 10.00 hod. O 15.00 hod. budú rozprávkové postavičky krstiť lemura.

Stretnutie – pgiša

KOŠICE. Spoločný program hudobného zoskupenia Kaschauer Klezmer Band a detského folklórneho súboru Viganček, v ktorom sa stretnú dve kultúry – slovenská a židovská, dve generácie – dospelí a deti a dva žánre – slovenský folklór a klezmerská hudba začína v nedeľu o 18.30 hod. v Kulturparku

Všetko najlepšie

PREŠOV. Komédiu Všetko najlepšie uvedú v historickej budove DJZ v nedeľu o 16.00 hod.

Bláznove zápisky

PREŠOV. Groteskná dráma o úprimnom a krehkom človeku, ktorý nikdy nebol "in". Bábkové divadlo Na rázcestí z Banskej Bystrice sa predvedie na malej scéne DJZ v nedeľu o 18.30 hod.

mikro vlnka~

PREŠOV. Detský kvíz sa mení na rodinný. Ak nemáš vlastné deti, nejaké si požičaj. Vytvorte si tím s max. 5 členmi (max. dvaja nad 16 rokov) a prídte sa zabaviť! V nedeľu o 16.00 hod. do Wave klubu.

Benefičný koncert Zboru Byzantion a hostí

LIPANY. Benefičný koncert na podporu aktivít a potrieb Gréckokatolíckej farnosti svätého Cyrila a Metoda Lipany. V programe účinkujú: zbor Byzantion, L'H Figlar, Dominik Murcko, akordeónové orchestre a dramatický odbor ZUŠ. V nedeľu o 16.00 hod. v Mestskej galérii v Lipanoch.

Mesto Poprad deťom

POPRAD. Na Námestí sv. Egídia o 10.00 h štartuje zmes zábavných aktivít, atrakcií a obľúbených rozprávok z Divotvornej scény, ale aj tanca v podaní popradských tanečných kolektívov, bláznivý príbeh Cirkus obrov 2 - o obrom cirkuse plnom zábavy, fantázie a koncert známeho slovenského speváka Mira Jaroša so svojou skupinou. Nebudú

chýbať stánky s dobrým občerstvením a stánky plné sladkostí. V prípade nepriaznivého počasia sa akcia uskutoční v Dome kultúry Poprad.

Nevídané

MICHALOVCE. V malej galérii MsKS prebieha až do 3. júna výstava nevidomej sochárky Marianny Machalovej Jánošíkovej.

Pokus o rekord

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. V priestoroch pod Redutou o 9.00 h. sa uskutoční pokus o slovenský rekord v počte cyklistov na najdlhšom šošovkovitom námestí

Tri zlaté vlasy deda vševeda

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. V Štúdiu SD si môžete pozrieť o 16.00 h. rozprávku o dobrom Plavčíkovi, krutom kráľovi a o múdrom dedovi Vševedovi.

Májový koncert ZUŠ

SNINA. V kinosále Domu kultúry sa o 15.00 hod. uskutoční kultúrno-spoločenské podujatie žiakov Základnej umeleckej školy.

Návraty

SOBRANCE. Vo výstavnej sieni Russayovej vily si môžete až do 31. mája pozrieť výstavu autorky Zity Ďurišinovej pod názvom Návraty.

[Späť na obsah](#)

1.21. Návrat obľúbeného Šatana do slovenskej reprezentácie je na spadnutie: Stačí už iba jedno!

[pluska.sk; 26/05/2017; tasr ; Zaradenie: Šport Hokej]

<http://www.pluska.sk/sport/hokej/navrat-oblubeneho-satana-do-slovenskej-reprezentacie-je-spadnutie-staci-iba-jedno.html>

Členovia Výkonného výboru Slovenského zväzu ľadového hokeja (VV SZĽH) vo štvrtok jednohlasne vyslovili dôveru prezidentovi Martinovi Kohútovi a generálnemu sekretárovi Miroslavovi Valíčkovi pri rokovaní s Miroslavom Šatanom o podmienkach, za ktorých by vykonával funkciu generálneho manažéra slovenskej hokejovej reprezentácie.

Miroslav Šatan je horúcim kandidátom na post generálneho manažéra!

Autor - Plus JEDEN DEŇ/Matej Kalina

"Som rád, že na výkonnom výbore odznela jednoznačná dôvera v Šatana. Členovia zároveň vyhlásili, že v prípade, že by Šatan súhlasil, sú pripravení za neho aj za ním navrhnutý tím jednomyseľne zahlasovať," povedal po skončení zasadnutia generálny sekretár SZLH Miroslav Valíček pre oficiálnu stránku. Stačiteda už iba jedno, aby súhlasil.

PLUSMÁNIA DENNÍKA PLUS JEDEN DEŇ pokračuje i na online! Je tu DRUHÁ ŠANCA! Máš nálepku PLUSMÁNIE z dnešného dňa? Si stále v hre o 317 megacien na on-line každý deň!

Na 12. zasadnutí VV SZLH predložili členovia organizačného výboru MS hráčov do 18 rokov v Poprade a **Spišskej Novej Vsi** hodnotiacu správu šampionátu. Výkonný výbor zhodnotil turnaj mimoriadne pozitívne. "Pozitívne ohlasy sme mali aj z Medzinárodnej hokejovej federácie, od jednotlivých zúčastnených tímov aj od skautov. Navyše sme sa umiestnili v top 5 návštevnosti šampionátov tejto vekovej kategórie," uviedol Valíček.

VV SZLH sa zaoberal aj hodnotením Tipsport Ligy, 1. ligy i 2. ligy v sezóne 2016/2017, prijal návrhy na nadchádzajúcu sezónu a rokoval o účasti reprezentácie SR "20" v najvyššej súťaži. "Zmluvu s Tipsport Ligou máme ešte na jeden rok. Otázkou účasti či neúčasti našej dvadsiatky v nej sa tak budeme ešte zaoberať," vyhlásil Valíček. "Dohodli sme sa, že tímy z 1. ligy budú môcť mať vo svojom kádri maximálne troch zahraničných hráčov a minimálne sedem slovenských hráčov do 23 rokov. Chceme týmto podporiť a rozvíjať hráčsku základňu u nás."

Výkonný výbor SZLH ako najvyšší výkonný orgán SZLH sa podľa pôvodného programu mal zaoberať aj hodnotením reprezentácie na MS 2017 v Kolíne nad Rýnom a Paríži. Z rodinných dôvodov sa však nemohol na zasadnutí zúčastniť generálny manažér Róbert Švehla, preto členovia výkonného výboru odsúhlasili termín mimoriadneho zasadnutia. To sa uskutoční vo štvrtok 15. júna.

Autor - tasr

[Späť na obsah](#)

1.22. II. LIGA, Felsőház, a rájátszás 11. fordulója: Dobogós helyezésért küzdenek a somorjaiak

[parameter.sk; 26/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Paraméter]

<http://parameter.sk/ii-liga-felsohaz-rajatszaz-11-forduloja-dobogos-helyezesert-kuzdenek-somorjaiak>

Szerdán a Pomléban a bajnokjelölt kassai VSS elleni összecsapáson ért véget a sorozatban nyolc bajnokijukon veretlen, zsinórban öt győzelmet produkált somorjaiak parádés szériája.

A csallóköziek ezúttal Zólyomban vendégszerepelnek, s a rájátszás hajrájában még megpróbálnak dobogóra kerülni, ami nem lesz olyan egyszerű feladat ugyanis a nyitraiak és a szakolcaiak mindent megtesznek annak érdekében, hogy utolérjék a listavezető VSS-t.

A 11. forduló műsora:

Május 28. (vasárnap)

17.00: MFK Lokomotíva Zvolen–FC STK 1914 Somorja (játékvezető: Kačenga),

FK **Spišská Nová Ves**–MŠK Žilina B (Libiak), FC Nitra–MFK Tatran Liptovský Mikuláš (Ježík), FK Pohronie Žiar n/Hr. Dol. Ždaňa–Partizán Bardejov (I. Kozák), FC VSS Košice–ŠKF Sereď (P. Šuniar), MFK Skalica–Lokomotíva Košice (Ihring).

A bajnokság állása:

1. VSS Košice x 28 x 18 x 4 x 6 x 38:25 58

2. FC Nitra x 28 x 16 x 5 x 7 x 54:31 x 53

3. Skalica x 28 x 15 x 7 x 6 x 42:19 x 52

4. Somorja x 28 x 14 x 7 x 7 x 43:28 x 49

5. Žilina B x 28 x 14 x 6 x 8 x 67:42 x 48

6. Sereď x 28 x 13 x 8 x 7 x 54:30 x 47

7. Bardejov x 28 x 14 x 4 x 10 x 45:33 x 46

8. Lok. Košice x 28 x 12 x 8 x 8 x 53:38 x 44

9. Pohronie x 28 x 13 x 4 x 11 x 35:38 x 43

10. Lipt. Mikuláš x 28 x 12 x 6 x 10 x 40:34 x 42

11. Zvolen x 28 x 9 x 7 x 12 x 37:43 x 34

12. Spišská N. Ves x 28 x 9 x 1 x 18 x 36:63 x 28

ái

[Späť na obsah](#)

1.23. Hanička privezie turistov k Spišskému hradu

[pravda.sk; 26/05/2017; Pravda ; Zaradenie: Spravodajstvo]

https://spravy.pravda.sk/domace/clanok/430674-hanicka-privezie-turistov-k-spisskemu-hradu/?utm_source=pravda&utm_medium=rss&utm_campaign=rss

Miestni veria, že vláčikom pricestuje do Spišského Podhradia viac turistov. Autor - Štefan Rimaj, Pravda

Turistov budú voziť k Spišskému hradu vlastným vláčikom. Tento krok, podporujúci cestovný ruch v regióne, sa rozhodlo urobiť mesto Spišské Podhradie. Už dlhšie rozmýšľali, ako zvýšiť návštevnosť v meste tak, aby aspoň každý desiaty človek, ktorý mieri na Spišský hrad, zavítal aj do mesta pod ním. Rozhodli sa preto kúpiť vláčik a využívať zrušenú železničnú trať medzi Spišským Podhradím a Spišskými Vlachmi.

"Od Železníc Slovenskej republiky sme za 24400 eur s DPH kúpili motorový vláčik, ktorý sme pomenovali Hanička, a dali sme ho opraviť. Zároveň sme od spoločnosti Cargo za 10-tisíc eur kúpili budovu depa, ktorá je u nás a v ktorej bude vláčik parkovať. Prvýkrát zvezie turistov už v sobotu 27. mája. Jeho vlastníkom je síce naše mesto, ale prevádzkovať ho bude súkromná spoločnosť LTE Logistik a Transport Slovakia, s. r. o.," vysvetľuje primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta.

Hanička sa túto sobotu vydá prvýkrát na trať v slávnostnom duchu. Primátor prízvukuje, že ju bude sprevádzať aj parná lokomotíva prezývaná Papagáj. Turistov budú zväzť po trase Poprad – **Spišská Nová Ves** – Spišské Vlachy – Spišské Podhradie. Podujatie s názvom Návrat Haničky pod Spišský hrad so sprievodným programom spoluorganizujú aj Klub železničnej historickej techniky Poprad a Oblastná organizácia cestovného ruchu (OOCR) Tatry – Spiš – Pieniny.

Sezóna Haničky sa začne od júna a potrvá do konca augusta. Počas troch letných mesiacov bude premávať počas víkendov a jedna cesta bude cestujúcich stáť symbolické jedno euro. Asi deväťkilometrovú trať zo Spišských Vlach do Spišského Podhradia alebo opačne zvládne približne za šesťnásť minút. Premávať bude trikrát denne v oboch smeroch. Hanička, ktorá je červenej farby, má 68 miest na sedenie. Primátor verí, že bude nielen atrakciou v regióne, ale aj zvýši počet návštevníkov mesta.

Spišský hrad patrí k najnavštevovanejším hradom na Slovensku. Vlni ho podľa informácií zástupkyne riaditeľky Slovenského národného múzea – Spišského múzea v Levoči Dáše Uharčekovej Pavúkovej navštívilo viac ako 209-tisíc turistov. Mnohí z nich pritom zavítali aj do Spišského Podhradia, ktoré sa pýši viacerými pamiatkami a zaujímavosťami. "Najväčšou je Spišská Kapitula, ktorá je akoby samostatným mestečkom s viacerými pamiatkami, ďalej lokalita Dereveník, a jednu veľkú pamiatkovú zónu tvorí aj námestie, na ktorom je takmer každý dom národnou kultúrnou pamiatkou. Celkovo ich u nás máme viac ako sto," konštatuje primátor Spišského Podhradia.

"Veľmi sa vláčiku tešíme, veď Spišský hrad, ktorý je ako jediný z hradov na Slovensku zapísaný v Zozname Svetového dedičstva UNESCO, nemal železničné spojenie. Teraz sa už turisti k nemu budú môcť dopraviť aj vlakom," podotkla Uharčeková Pavúková. Privítajú to podľa nej najmä ľudia, ktorí nemajú auto, a preto bolo pre nich problémom k hradu sa dostať.

"Túto aktivitu podporujeme všetkými desiatimi," zdôraznila aj riaditeľka OOCR Tatry – Spiš – Pieniny Gabriela Bodnárová. Podľa nej to môže k Spišskému hradu pritiahnúť ešte viac návštevníkov, a to aj zo vzdialenejších regiónov. "Vláčik by mohol byť aj veľmi zaujímavou atrakciou pre deti, zároveň bude mať tento produkt ekologický rozmer. S tým, že ľudia sa budú môcť k hradu dopraviť namiesto autami vlakom, teda ekologickejšou dopravou, čo by mali pocítiť nielen parkoviská, ale aj samotná príroda," zduplovala Bodnárová.

© AUTORSKÉ PRÁVA VYHRADENÉ

[Späť na obsah](#)

1.24. Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón s viacčlennou posádkou: Ako sa dráma skončila?

[cas.sk; 26/05/2017; vd, Nový Cas ; Zaradenie: Správy]

<https://www.cas.sk/clanok/553053/na-spisi-havaroval-a-takmer-zhorel-balon-s-viacclennou-posadkou-ako-sa-drama-skoncila/>

Otvoriť galériu

V okrese **Spišská Nová Ves** v piatok večer havaroval balón, ktorá takmer celý zhorel. V koši bolo 12 ľudí. Zranil sa niekto?

Obyvateľov obce Hrabušice (okres **Spišská Nová Ves**) v piatok večer vystrašil teplovzdušný balón, ktorý letel nízko ponad domy. Keď ostala obec bez elektrického prúdu, ľudia túto udalosť spojili s preletom balóna. Zakrátko vyšlo najavo, že posádka balóna s cestujúcimi chcela pristáť pri Zelenej hore, kde ich už čakala dodávka. Pristátie sa im však nepodarilo. Keď sa balón priblížil k zemi, zachutil sa o elektrické vedenie a začal horieť. Takmer tri štvrtiny balóna zhorelo alebo bolo poškodených požiarom. Na mieste bola polícia, hasiči a záchranári.

Otvoriť galériu

"Ľuďom, ktorí boli v balóne, sa našťastie, nič nestalo," povedala pre Čas.sk starostka Hrabušín Jana Skokanová, ktorá bola na mieste havárie balóna. Otvoriť galériu

Foto:

Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón. Zdroj - Igor Ľudma

Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón. Zdroj - Igor Ľudma

Na Spiši havaroval a takmer zhorel balón. Zdroj - Igor Ľudma

-END

[Späť na obsah](#)

1.25. Súd priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene odškodné 16-tisíc eur

[nextfuture.sk; 26/05/2017; Next Future SITA]

<http://www.nextfuture.sk/agenturne-spravy/sud-priznal-nezakonne-sterilizovanej-romskej-zene-odskodne-16-tisic-eur/>

BRATISLAVA 26. mája (WebNoviny.sk) - Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie 16-tisíc eur. Ide o druhý prípad na Slovensku, keď súdy v plnom rozsahu vyhoveľi podobnej žalobe. Rozhodnutie súdu zatiaľ nie je právoplatné. Agentúru SITA o tom informoval Štefan Ivanco z Poradne pre občianske a ľudské práva.

Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju personál nemocnice v Krompachoch neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku. V roku 2005 sa poškodená obrátila na súd v **Spišskej Novej Vsi**, ktorý o žalobe rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené.

Právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková vyhlásila, že rozhodnutie je v súlade s domácimi i medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. "Je však alarmujúce, že domôcť sa spravodlivosti trvalo poškodenej žene také neuveriteľné množstvo rokov a že Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** dokázal za to obdobie vyprodukovať toľko nezákonných rozhodnutí. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," uviedla v stanovisku Poradne pre občianske a ľudské práva Durbáková.

Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, založená v roku 2001, ktorá prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku. Od roku 2005 poskytovala bezplatnú právnu pomoc aj spomínanej nezákonne sterilizovanej Rómke.

Viac k témam: nezákonná sterilizácia , rómovia , súdy Zdroj - Webnoviny.sk - Súd priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene odškodné 16-tisíc eur © SITA Všetky práva vyhradené.

Zdroj a foto: SITA

[Späť na obsah](#)

1.26. FOTO Tajomstvo odhalené! Toto je najúspešnejšia OKLAMČÁKOVA misska a modelka, ktorá získala prestížny svetový titul TOP MODEL OF THE WORLD

[netky.sk; 26/05/2017; netky.sk ; Zaradenie: Osobnosti]

<http://www.netky.sk/clanok/tajomstvo-odhalene-toto-je-najuspesnejsia-oklamcakova-misska-a-modelka-ktera-ziskala-prestizny-svetovy-titul-top-model-of-the>

Napriek tomu, že na istý čas prerazila v modelingovom svete, o jej existencii slovenská verejnosť nemala doteraz žiadne potuchy! Čo sa stalo s najúspešnejšou účastníčkou súťaže krásy?

Písal sa rok 1998, keď korunku najkrajšej Slovenky vybojovala vysoká, štíhla blondínka zo Žiliny Zuzana Fábryová. Keďže vynikala už počas samotného finále, jej výhra bola len formálnym potvrdením toho, o čom tušil každý. Počas veľkolepej šou v **Spišskej Novej Vsi** a v priamom prenose Slovenskej televízie, bolo divákovi v sále a pri televíznych obrazovkách jasné, že titul má vo vrecku. Mala dokonalú štíhlu figúru, dlhé nohy a husté blondavé vlasy. Výzorom pripomínala českú herečku Evu Vejmělkovou, ktorá je manželkou česko-slovenského režiséra Dušana Rapoša a účinkovala aj v jeho filme Fontána pre Zuzanu I. II. III.. Len pre zaujímavosť ešte pripomenieme, že o spustenie programu sa počas galavečera postarala legendárna skupina Elán a vychádzajúca hviezda Ilona Csáková, ktorú vtedy manažoval známy televízny porotca Jaro Slávik, ktorého do vŕd schowbiznisu, ešte ako osemnásťročného mladíka, vtiahol Jozef Oklamčák, prostredníctvom svojej agentúry ROCKLET. V porote okrem Jozefa Oklamčáka sedela aj MISS ČESKOSLOVENSKO 1989 Ivana Christová. Medzi finalistkami sa navyše objavila aj sestra herečky Silvie Šuvadovej - Andrea, ktorá sa neskôr stala moderátorkou spravodajskej televízie TA3. Slávnostný večer, ktorý trval štyri hodiny moderoval v tom čase najpopulárnejší moderátor Richard Herrgott. Ten sa neskôr stal aj riaditeľom košickej televízie. A od tohto večera sa traduje, po prvýkrát vyslovené známe Oklamčákov heslo "KDE INÍ KONČIA, MY ZAČÍNAME".

Fábryová mala našliapnuté na rozprávkovú kariéru, keďže po víťazstve národného titulu odišla na svetovú súťaž, kde s prehľadom porazila všetky súperky. Stala sa víťazkou svetovej súťaže modeliek TOP MODEL OF THE WORLD 1999. Finále sa konalo v nemeckom hoteli Hilton vo Frankfurte nad Mohanom. Okrem tohto titulu získala aj čestný medzinárodný titul MISS UKRAJINY - ZLATÁ FORTUNA 1999. "Od roku 1993, keď delegujem na svetové súťaže krásy missky, je Zuzana jedinou víťazkou, ktorá zároveň získala prvenstvo a titul TOP MODEL OF THE WORLD v celosvetovej súťaži," povedal nám Jozef Oklamčák s dôvetkom, "išlo o obrovský úspech, ktorý sa začal nabaľovať, pretože po víťazstve sa jej pracovné ponuky začali sypať jedna radosť," doplnil medzinárodne uznávaný odborník na ženskú krásu.

Zuzana vycestovala na niekoľko mesiacov do slnečného Miami, kde brala dych všetkým prítomným už pri vstupe do miestnosti. "Bol to ten typ missky a najmä ženy, ktorú si človek všimol. Ju sa skrátka nedalo prehliadnuť," zaspomínal si známy krasológ. Počas svojho krátkeho, no úspešného obdobia na výslni sa navyše stretla s topmodelkou Claudiou Schiffer, ktorá na nej mohla oči nechať! "Boli tam isté náznaky žiarlivosti, v tom čase bol okolo Zuzany veľký rozruch a navyše bola tiež od Claudie podstatne mladšia," naznačil diplomaticky Jozef Oklamčák.

Napriek úspešnému štartu sa však Zuzana rozhodla uprednostniť lásku pred úspechom a rodinný život pred sľubnou kariérou modelky. V tom čase bola zamilovaná do priateľa Petra, ktorý sa neskôr stal aj jej manželom. S odstupom takmer dvadsiatich rokov však svoje rozhodnutie neľutuje. "Rodinný život a najmä starostlivosť o moje deti ma veľmi naplňujú," priznala s úsmevom. Dnes má 38 rokov a stále žije v rodnej Žiline. Je mamou dvoch detí Zuzky (9) a malého Peťka (1). Treba však povedať, že aj po dlhom období strávenom v ústraní vyzerá stále veľmi dobre. Figúru a mladistvú tváričku by jej mohla pokojne závidieť nejedna osemnásťka.

Zdroj - netky.sk

Foto: OKLAMČÁK PRODUCTION, Pavol Harum a archív Zuzana Fábryová

Foto:

Oklamčáková misska a modelka Zuzana Fábryová a svetová Top modelka Claudia Schiffer.

[Späť na obsah](#)

1.27. Súd priznal nezákonne sterilizovanej žene odškodné 16-tisíc eur

[spis.korzar.sme.sk; 26/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20543200/sud-priznal-nezakonne-sterilizovanej-zene-odskodne-16-tisic-eur.html>

Súd rozhodoval opakovane, jeho rozsudky boli viackrát zrušené odvolacím súdom

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** v piatok priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie 16-tisíc eur.

Ide o druhý prípad na Slovensku, keď súdy v plnom rozsahu vyhovelí podobnej žalobe.

Rozhodnutie súdu zatiaľ nie je právoplatné, informoval Štefan Ivanco z Poradne pre občianske a ľudské práva.

Sterilizácia v Krompachoch

Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom.

O vykonaní sterilizácie ju personál nemocnice v Krompachoch neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas.

O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku.

V roku 2005 sa poškodená obrátila na súd v **Spišskej Novej Vsi**, ktorý o žalobe rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené.

Po dlhých rokoch

Právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková vyhlásila, že rozhodnutie je v súlade s domácimi i medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv.

"Je však alarmujúce, že domôcť sa spravodlivosti trvalo poškodenej žene také neuveriteľné množstvo rokov a že Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** dokázal za to obdobie vyprodukovať toľko nezákonných rozhodnutí. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," uviedla v stanovisku Poradne pre občianske a ľudské práva Durbáková.

Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, založená v roku 2001, ktorá prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku.

Od roku 2005 poskytovala bezplatnú právnu pomoc aj spomínanej nezákonne sterilizovanej Rómke.

[Späť na obsah](#)

1.28. V Kežmarku majú verejne dostupný defibrilátor

[Rádio Slovensko, 12:00; Rádiožurnál Slovenského rozhlasu; 26/05/2017; R]

Redaktor: "Už aj v Kežmarku majú 24 hodín verejne dostupný defibrilátor. Po **Spišskej Novej Vsi**, Poprade a Svidníku ide o štvrté mesto, ktoré má takýto prístroj. Prístroj dnes slávnostne odovzdali zástupcom mesta. Mal by byť nainštalovaný na námestí."

[Späť na obsah](#)

1.29. Kártérítés a sterilizált nőnek

[Új Szó; 121/2017; 27/05/2017; s.: 4; SITA ; Zaradenie: RÉGIÓ]

Igló (**Spišská Nová Ves**). 16 ezer euró kártérítést ítélt meg tegnap a bíróság annak a roma nőnek, akit a tudta és engedélye nélkül sterilizáltak. A döntés egyelőre nem jogerős. Másodszor fordul elő, hogy ilyen esetben megítéli a bíróság a követelt kártérítés teljes összegét. A nőt 1999-ben sterilizálták a korompai kórházban második gyerekének szülése közben, akit császármetszéssel segítettek világra az orvosok. A beavatkozáshoz nem kérték a nő beleegyezését, és csak utólag informálták róla. Az asszony 2005-ben egy Kassán működő emberjogi tanácsadó iroda segítségét kérte, és az Iglói Járásbírósághoz fordult. Az ügyben már többször hoztak ítéletet, de azt mindannyiszor megfellebbezték. (SITA)

[Späť na obsah](#)

1.30. Súd priznal sterilizovanej žene 16-tisíc eur

[Korzar; 121/2017; 27/05/2017; s.: 3; sita ; Zaradenie: REGIÓN]

Súd rozhodoval opakovane, jeho rozsudky boli viackrát zrušené odvolacím súdom.

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** v piatok priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie 16-tisíc eur. Ide o druhý prípad na Slovensku, keď súdy v plnom rozsahu vyhoveľi podobnej žalobe. Rozhodnutie súdu zatiaľ nie je právoplatné, informoval Štefan Ivanco z Poradne pre občianske a ľudské práva.

Sterilizácia v Krompachoch

Poškodená rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju personál nemocnice v Krompachoch neinformoval a nedala na ňu informovaný súhlas. O tom, že bola sterilizovaná, sa dozvedela až po vykonaní zákroku. V roku 2005 sa poškodená obrátila na súd v **Spišskej Novej Vsi**, ktorý o žalobe rozhodoval opakovane, pričom jeho rozsudky boli viackrát odvolacím súdom zrušené.

Po dlhých rokoch

Právna zástupkyňa poškodenej ženy Vanda Durbáková vyhlásila, že rozhodnutie je v súlade s domácimi i medzinárodnými právnymi predpismi na ochranu ľudských práv. "Je však alarmujúce, že domôcť sa spravodlivosti trvalo poškodenej žene také neuveriteľné množstvo rokov a že Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** dokázal za to obdobie vyprodukovať toľko nezákonných rozhodnutí. Dúfam, že aj aktuálne súdne rozhodnutie prispeje k lepšej ochrane ľudských práv zo strany slovenských súdov do budúcnosti," uviedla v stanovisku Poradne pre občianske a ľudské práva Durbáková. Poradňa pre občianske a ľudské práva je mimovládna organizácia so sídlom v Košiciach, založená v roku 2001, ktorá prostredníctvom svojich aktivít presadzuje obhajobu ľudských práv na Slovensku. Od roku 2005 poskytovala bezplatnú právnu pomoc aj spomínanej nezákonne sterilizovanej Rómke. (sita)

FOTO:

Nemocnica v Krompachoch

Súd rozhodol, že sterilizácia ženy bola nezákonná.

[Späť na obsah](#)

1.31. V meste majú defibrilátor

[Plus jeden deň; 121/2017; 27/05/2017; s.: 7; sita ; Zaradenie: SLOVENSKO]

Už aj v Kežmarku majú 24 hodín verejne dostupný defibrilátor. Po **Spišskej Novej Vsi**, Poprade a Svidníku ide už o štvrté takéto mesto. Na defibrilátor sa poskladali deti z miestnej ZŠ Dr. Daniela Fischera, rodičia, priatelia i partneri školy, rovnako aj občianske združenie Záchrana. Moderný prístroj pomôže poskytnúť prvú pomoc postihnutého dodaním elektrického impulzu. Prístroj vie použiť aj laik. sita

[Späť na obsah](#)

1.32. Súd odškodnil sterilizovanú Rómku

[SME; 121/2017; 27/05/2017; s.: 2; sita ; Zaradenie: Spravodajstvo]

BRATISLAVA. Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** včera priznal nezákonne sterilizovanej Rómke finančné odškodnenie 16-tisíc eur. Rozhodnutie súdu zatiaľ nie je právoplatné. Rómska žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa, ktorý bol vedený cisárskym rezom. O vykonaní sterilizácie ju personál nemocnice v Krompachoch neinformoval. Dozvedela sa o nej až po vykonaní zákroku. (sita)

[Späť na obsah](#)

1.33. Súd odškodnil sterilizovanú ženu

[Plus jeden deň; 121/2017; 27/05/2017; s.: 7b; tasr ; Zaradenie: SLOVENSKO]

Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** odškodnil nezákonne sterilizovanú rómsku ženu.

Súd jej priznal odškodnenie v požadovanej plnej výške vyše 16 000 eur. Rozhodnutie nie je právoplatné. Ide celkovo o druhý prípad, v ktorom slovenské súdy v plnom rozsahu vyhovelí žalobe rómskej ženy za násilnú sterilizáciu. Žena bola sterilizovaná v roku 1999 počas pôrodu svojho druhého dieťaťa. tasr

[Späť na obsah](#)

1.34. STRUČNE

[Šport; 121/2017; 27/05/2017; s.: 15; JÁN FELIX ; Zaradenie: ZO SVETA, Z DOMOVA]

Prezident SR Andrej Kiska sa nestotožnil s novelou zákona o regulácii v sieťových odvetviach. Nepodpísal ju a vrátil späť do parlamentu.

Prezident Andrej Kiska vrátil Národnej rade SR na opätovné prerokovanie novelu zákona o podmienkach výkonu volebného práva. Prezident podpísal novelu zákona o pozemkových úpravách, ktorú poslanci Národnej rady SR schválili na májovom rokovaní parlamentu.

Obce, mestá a mimovládne organizácie môžu opäť stavať nové či rekonštruovať už existujúce komunitné centrá. Umožní im to výzva, ktorú vyhlásilo Ministerstvo vnútra SR ako sprostredkovateľský orgán pre časť operačného programu Ľudské zdroje. Na projekty je z Európskej únie vyčlenená suma 15 807 037 eur.

Snaha o zrušenie Kotlebovej Ľudovej strany Naše Slovensko je podľa jej predsedu Mariana Kotlebu objednávkou vládnej koalície a oligarchov. Ako povedal, v strane sú pripravení na všetky alternatívy.

Cirkev nemôže podľa hovorca Konferencie biskupov Slovenska Martina Kramaru kňazom diktovať súkromné politické presvedčenia, ale to neznamená, že kňazi tieto presvedčenia môžu verejne prezentovať takým spôsobom, ktorý vzbudzuje dojem politickej angažovanosti predstaviteľov Cirkvi. A to nielen v prípade ĽS NS.

Koncert s názvom Musica Pasqua sa uskutoční dnes o 19.00 hod. v Chráme Nanebovzatia Panny Márie (farský kostol) v Pezinku. Pezinský chrámový zbor Ad Una Corda si pripomína významné výročie – 150 rokov od založenia Pezinského speváckeho spolku.

V Jazdeckom areáli v Prešove sa dnes uskutoční 2. ročník celodenného športovo-zábavného podujatia, ktoré je určené pre celú rodinu s názvom Hýb sa Slovensko.

Okresný súd v **Spišskej Novej Vsi** priznal nezákonne sterilizovanej rómskej žene finančné odškodnenie 16-tisíc eur.

[Späť na obsah](#)

1.35. Kežmarok má verejne dostupný defibrilátor

[Korzár; 121/2017; 27/05/2017; s.: 4; sita ; Zaradenie: REGIÓN]

Pomocou AED prístroja dokážu zachraňovať život aj laici.

KEŽMAROK. Už aj v Kežmarku majú 24 hodín verejne dostupný defibrilátor – AED prístroj. "Na defibrilátor sa poskladali deti z miestnej Základnej školy Dr. Daniela Fischera, rodičia, priatelia i partneri školy, rovnako aj občianske združenie Záchrana," uviedol predseda združenia František Majerský.

Ovládajú ho aj laici

Prístroj v piatok slávnostne odovzdali zástupcom mesta, podľa Majerského by mal byť inštalovaný na námestí, keďže práve tam sa koná najviac podujatí a združuje najviac ľudí. Prácu s defibrilátorom si mohli vyskúšať aj žiaci a to v rámci nácviu evakuácie spomínanej školy. V rámci neho tiež absolvovali ukážku prvej pomoci na figurínach, čakala ich aj ukážka hasičskej techniky a policajných psovodov. Podľa Majerského dokážu takýto prístroj ovládať aj laici, stačí len po jeho otvorení počúvať nahrané pokyny. Pacientovi priložia na hrudník defibrilačné elektródy, zariadenie si však samo analyzuje pacientov stav a v prípade potreby použije elektrický výboj. Ak ho nepotrebuje, tak ho prístroj neuskutoční. Práve pomocou tohto prístroja tak môžu zachrániť život človeku napríklad aj školáci. Prvým mestom na Slovensku, ktoré získalo 24 hodín denne verejne dostupný defibrilátor, sa v januári stala **Spišská Nová Ves**. Postupne k nej pribudli Poprad i Svidník. Občianske združenie Záchrana sa snaží o to, aby sa takéto prístroje dostali čo najviac do verejného života a boli pre ľudí bežne dostupné. Majerský už v minulosti poukázal na zahraničie, kde je takéto prístroje podľa neho možné nájsť takmer na každej pumpke, stojane, v každom kine i obchodnom centre.

Ako funguje

AED (automatické externé defibrilátory) sú moderné zdravotnícke prístroje, ktoré pomáhajú poskytnúť prvú pomoc a v prípade nutnosti defibrilujú postihnutého, dodajú mu elektrický impulz. Všetky defibrilátory v tejto kategórii sú konštruované tak, aby s nimi mohol poskytnúť prvú pomoc i laik, pričom neexistuje riziko nesprávneho použitia prístroja. Prístroj dokáže okamžite vyhodnotiť srdcový rytmus, či postihnutý nemá kardiostimulátor, akého je veku, prepočíta hmotnosť podľa odporu ľudského tela. (sita)

[Späť na obsah](#)

1.36. Bude v nedeľu večer rozhodnuté?

[Šport; 121/2017; 27/05/2017; s.: 6; PETER JAČIANSKY ; Zaradenie: FUTBAL]

Do 10. kola, ktoré sa hralo v stredu, vstupoval líder súťaže VSS Košice s náskokom piatich bodov. V Šamoríne sa však jeho hráči nevedeli strelecky presadiť. Rovnako tak aj domáci, a preto trval dlho bezgólový stav. Nitra medzičasom strelila v **Spišskej Novej Vsi** prvý, druhý aj tretí gól. No v Šamoríne nič. V prípade remízy by sa košický náskok opäť scvrkol, tentoraz už len na tri body. Lenže po centrovanej prihrávke do šestnástky prišlo vykúpenie: Karlo Bilič strelil víťazný gól Košičanov. "Ten zápas bol vyrovnaný, obidve mužstvá chceli zvíťaziť. Hralo sa viac-menej medzi šestnástkami, my sme si v prvom polčase vypracovali jedinu šancu. Šamorín nemal počas celého zápasu ani jednu. Napokon duel rozhodla

akcia z 89. minúty, po ktorej sa nám podarilo streliť gól. Šťastie sa tentoraz priklonilo na našu stranu, nie ako v predchádzajúcom zápase proti Žiline B," povedal nám tréner VSS Košice Jozef Majoroš. Na jeho zverencov tak čaká rozhodujúci duel. Ak v nedeľu získajú proti Sereďi tri body, o víťazovi nadstavby je rozhodnuté. "Myslím si, že každé jedno stretnutie bolo dôležité. Samozrejme, nie vždy všetko vyjde podľa predstáv. Urobíme všetko pre to, aby sme zápas výsledkovo zvládli. Proti sebe budeme mať súpera, ktorý bude takisto chcieť u nás niečo uhrať. Uvidíme, ako sa tento duel napokon skončí. Ale opakujem, spravíme všetko pre to, aby sme ho zvládli úspešne." Prvý vzájomný zápas zvládla lepšie Sereď, ktorá na domácom ihrisku zvíťazila 3:2. Košičania si budú musieť dávať pozor na nebezpečného Matúša Pauknera, ktorý v spomínanom stretnutí strelil dva góly. "Mužstvá sa už dobre poznajú a vedia, kde sú silné a slabé stránky súperov. Platí to aj v prípade nás a Sereďe. Vieme o ich kvalitách a takisto aj o ich slabínach. Každopádne rozhodne momentálna forma a je veľmi ťažké predpovedať, čo napokon bude kľúčové. Skoro vo všetkých zápasoch nadstavbovej časti rozhodovali detaily, mužstvá sú veľmi vyrovnané. Ak niekto nepremení jednu gólovú šancu, môže to zmeniť celý priebeh duelu. Ja verím, že tieto detaily a tiež šťastie budú na našej strane," dodal na záver Jozef Majoroš.

PETER JAČIANSKY

STANE SA V SKUPINE O POSTUP?

- Líder súťaže VSS Košice má pred poslednými dvoma kolami všetko vo svojich rukách. Vyhrá nad Sereďou a stane sa víťazom nadstavby?
- Nitrana doma privítajú Liptovský Mikuláš a v tomto stretnutí budú veľkým favoritom. Potvrdia to na trávniku a zabodujú naplno?
- Skalica môže stále skončiť na prvom mieste, nezávisí to však len od nej. Získa v zápase s košickou Lokomotívou potrebné tri body?

[Späť na obsah](#)

1.37. Kde môžete osláviť Deň detí

[Nový Čas; 121/2017; 27/05/2017; s.: 12s; Jana Pšenková ; Zaradenie: SERVIS]

Jana Pšenková

BRATISLAVA - Deti sú pre každého rodiča tým najcennejším. A prvý júnový deň patrí práve im. V tento, ale aj v iných dňoch si viaceré mestá, obce, detské centrá či rezorty pripravili pre ne bohatý program. Môžete sa tak so svojimi ratolesťami vybrať na zábavné predstavenia, preniesť sa do histórie za rytiermi, či zobrať ich na cestu rozprávkami. Aký program na vás čaká v jednotlivých krajoch?

KOŠICKÝ KRAJ KOŠICE - NAD JAZEROM

Kedy: 27. 5. 2017 od 14.00 do 18.00

Kde: Pri pláži v rekreačnej lokalite Jazero

Vstup: zdarma

Program: spevácke vystúpenie, kúzelník, športové súťaže, sladkosti, nafukovadlá, maskoti, šliapacie káry, strelnica, jazda na koníkoch, poníky, penová šou, hračky, darčeky

KOŠICE - JUH

Kedy: 1. 6. 2017 od 9.00

Kde: T-Systems športový areál, Alejová 2

Vstup: deti zdarma, dospelí 0,50 eur

Program: trampolína, šliapacie autíčka, nafukovadlá, maľovanie na asfalt, sladkosti, detský kútik, maskot, záhradné šachy, človeče nehnevaj sa, ruské kolky, hudba

TREBIŠOV

Kedy: 28. 5. 2017 od 14.00

Kde: Mestský park

Vstup: zdarma Program: hry, prehliadka a súťaž psíkov, detská farma, ukážky práce mestskej polície, maľovanie na tvár

MICHALOVCE

Kedy: 31. 5. - 1. 6. 2017 od 8.00 do 18.00

Kde: Mestská športová hala

Vstup: 2eur/deň, 3eur / 2 dni

Program: zvieratká zo Zoo Košice, dinosaury, kúzelník, divadlo, teplovzdušný balón, krivé zrkadlá, skákací hrad, šmyklavka, trampolína, drevené hračky, cukrová vata, pukance a balóny, pretekárske motocykle, líčenie pre mamičky

SPIŠSKÉ TOMÁŠOVCE

Kedy: 3. 6. 2017 od 9:00

Kde: Prírodná lokalita Ďurkovec (Čingov)

Vstup: zdarma

Program: pozorovanie a poznávanie vtáctva, odchyt denných motýľov, skautské hry, nafukovací hrad, občerstvenie

SPIŠSKÁ NOVÁ VES

Kedy: 4. 6. 2017 od 10.00

Kde: Hotel Metropol

Vstup: zdarma

Program: animátori, maskoti, detská diskotéka, maľovanie na tvár, nafukovacia skákačka, detský bufet zdarma

PREŠOVSKÝ KRAJ

PREŠOV

Kedy: 28. 5. 2017 od 10.00

Kde: Námestie sv. Egídia

Vstup: zdarma

Program: tanečné vystúpenia, divadlo, koncert Mira Jaroša, hry, súťaže, atrakcie, sladkosti, filmová rozprávka, tvorivé dielne

PREŠOV

Kedy: 1. 6. 2017 od 14.00

Kde: Pešia zóna a Južný park, pred Šarišskou galériou, hlavné

Vstup: zdarma

Program: výstava a súťaže, tvorivé dielne, skauting, maľovanie koncerty Amsterdam a Jeno's Brothers, ukážky činností ozbrojených síl, a záchranného zboru, rozprávky, divadlo, zorbing, bungee trampolína, žirafa

STARÁ ĽUBOVŇA

Kedy: 28. 5. 2017 od 13.00

Kde: park na Námestí gen. Štefánika

Vstup: zdarma

Program: hry a súťaže, ukážky činností záchranných zborov, predstavenia, škriatkovia, country hudba, sladkosti, ďalšie atrakcie

BARDEJOV

Kedy: 28. 5. 2017 od 13.00

Kde: Bardejovské kúpele

Vstup: zdarma

Program: nafukovací hrad, animátori, maľovanie na tvár, modelovanie balónov a ďalšie

LIPANY

Kedy: 1. 6. 2017 od 14.00

Kde: Nám. sv. Martina

Vstup: zdarma

Program: hudobno-zábavný program, športové súťaže a hry, vozenie sa na kolobežkách, koncert Mira Jaroša, bojové umenia, sladká tržnica

STROPKOV

Kedy: 2. 6. 2017 od 15.00

Kde: Námestie SNP

Vstup: zdarma

Program: tvorivé dielne, animačný program, minidisco, Mickey Mouse a Minnie, konfetový ohňostroj, sokoliari, divadlo, balónová šou, maľovanie na tvár, cukrová vata, pukance, ukážky techniky hasičov, policajtov a psovodov

LEVOČA

Kedy: 4. 6. 2017 od 14.00

Kde: Altánok v severnom parku

Vstup: zdarma

Program: divadlo, historický šerm, rytierske mestečko, sokoliari, rozprávkové kino, skautský tábor, minizoo, záchrannárske zložky, občerstvenie

[Späť na obsah](#)

1.38. Nehoda teplovzdušného balóna na Spiši, zachytil elektrické káble a začal horieť

[nextfuture.sk; 27/05/2017; Next Future SITA]

<http://www.nextfuture.sk/agenturne-spravy/nehoda-teplovzdušneho-balona-na-spisi-zachytil-elektricke-kable-a-zacal-horiet/>

SPIŠSKÁ NOVÁ VES 27. mája (WebNoviny.sk) - V piatok 26.mája okolo 20:30 h na lúke v katastrálnom území obce Hrabušice v okrese **Spišská Nová Ves** počas pristávania teplovzdušného balóna z doposiaľ presne nezistených príčin obal balóna zachytil káble elektrického vedenia.

Následkom toho začal obal balóna horieť, informovala agentúru SITA hovorkyňa košickej polície Jana Mesarová, "V koši teplovzdušného balóna sa nachádzalo jedenásť pasažierov a pilot. K zraneniu osôb našťastie nedošlo, pričom v obci Hrabušice došlo k výpadku elektrickej energie. Pre prevádzkovateľa elektrického vedenia bola spôsobená presne nezistená škoda. Na teplovzdušnom balóne bola škoda predbežne vyčíslená na cca 20 tisíc eur," uviedla.

V tejto súvislosti poverený príslušník Obvodného oddelenia PZ v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia. Bližšie okolnosti sú predmetom ďalšieho vyšetrovania a znaleckého dokazovania.

Viac k témam: nehoda Zdroj - Webnoviny.sk - Nehoda teplovzdušného balóna na Spiši, zachytil elektrické káble a začal horieť © SITA Všetky práva vyhradené.

Zdroj a foto: SITA

[Späť na obsah](#)

1.39. Na Spiši horel teplovzdušný balón, zachytil sa na vedení

[aktuality.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Domáce správy]

<https://www.aktuality.sk/clanok/491706/na-spisi-horel-teplovzdusny-balon-zachytil-sa-na-vedeni/>

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil. Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov.

Hasiči zo **Spišskej Novej Vsi** v noci likvidovali plamene na teplovzdušnom balóne, ktorý sa zachytil na elektrickom vedení a začal horieť. Nehoda sa stala v Hrabušiciach v okrese **Spišská Nová Ves**.

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil. Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov.

Balón na stožiar

Na elektrickom stožiar ostal zavesený iba jeho balón.

Hasičov k nehode privolali v piatok 26. mája zhruba o 20.40 h. Požiar likvidovali vysokotlakovým prúdom. Na výjazde sa zúčastnilo šesť hasičov s tromi vozidlami.

Zásah trval päť hodín. TASR o tom informoval operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru.

Kaliňák hovoril s novinármi o futbale i ženách. Oslovoval ich krstným menom

[Späť na obsah](#)

1.40. Teplovzdušný balón sa zachytil na elektrickom vedení. Plamene museli likvidovať hasiči

[aktualne.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Slovensko Regióny]

<https://aktualne.atlas.sk/slovensko/regiony/teplovzdusny-balon-zachytil-elektrickom-vedeni-plamene-museli-likvidovat-hasici.html>

HRABUŠICE – Hasiči zo **Spišskej Novej Vsi** v noci likvidovali plamene na teplovzdušnom balóne, ktorý sa zachytil na elektrickom vedení a začal horieť. Nehoda sa stala v Hrabušiciach v okrese **Spišská Nová Ves**.

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot. Ilustračné foto Zdroj -TASR/AP

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil. Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov. Na elektrickom stožiarí ostal zavesený iba jeho balón.

Pod Prístavným mostom došlo k nehode. Zasahovať museli aj hasiči

Hasičov k nehode privolali v piatok 26. mája zhruba o 20.40 h. Požiar likvidovali vysokotlakovým prúdom. Na výjazde sa zúčastnilo šesť hasičov s tromi vozidlami. Zásah trval päť hodín. Informoval o tom operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru.

[Späť na obsah](#)

1.41. Let balónom: K tragédii chýbal len krôčik

[pluska.sk; 27/05/2017; dp ; Zaradenie: Regióny Východné Slovensko]

<http://www.pluska.sk/regiony/vychodne-slovensko/let-balonom-nechybalo-vela-skoncil-tragediou.html>

Vyhliadkový let balónom nedopadol pre skupinku nadšencov podľa ich očakávaní. Namiesto hladkého pristatia, došlo k požiaru balóna.

Posádke 11 pasažierom a jednému pilotovi sa podarilo dostať z koša vlastnými silami.

Autor - PZ

V extraviláne obce Hrabušice v okrese **Spišská Nová Ves** v piatok o 20:40 horel teplovzdušný balón. Na mieste pomáhali všetky záchranné zložky.

Pasažieri bez zranení

Ako prví dorazili na miesto udalosti hasiči z Hasičskej stanice **Spišská Nová Ves**. "Zasahovali dve vozidlá s piatimi členmi posádky. Po príchode sme zistili, že horí balón prevesený cez elektrické vedenie. Posádka 11 pasažierov a 1 pilot boli už v tom čase mimo koša," uviedol pre Plus JEDEN DEŇ veliteľ zásahu Stanislav Sedlák.

Zavinil to vietor?

"Pilot tvrdil, že k nešťastiu došlo tak, že pri pristávacom manévri ich vietor odfúkol a balón namiesto na zemi, skončil zachytený na elektrickom vedení," hovorí Sedlák. Následne spišskonovoveskí hasiči si prizvali na pomoc elektrikárov, aby títo vypli prívod elektriny. Až tak mohli uhasiť požiar. Neskôr sa ujali práce policajti, ktorí prípad zdokumentovali.

Kuriózný zásah

" Potom už nič nebránilo tomu, aby sme torzo balóna za pomoci plošiny zložili z drôtov na zem. Zásah sme ukončili v sobotu o 1:20 hod. po polnoci," spresnil veliteľ zásahu, ktorý poznamenal, že s podobným prípadom sa ešte vo svojej praxi nestretol a rovnako ani jeho kolegovia.

Správu aktualizujeme.

Autor - dp

[Späť na obsah](#)

1.42. Mihalík možno nestihne ME do 21 rokov

[osporte.sk; 27/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Futbal]

<http://www.osporte.sk/sk/clanok/mihalik-mozno-nestihne-me-do-21-rokov/100233823>

KRAKOV - Slovenský futbalový reprezentant do 21 rokov Jaroslav Mihalík utrpel zranenie kolena, pre ktoré by nemusel stihnúť blížiaci sa európsky šampionát tejto vekovej kategórie v Poľsku (16.-30. júna). Referuje o tom portál sportowefakty.wp.pl. "Mihalík ma natiiahnutý bočný väz v kolene a do konca sezóny si už nezahrá. Hráčove myšlienky sa sústredia na mládežnícke ME, ale treba povedať, že je to zranenie, ktoré by mohlo prerásť v niečo vážnejšie," povedal Mihalíkov klubový tréner z Cracovie Krakov Jacek Zieliński. Keďže účastníci šampionátu "U21" musia nahlásiť svoje konečnú súpisť najneskôr desať dní pred začiatkom turnaja, tzn. do 6. júna, Mihalíkov štart na podujatí sprevádza množstvo otázok. Pre mužstvo trénera Pavla Hapala by bola Mihalíkova neúčast' citeľná strata, keďže 22-ročný rodák zo **Spišskej Novej Vsi** patril v kvalifikačnom cykle k výrazným oporám slovenského tímu - v ôsmich dueloch strelil tri góly a zaznamenal šesť asistencií. Mihalík je v Krakove na hosťovaní do konca tejto sezóny z českej Slavie Praha. Poľské médiá pred niekoľkými dňami informovali, že Cracovia zrejme nevyužije možnosť získať hráča natrvalo.

Text - SITA Foto: SITA

[Späť na obsah](#)

1.43. Rana pre Slovensko, na ME "21" možno bez dôležitého hráča

[sport.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: sport.sk]

<http://sport.aktuality.sk/c/278656/rana-pre-slovensko-na-me-21-mozno-bez-doleziteho-hraca/>

- Slovenský futbalový reprezentant do 21 rokov Jaroslav Mihalík utrpel zranenie kolena, pre ktoré by nemusel stihnúť blížiaci sa európsky šampionát tejto vekovej kategórie v Poľsku (16.-30. júna). Referuje o tom portál sportowefakty.wp.pl.

"Mihalík ma natiiahnutý bočný väz v kolene a do konca sezóny si už nezahrá. Hráčove myšlienky sa sústredia na mládežnícke ME, ale treba povedať, že je to zranenie, ktoré by mohlo prerásť v niečo vážnejšie," povedal Mihalíkov klubový tréner z Cracovie Krakov Jacek Zieliński.

Keďže účastníci šampionátu "U21" musia nahlásiť svoje konečnú súpisť najneskôr desať dní pred začiatkom turnaja, tzn. do 6. júna, Mihalíkov štart na podujatí sprevádza množstvo otáznikov. Pre mužstvo trénera Pavla Hapala by bola Mihalíkova neúčast' citelná strata, keďže 22-ročný rodák zo **Spišskej Novej Vsi** patril v kvalifikačnom cykle k výrazným oporám slovenského tímu - v ôsmich dueloch strelil tri góly a zaznamenal šesť asistencií.

Mihalík je v Krakove na hosťovaní do konca tejto sezóny z českej Slavie Praha. Poľské médiá pred niekoľkými dňami informovali, že Cracovia zrejme nevyužije možnosť získať hráča natrvalo.

[Späť na obsah](#)

1.44. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[dobrenoviny.sk; 27/05/2017; TASR]

<http://www.dobrenoviny.sk/c/101775/beneficnu-cyklistiku-opat-podpori-aj-spevacka-sima-martausova>

Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**.

Na snímke speváčka Simona Martausová. — Foto: TASR/Michal Svítok

Bratislava 27. mája (TASR) - Športovú charitatívnu akciu Parasport24 Tour, ktorá upozorňuje na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom, opäť podporí speváčka a skladateľka Sima Martausová. Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**.

"Veľmi rada podporím peknú myšlienku, minulý rok som podporila Hudbu bez bariér svojím koncertom a zároveň som išla aj na cyklistiku, lebo som chcela prispieť nielen hudbou, ale aj svojimi silami a spoznať ľudí osobne," uviedla pre TASR Sima Martausová s tým, že vlni jej účastníci cyklistického benefičného podujatia prirástli k srdcu. "Vozičkári, všetci, čo tam boli. Keď som odchádzala, naozaj mi bolo za nimi smutno, aj som slzu vyronila. Tento rok už tam idem, okrem toho, že chcem podporiť dobrú vec aj preto, že je mi s nimi dobre a mám ich veľmi rada," vyhlásila speváčka a skladateľka. Spolu s ňou budú počas cyklotýždňa spoločne s hendikepovanými športovcami bicyklovať ďalšie známe tváre. Medzi nimi aj spevák Martin Harich, herec Přemysl Boublík, herečka Zuzana Vačková, moderátor Ján Mečiar a po prvý raz sa súčasťou benefičnej cyklistiky stane aj speváčka Celeste Buckingham.

Prvú etapu cyklistickej charitatívnej akcie, ktorá bude končiť vo Svite, by mal podľa slov organizátora Miroslava Buľovského absolvovať aj prezident SR Andrej Kiska. Cyklopelotón Parasport24 Tour približne po štyridsiatich zastávkach dorazí 2. júna do cieľa - Trenčianskych Teplíc. Tretí etapový deň, ktorý vedie z Bešeňovej cez Donovaly, ukončí večer na zimnom štadióne v Banskej Bystrici. Podujatie sa tento rok oficiálne spojí s benefičným koncertom Hudba bez bariér, ktorý sa tam uskutoční 30. mája.

"Vždy som mala radosť z maličkostí, ale vďaka cyklistike som si to ešte viac v sebe prehĺbila - radosť zo života, radosť z maličkostí, vzťahov, z nových priateľstiev, z ľudí. Veľa mi to dalo, preto idem aj tento rok," vyhlásila Sima Martausová, ktorá vystúpi aj na avizovanom koncerte. Plánuje dokonca predstaviť pieseň, ktorú venovala benefičnému cyklotýždňu. "Je to úplne nová vec, nikdy som ju nespievala naživo pred ľuďmi. Zložila som ju na základe všetkých zážitkov, emócií, aj lásky k ľuďom, ktorá sa mi vypestovala počas cyklistiky," prezradila. Pieseň bude mať v Banskej Bystrici premiéru. Sima ju zložila dva dni po tom, ako sa vlani vrátila domov z akcie, ktorá podporuje rekreačný šport hendikepovaných.

Ďalšie informácie o podujatí a jeho trasách sú dostupné na www.parasport24.com.

×

[Späť na obsah](#)

1.45. Pod Spišský hrad sa vracia motorový vláčik Hanička

[dobrenoviny.sk; 27/05/2017; TASR]

<http://www.dobrenoviny.sk/c/101771/pod-spissky-hrad-sa-vracia-motorovy-vlacik-hanicka>

Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť. Návrat vláčika do mesta považuje za veľkú udalosť.

Ilustračná snímka. — Foto: TASR

Spišské Podhradie 27. mája (TASR) – Do Spišského Podhradia v okrese Levoča sa dnes po niekoľkých rokoch vrátil motorový vláčik (vozeň 810), ktorý tu každý pozná pod názvom Hanička. Dnes ho sprevádzala historická parná lokomotíva 477.013 Papagáj. Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť. Návrat vláčika do mesta považuje za veľkú udalosť.

Klub historických železničných vozidiel Poprad pri tejto príležitosti zorganizoval nadnes mimoriadnu jazdu na trati Poprad – **Spišská Nová Ves** – Spišské Vlchy – Spišské Podhradie. Odchod z Popradu bol ráno o 8.50 h. Slávnostnú otváraciu jazdu na trati Spišské Podhradie – Spišské Vlchy načasovali na pravé popoludnie.

"Popoludní o 15.00 h sa uskutoční slávnostné znovuoživenie železničnej trate a privítanie Haničky v našom meste. Kultúrnym programom privítajú vláčik deti z Detského folklórneho súboru Branisko pri Základnej umeleckej škole zo Spišského Podhradia a dychová hudba Ordzovianka. Odchod parnej lokomotívy zo Spišského Podhradia do Popradu je naplánovaný na 16.15 h," uviedol primátor.

Partnermi dnešného podujatia sú mesto Spišské Podhradie, Mestské kultúrne stredisko v Spišskom Podhradí, Klub historických železničných vozidiel Poprad.

Primátor Kapusta informoval, že vláčik Hanička bude premávať cez víkendy počas troch letných mesiacov jún, júl, august. Odchod zo Spišského Podhradia bude každú sobotu a nedeľu počas troch mesiacov v súlade s otvorenou dolnou bránou na Spišskom hrade. Zo Spišského Podhradia je odchod vláčika naplánovaný o 9.14 h, 12.02 h a 16.02 h. Zo Spišských Vlách bude vláčik odchádzať o 9.41 h, 12.28 h a 17.41 h.

x

[Späť na obsah](#)

1.46. Sima Martausová predstaví novú pieseň: Venovala ju benefičnej cyklistike

[netky.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Hudba]

<http://www.netky.sk/clanok/sima-martausova-predstavi-novu-piesen-venovala-ju-beneficnej-cyklistike>

BRATISLAVA - Športovú charitatívnu akciu Parasport24 Tour, ktorá upozorňuje na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom, opäť podporí speváčka a skladateľka Sima Martausová.

Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**.

"Veľmi rada podporím peknú myšlienku, minulý rok som podporila Hudbu bez bariér svojím koncertom a zároveň som išla aj na cyklistiku, lebo som chcela prispieť nielen hudbou, ale aj svojimi silami a spoznať ľudí osobne," uviedla pre TASR Sima Martausová s tým, že vlni jej účastníci cyklistického benefičného podujatia prirástli k srdcu. "Vozičkári, všetci, čo tam boli. Keď som odchádzala, naozaj mi bolo za nimi smutno, aj som slzu vyronila. Tento rok už tam idem, okrem toho, že chcem podporiť dobrú vec aj preto, že je mi s nimi dobre a mám ich veľmi rada," vyhlásila speváčka a skladateľka. Spolu s ňou budú počas cyklotýždňa spoločne s hendikepovanými športovcami bicyklovať ďalšie známe tváre. Medzi nimi aj spevák Martin Harich, herec Přemysl Boublík, herečka Zuzana Vačková, moderátor Ján Mečiar a po prvý raz sa súčasťou benefičnej cyklistiky stane aj speváčka Celeste Buckingham.

Prvú etapu cyklistickej charitatívnej akcie, ktorá bude končiť vo Svite, by mal podľa slov organizátora Miroslava Buľovského absolvovať aj prezident SR Andrej Kiska. Cyklopelotón Parasport24 Tour približne po štyridsiatich zastávkach dorazí 2. júna do cieľa - Trenčianskych Teplic. Tretí etapový deň, ktorý vedie z Bešeňovej cez Donovaly, ukončí večer na zimnom štadióne v Banskej Bystrici. Podujatie sa tento rok oficiálne spojí s benefičným koncertom Hudba bez bariér, ktorý sa tam uskutoční 30. mája.

"Vždy som mala radosť z maličkostí, ale vďaka cyklistike som si to ešte viac v sebe prehĺbila - radosť zo života, radosť z maličkostí, vzťahov, z nových priateľstiev, z ľudí. Veľa mi to dalo, preto idem aj tento rok," vyhlásila Sima Martausová, ktorá vystúpi aj na avizovanom koncerte.

Plánuje dokonca predstaviť pieseň, ktorú venovala benefičnému cyklotýždňu. "Je to úplne nová vec, nikdy som ju nespievala naživo pred ľuďmi. Zložila som ju na základe všetkých zážitkov, emócií, aj lásky k ľuďom, ktorá sa mi vypestovala počas cyklistiky," prezradila. Pieseň bude mať v Banskej Bystrici premiéru. Sima ju zložila dva dni po tom, ako sa vlni vrátila domov z akcie, ktorá podporuje rekreačný šport hendikepovaných.

Ďalšie informácie o podujatí a jeho trasách sú dostupné na www.parasport24.com.

Zdroj - TASR

Foto: SITA

Foto:

Slovenská speváčka Sima Martausová

[Späť na obsah](#)

1.47. Šikovná pomôcka pri rozhodovaní, ako stráviť víkend: Tipy, čo zažiť v Spišskej a okolí

[spisska.dnes24.sk; 27/05/2017; Jana Buvalová ; Zariadenie: Spišská]

<http://spisska.dnes24.sk/sikovna-pomocka-pri-rozhodovani-ako-stravit-vikend-tipy-co-zazit-v-spisskej-a-okoli-270882>

Čo budete robiť počas tohto víkendu? Možno vám pri rozhodovaní pomôže hneď niekoľko našich tipov na zaujímavé podujatia v Spišskej a okolí.

SPIŠSKÁ BURZA STAROŽITNOSTÍ

27.mája 2017 od 8:00, staré trhovisko

Tradične aj túto poslednú májovú sobotu si prídu na svoje milovníci a obdivovatelia starožitností a kuriozít. Burza s totožným názvom sa bude konať na starom trhovisku na sídlisko Východ od skorého rána až do tretej popoludnia.

DOBRODRUŽSTVO POD HLADINOU (3D)

27. mája 2017 o 17:00, kino Mier

Počas nasledujúceho víkendu si prídu na svoje aj najmenší. Animovanú rodinnú komédiu si môžu vychutnať v kine Mier. Malá chobotnička Deep je všetko, len nie záchránca. Neposedný, tvrdohlavý, zvedavý, všetko, ale naozaj všetko si chce vyskúšať. Morský čert Evo síce ohromuje svojimi ostrými zubami, povest' hlbinného netvora mu, ale kazí fakt, že je

dobrosrdečný, pomerne nemotorný a má tak trochu dlhé vedenie. Kreveta Alica je zase opatrná až neurotická a sníva, že raz bude tancovať a spievať.

CHARLEYHO TETA

27. mája 2017 o 19:00, Spišské divadlo

Najslávnejšiu a najhranejšiu anglická komédia si môžete vychutnať na doskách Spišského divadla. Jack a Charley kvôli láske ku Kitty a Amy sú ochotní urobiť čokoľvek. Keď bohatá Charleyho teta odloží návštevu u svojho synovca, tak im napadne nájsť za ňu náhradu... Komické situácie plné humoru, pesničky, príbeh plný nečakaných zvrátov, to všetko zabáva divákov od začiatku až do konca.

TO JE OHROMNÉ MILÁČIK

27. mája 2017 o 19:00, v podkroví Domu Matice slovenskej

O úsmev na tvárach sa počas víkendu postará aj Divadlo na opätkoch zo **Spišskej Novej Vsi**. To uvedie v sobotu večer v podkroví Domu Matice Slovenskej premiéru komédie na motívy hry od Geraldine Aron – Môj skvelý rozvod.

POKUS O SLOVENSKÝ REKORD

28. mája 2017 o 9:00, Radničné námestie

Po niekoľkých rekordoch konaných v Spišskej sa stane naše mesto dejiskom pokusu o ďalší rekord. Tentokrát pôjde o najvyšší počet bicyklujúcich sa na najdlhšom šošovkovitom námestí. Zároveň zo Spišskej odštartuje aj 10.ročník charitatívneho podujatia Parasport 24 Tour za účasti prezidenta SR Andreja Kisku.

KONCERT A BRIGÁDA

28.mája 2017 o 14:00, Zázemie

Koncert a brigáda v jednom bude v nedeľu popoludní prebiehať aj v Spišskej na Zázemí. Kolektív komunitnej záhrady – Zázračného Zeleného Miesta plánuje rekonštrukciu hlinenej preliezky predtým je však potrebné prichystať hlinu. Počas brigády si môžete pochutiť na vegánskom guláši a po jej skončení nasleduje koncert skvelého Mäkelä z Fínska a Dášu fon fľašu.

TRI ZLATÉ VLASY DEDA VŠEVEDA

28. mája o 16:00, Spišské divadlo

Pravidelnú rozprávku pre deti si pripravili na nedeľné popoludnie aj herci Spišského divadla. Príbeh chudobného Plavčíka, ktorý sa vyberie na dlhú dobrodružnú cestu za tajomným dedom Vševedom, aby získal od neho tri zlaté vlasy a mohol sa tak oženiť s princeznou zaiste zaujme nejedného malého diváka.

SALAZAROVA POMSTA (3D)

28.mája 2017 o 19:00, kino Mier

Johny Depp ako ikonický a samolúby antihrdina Jack Sparrow v úplne novom príbehu... Fantastické dobrodružstvo Jacka Sparrowa, v ktorom musí bojovať proti najstrašnejšiemu a najzákernejšiemu nepriateľovi, akému kedy čelil – kapitánovi Salazarovi si môžete pozrieť v kine Mier v nedeľu večer.

Dajte LIKE na našej FB stránke a máte vždy čerstvé info zo Spišskej a okolia.

Foto: ilustračné

[Späť na obsah](#)

1.48. Domov hneď po operácii? Jednodňová chirurgia nie je pre každého

[pluska.sk; 27/05/2017; Lenka Štefánková ; Zaradenie: iZdravie]

<http://www.pluska.sk/izdravie/liecba/domov-po-operacii-jednodnova-chirurgia-nie-je-kazdeho.html>

Ráno prídete, na obed vás zoperujú a večer ste doma. Jednodňová chirurgia však nie je pre každého. Čo vám môže zabrániť, aby ste sa z operácie spamätali v pohodlí domova?

Kto má toľko času, aby ho trávil v nemocnici, keď nemusí? Prísť ráno na operáciu a večer odísť je celosvetový trend. Vo vyspelých európskych štátoch, v USA či v Kanade sa v rámci jednodňovej chirurgie operuje takmer 70 % výkonov, na Slovensku je to sotva 30.

Aj u nás sa však šesť hodín po operácii môžete ocitnúť doma. Hoci v realite je to skôr 8, 10 - 24 a v drvivej väčšine ide o operácie očí. "Oftalmológia má v jednodňovej zdravotnej starostlivosti dominantné postavenie, operuje sa takto viac ako osemdesiat percent výkonov. Pri sivom zákale to bolo v roku 2015 až 93%," hovorí Mária Hurčíková, primárka očného kompetenčného centra v trebišovskej nemocnici.

Výber pacientov

Pri iných zákrokoch nejde proti lekárom len technické vybavenie či operačné postupy, ale aj prax. "Paradoxne, jednodňová zdravotná starostlivosť patrí do rúk výlučne lekárom s dostatočnými zručnosťami a skúsenosťami," vysvetľuje primár chirurgie Jaroslav Barla z nemocnice v **Spišskej Novej Vsi**.

Ked' jeden nestačí

Oproti svetu je u nás výkonov jednodňovej chirurgie stále málo, no predsa pribúdajú. "Medziročne pozorujeme nárast výkonov jednodňovej chirurgie," potvrdzuje Matej Štepiansky z poisťovne Dôvera. No o tom, či práve vás zoperujú za jeden deň, rozhoduje vždy lekár. Súhlasia s tým odborníci aj zdravotné poisťovne.

Prekážky pred operáciou

Operáciu môže zmarit' aj porucha imunity alebo komplikácie pri operácii. "Ak pacient stratí veľa krvi alebo sa zákrok predĺži a dostane viac anestetík, nemôže ísť domov," upozorňuje anesteziológ Branislav Mislovič, ktorý vždy dúfa, že pacient pred zákrokom dodržal to, čo mal. Keďže na vás pred zákrokom nedohliada zdravotnícky personál, je dôležité, aby ste dodržali základné predoperačné podmienky. Tie sa líšia podľa typu zákroku.

Viac: Konečne mu zabránime? Stačilo by odstrániť časť nervu a vážne ochorenie nás neohrozí

Musíte prísť nalačno a smädní. Šesť hodín pred celkovou anestéziou nesmiete jesť ani piť.

V prípade lokálnej anestézie sa hladovka nevyžaduje, ale jednotlivé zákroky majú aj svoje špecifiká.

5 - 6 týždňov pred operáciou žľzníka, artroskopiou kolena alebo operáciou hemoroidov je potrebné vysadiť hormonálnu antikoncepciu.

Vo väčšine prípadov vás upozornia aj na to, aby ste 5 dní pred operáciou neužívali lieky na riedenie krvi a nesteroidné antireumatiká.

Pred vnútroočnými zákrokmi si v rámci domácej prípravy budete kvapkať do očí.

Pôjdete domov?

Ste zo zdravotného hľadiska vhodný kandidát na jednodňovú operáciu? A má sa o vás doma kto postarať? "Pacient nesmie ostať sám," upozorňuje chirurg Jaroslav Barla na to, že z nemocnice vás nepustia, ak žijete sami. Mladí ľudia do osemnásť rokov sa musia dostaviť na zákrok aj so zákonným zástupcom. Na to, aby ste sa dostali z nemocnice čo najskôr, musíte splniť päť základných bodov.

Prečítajte si: Hľadáte úľavu od boľavého lakťa? Ísť pod nôž alebo je zákrok iba PLACEBO?

"Operačná rana musí byť pokojná a bez známkov krvácania. Pacient nesmie mať zvýšenú teplotu, tlak ani pulz, nesmie vracať a musí normálne prijímať potravu," hovorí otorinolaryngologička Ľudmila Vasilková.

Najčastejšie operuje:

nosové a podnebné mandle,

nosovú priehradku či prinosové dutiny.

v rámci jednoduchovej chirurgie vám na ORL urobia i mikroskopické operácie stredného ucha či hlasiviek,

populárne je i rýchle odstraňovanie chrápania.

Po ORL operácii sa dostanete domov obyčajne po 24 štyroch hodinách.

Začalo bolieť?

Operatér vás nesmie pustiť bez podrobného vysvetlenia, čo máte v najbližších dňoch robiť. Kam ísť aj komu volať, ak vás začne rana bolieť, prípadne ako bolesť utlmiť. "Operačné výkony v oftalmológii sa vykonávajú zväčša bezbolestne. Ak oko predsa len bolí, okamžite kontaktujte pracovisko, prípadne ošetrojúceho lekára," upozorňuje očná lekárka. Ak po akejkoľvek operácii začnete vracať, dostanete horúčky alebo strácate vedomie, musíte sa do nemocnice čo najskôr vrátiť. Bez výnimky!

Pozrite si VIDEO: Keď hudba lieči. Operovali mu mozog, on si hral na gitare a spieval

Mám to za sebou

To, že vás za jeden deň zoperujú, neznamená, že na druhý deň pôjdete do práce. Po odstránení prietrže musíte ostať doma minimálne dva týždne. Ak pracujete manuálne, tak dvakrát toľko. Po každej operácii sa telo potrebuje spamätať, a keď mu to nedovolíte, čakajte komplikácie. Nasledujúce zákroky v dôsledku nedodržania odporúčaní vám už v rámci jednoduchovej chirurgie nespravia.

[Späť na obsah](#)

1.49. Veľký prehľad akcií: Kde môžete osláviteľ Medzinárodný deň detí?

[cas.sk; 27/05/2017; Jana Pšenková, Nový Cas ; Zaradenie: Správy]

<https://www.cas.sk/clanok/552973/velky-prehľad-akcii-kde-mozete-oslavit-medzinarodny-den-deti/>

Otvoriť galériu

Deti sú pre každého rodiča tým najcennejším. A prvý júnový deň patrí práve im. V tento, ale aj v iné dni si viaceré mestá, obce, detské centrá či rezorty pripravili pre ne bohatý program.

Môžete sa tak so svojimi ratoľami vybrať na zábavné predstavenia, preniesť sa do histórie za rytiermi, či zobrať ich na cestu rozprávkami. Aký program na vás čaká v jednotlivých krajoch?

KOŠICKÝ KRAJ

Košice – Nad jazerom

Kedy: 27. 5. 2017 od 14.00 do 18.00

Kde: Pri pláži v rekreačnej lokalite Jazero

Vstup: zdarma

Program: spevacké vystúpenie, kúzelník, športové súťaže, sladkosti, nafukovadlá, maskoti, šliapacie káry, strelnica, jazda na koníkoch, poníky, penová šou, hračky, darčeky

Košice – Juh

Kedy: 1. 6. 2017 od 9.00

Kde: T-Systems športový areál, Alejová 2

Vstup: deti zdarma,

dospelí 0,50 E

Program: trampolína, šliapacie autíčka, nafukovadlá, maľovanie na asfalt, sladkosti, detský kútik, maskot, záhradné šachy, človeče nehnevaj sa, ruské kolky, hudba

Trebišov

Kedy: 28. 5. 2017 od 14.00

Kde: Mestský park

Vstup: zdarma

Program: hry, prehliadka a súťaž psíkov, detská farma, ukážky práce mestskej polície, maľovanie na tvár

Michalovce

Kedy: 31. 5. – 1. 6. 2017 od 8.00 do 18.00

Kde: Mestská športová hala

Vstup: 2E/deň, 3E / 2 dni

Program: zvieratká zo Zoo Košice, dinosaury, kúzelník, divadlo, teplovzdušný balón, krivé zrkadlá, skákací hrad, šmyklavka, trampolína, drevené hračky, cukrová vata, pukance a balóny, pretekárske motocykle, líčenie pre mamičky

Spišské Tomášovce

Kedy: 3. 6. 2017 od 9:00

Kde: Prírodná lokalita Ďurkovec (Čingov)

Vstup: zdarma

Program: pozorovanie a poznávanie vtáctva, odchyt denných motýľov, skautské hry, nafukovací hrad, občerstvenie

Krompachy

Kedy: 3. 6. 2017 od 14.00

Kde: pred Hotelom Plejsy

Vstup: 0,50E

Program: nafukovacie atrakcie, vodné bubliny, ukážky policajných psovodov a hasičskej techniky, občerstvenie

Spišská Nová Ves

Kedy: 4. 6. 2017 od 10.00

Kde: Hotel Metropol

Vstup: zdarma

Program: animátori, maskoti, detská diskotéka, maľovanie na tvár, nafukovacia skákačka, detský bufet zdarma

PREŠOVSKÝ KRAJ

Prešov

Kedy: 28. 5. 2017 od 10.00

Kde: Námestie sv. Egídia

Vstup: zdarma

Program: tanečné vystúpenia, divadlo, koncert Mira Jaroša, hry, súťaže, atrakcie, sladkosti, filmová rozprávka, tvorivé dielne

Prešov

Kedy: 1. 6. 2017 od 14.00

Kde: Pešia zóna a Južný park, pred Šarišskou galériou, hlavné pódiumy

Vstup: zdarma

Program: výstava lietadiel, hry a súťaže, tvorivé dielne, skauting, maľovanie na tvár, koncerty Sanchez Amsterdam a Jenó's Brothers, ukážky činností ozbrojených síl, hasičov a záchranného zboru, rozprávky, divadlo, zorbing, bungee trampolína, žirafa

Stará Ľubovňa

Kedy: 28. 5. 2017 od 13.00

Kde: park na Námestí gen. Štefánika

Vstup: zdarma

Program: hry a súťaže, ukážky činností záchranných zborov, predstavenia, škriatkovia, country hudba, sladkosti, ďalšie atrakcie

Bardejov

Kedy: 28. 5. 2017 od 13.00

Kde: Bardejovské kúpele

Vstup: zdarma

Program: nafukovací hrad, animátori, maľovanie na tvár, modelovanie balónov a ďalšie

Lipany

Kedy: 1. 6. 2017 od 14.00

Kde: Nám. sv. Martina

Vstup: zdarma

Program: hudobno-zábavný program, športové súťaže a hry, vozenie sa na kolobežkách, koncert Mira Jaroša, bojové umenia, sladká tržnica

Stropkov

Kedy: 2. 6. 2017 od 15.00

Kde: Námestie SNP

Vstup: zdarma

Program: tvorivé dielne, animačný program, minidisco, Mickey Mouse a Minnie, konfetový ohňostroj, sokoliari, divadlo, balónová šou, maľovanie na tvár, cukrová vata, pukance, ukážky techniky hasičov, policajtov a psovodov

Levoča

Kedy: 4. 6. 2017 od 14.00

Kde: Altánok v severnom parku

Vstup: zdarma

Program: divadlo, historický šerm, rytierske mestečko, sokoliari, rozprávkové kino, skautský tábor, minizoo, záchranárske zložky, občerstvenie

TRENČIANSKY KRAJ

Trenčín

Kedy: 3. 6. 2017 od 13.00 do 18.00

Kde: pred Domom Armády a v átriu pod mestskou vežou

Vstup: zdarma

Program: škriatkovské princezné, akrobatická šou basketbalového a futbalového freestylu s workshopom, tanečné vystúpenia, prehliadka hasičských, záchranárskych a policajných áut, minizoo a sokoliari, detský jarmok, adrenalínové aktivity s akčnými disciplínami, tvorivé dielne, skákací hrad a vodné bubliny, maľovanie na tvár, súťaže

Prievidza

Kedy: 28. 5. 2017 od 14.00 do 17.00

Kde: CVČ Spektrum a mestský park

Vstup: zdarma

Program: tanečníci a speváci, lukostreľba, zvieratká, jazda na koni, rybolov, výcvik psíkov, netradičné športy, makety lietadiel a rakiet, trampolíny, karate, zvieratká, minigolf pre deti, súťaže a tombola, tvorivé a fotografické dielne, skúšanie práce hasičov, chodúle, viazanie skautských uzlov

Nové Mesto n. Váhom

Kedy: 2. 6. 2017 od 12.00 do 17.00

Kde: RGB Javorina, Trenčianska 68

Vstup: zdarma

Program: Majster N., maľovanie na tvár, darčeky, cukrová vata, rozprávková cesta – hrady a zámky

Ilava

Kedy: 4. 6. 2017 od 13.30

Kde: v lese, vstup na Laštekochoch pri záhradkárskej osade

Vstup: 1 E

Program: cesta rozprávkovým lesom, súťaže a hádanky, skákacie atrakcie, možnosť opekať, sladkosti, koncerty

Banská Bystrica – Safari Park

Kedy: 27. 5. 2017 od 10.00 do 19.00

Kde: Detské interaktívne centrum, Lazovná 64

Vstup: 3 E deti, dospelí a deti do 1 roka zdarma

Program: tvorivé dielne, občerstvenie, tombola, hry, súťaže a úlohy, minidisco, maľovanie na tvár, balónové kreácie, animačný program

Banská Bystrica – RGB Radväň

Kedy: 4. 6. 2017 od 10.00 do 17.00

Kde: Radvaň park, Zvolenská cesta 30

Vstup: zdarma

Program: súťaže, darčeky, občerstvenie, maľovanie na tvár, športové atrakcie, autogramiáda s Anastasiou Kuzminovou a hokejistami

Zvolen

Kedy: 28. 5. 2017 od 9.00 do 12.00

Kde: Námestie SNP, Pustý hrad

Vstup: zdarma

Program: in-line korčuľovanie, rozprávkové predstavenia, výtvarná dielnička, muzikanti, športovo-zábavné zručnosti, maľovanie na tvár, skákacie atrakcie, balóny, sladkosti, rozprávkový chodník na Pustý hrad

Sliač - letisko

Kedy: 2. 6. 2017 od 9.00

Kde: Letecká základňa Sliač

Vstup: zdarma

Program: ukážky vojenskej, policajnej a colnej výzbroje a techniky a ich zásahov, zoskok parašutistov, ukážky leteckých modelov, súťaže, hudobné predstavenia, penová šou, streľba zo vzduchovky, cukrová vata, nafukovacie atrakcie

ŽILINSKÝ KRAJ

Žilina

Kedy: 27. 5. 2017 od 10.00 do 14.00

Kde: Sad SNP

Vstup: zdarma

Program: kresliaca zóna, detské chodúle, lukostreľba, skákajúce lopty, maľovanie na tvár, skákací hrad, chytanie rybičiek, cukrová vata, súťaže, športové a vedomostné hry, jazda na kolobežke, divadielko so psíkom, prvá pomoc psíka, ukážky bojového umenia aikido

Žilina – Budatínsky hrad

Kedy: 28. 5. 2017 od 9.00

Kde: Budatínsky hrad

Vstup: areál hradu od 15 rokov 1 E, hrad od 15 rokov bežné vstupné

Program: mažoretky, pohybové divadlo, tanečné vystúpenia, šašo, pasovanie za rytiera, lukostreľba a stredoveké hry, rozprávky, remeselnícke trhy, tvorivé dielne, občerstvenie

Oravský Podzámok

Kedy: 28. 5. - 1. 6. 2017 od 10.00

Kde: Oravský hrad

Vstup: deti do 6 rokov 1E, študenti 3,5E, dospelí 7E

Program: rozprávkový svet, predstavenia, úlohy, sladkosti, súťaže

Martin

Kedy: 28. 5. 2017 od 10.00 do 16.00

Kde: Múzeum slovenskej dediny

Vstup: deti do 15 rokov zdarma, dospelí 4 E

Program: spevácke a tanečné vystúpenia, divadlo, rozprávky, folklór, účesy pre dievčatá, tombola, tvorivé dielne, ukážky dobového vyučovania, hry

TRNAVSKÝ KRAJ

Galanta

Kedy: 27. 5. 2017 od 15.00 do 18.00

Kde: CC Centrum,

Jiráskova 3

Vstup: zdarma

Program: tanečníci, mažoretky a speváci, detské hody, nafukovacie atrakcie, súťaže a preteky, maľovanie na tvár, hrnčiarstvo a modelovanie z hlíny, jazda na koníkoch

Hlohovec

Kedy: 3. 6. 2017 od 13.00 do 18.00

Kde: Zámocká záhrada, okolie amfiteátra

Vstup: zdarma

Program: 10 stanovišť rozprávkového lesa, piknik, koníky, maľovanie na tvár, divadelné predstavenie, skákacie a šmýkacie hrady, loďky, tombola

Sládkovičovo

Kedy: 4. 6. 2017 od 15.30

Kde: pred Inovatechom

Vstup: zdarma (vláček 1E)

Program: skákací hrad a trampolíny, cesta čarovným lesom, prekážková dráha, prehliadka policajného a hasičského auta, jazda vláčikom po meste, angry birds, sladkosti

Šamorín – Čilistov

Kedy: 27. 5. 2017 od 10.00

Kde: areál hotela

Kormorán

Vstup: zdarma

Program: klaun, súťaže a hry, kolotoče a skákacie hrady, cukrová vata, jazda na koníkoch, maľovanie na tvár, tvorivé dielne a ukážky prác ľudových remeselníkov, folklórne vystúpenia

NITRIANSKY KRAJ

Hurbanovo

Kedy: 27. 5. 2017 od 14.00

Kde: CVČ, Ordódyho park, Novozámocká 10

Vstup: zdarma

Program: rozprávkové predstavenia, ukážky záchranárov, súťaže, cukrová vata

Komárno

Kedy: 28. 5. 2017 od 13.00 do 19.00

Kde: Námestie generála Klapku, Park Anglia

Vstup: zdarma

Program: pretekárske autá, tvorivé dielne, maľovanie na tvár, koncerty, policajné, záchranárske a hasičské autá, zápasníci, šašo, divadelné a bábkové predstavenia, tvarovanie z balónov

Štúrovo

Kedy: 28. 5. 2017 od 10.30 do 16.30

Kde: areál Lodenice TJ Dunaj

Vstup: zdarma

Program: hry a súťaže, plavba na kajaku alebo kanoe, bežecké preteky, koncerty, skákací hrad, trampolína, sladkosti

Šurany

Kedy: 1. 6. 2017 od 9.00

Kde: Mestské kultúrne stredisko

Vstup: zdarma

Program: ukážky práce hasičov a polície, vláčik, športové súťaže, maľovanie na tvár, ukážka prvej pomoci, tanečné vystúpenia a workshopy, divadlo

Topoľčany

Kedy: 2. 6. 2017 od 16.00

Kde: Zábavný park Margarétka

Vstup: zdarma

Program: tanečné vystúpenia, bubnová šou, cirkus s klokanom, divadelné a bábkové predstavenia, balónová šou, kúzelník, maľovanie na tvár, tvorivé dielne, nafukovací hrad, kolotoče, hry a bláznenie v pene, motokros, hokejový klub

Branovo

Kedy: 3. 6. 2017 od 10.00 do 17.00

Kde: Gazdovský dvor Branovo

Vstup: zdarma

Program: remeselné trhy, sladkosti, hra v zookútiku, jazda hypobusom, skákací hrad, kolotoč, jazda na koni, jumping, ukážky zo života na gazdovskom dvore (chov zvierat), cukrová vata a zmrzlina, guláš, kapustnica, pečené ryby

Vráble

Kedy: 3. 6. 2017 od 10.00

Kde: Futbalové ihrisko Dyčka

Vstup: zdarma

Program: hudobno-zábavný program, ukážka práce záchranárov, policajtov a hasičov, súťaže, ukážka letu dravcov, skákacie atrakcie, sladkosti, historické vojenské vozidlá a zbrane

Nové Zámky

Kedy: 3. 6. 2017 od 15.00

Kde: Termálne kúpalisko Štrand

Vstup: zdarma

Program: detská diskotéka, maľovanie na tvár, skákacie atrakcie, aquazorbing, maskoti, tvorivé dielne, súťaže, tanečné vystúpenia, športové kluby, policajti, hasiči a záchranári

BRATISLAVSKÝ KRAJ

Bratislava – Vajnory

Kedy: 27. 5. 2017 od 15.00

Kde: detské ihrisko Koniarkova

Vstup: zdarma

Program: zábavné športové disciplíny, súťaže, nafukovacie atrakcie, tvorivé dielne, maľovanie na tvár, sladké prekvapenia

Bratislava – Nové mesto

Kedy: 28. 5. 2017 od 15.00 do 18.00

Kde: Kuchajda

Vstup: zdarma

Program: hudobno-zábavný program, súťaže a tombola, detské atrakcie, tvorivé dielne, vyhliadkové plavby na kanoe a kajaku

Bratislava - Petržalka

Kedy: 1. 6. 2017 od 14.00 do 19.00

Kde: CC Centrum, Jiráskova 3

Vstup: zdarma

Program: hry a súťaže, výtvarné ateliéry, tanečné a hudobné vystúpenia, karaoke, keramická dielnička

Bratislava – OC Central

Kedy: 1. 6. 2017

od 14.30 do 19.30

Kde: OC Central,

Metodova 6

Vstup: zdarma

Program: športové aktivity, spoločenské hry, čarovný piesok, kreatívny workshop, zdobenie muffinov a cupcakeov, playstation, maľovanie na tvár, kúzelník, súťaže

Bratislava – Dúbravka

Kedy: 1. 6. 2017 od 16.00

Kde: Dom kultúry

Dúbravka

Vstup: zdarma

Program: skákacie atrakcie, maľovanie na tvár, súťaže, sladkosti, kultúrny program

Bratislava - Rača

Kedy: 3. 6. 2017 od 14.00

Kde: Amfiteáter, Knižkova dolina

Vstup: zdarma

Program: súťaže - zbieranie pečiatok z rôznych stanovišť (faraóni, zakliate kráľovstvo, ježibaby, Vikingovia, Perzská ríša, Aztécka ríša, Pán prsteňov), tvorivé dielne, tanečné vystúpenia, ukážky a výcvik psov, výstava prác a tvorivé dielne, škola bubnovania, chodenie na chodúľoch, outdoorové aktivity, ukážky prvej pomoci, veda hrou, maľovanie hennou, vozenie na poníkoch, trampolíny, skákacie hrady

Bratislava – Staré mesto

Kedy: 3. 6. 2017 od 14.00

Kde: Hviezdoslavovo námestie

Vstup: zdarma

Program: bubnová šou, divadelné predstavenie, tanečné vystúpenia, animačné programy, detské baletné štúdio, klauni, pouliční umelci, maľovanie na tvár, zmrzlina a cukrová vata, dizajn market, upravovanie a líčenie mamičiek

Malacky

Kedy: 27. 5. 2017 od 10.00 do 16.00

Kde: centrum mesta pri Inkubátore

Vstup: zdarma

Program: kúzelník, šašo a žonglér, bublinková a bubnová šou, program CVČ a ZUŠ, tvorivé dielne, maľovanie na tvár, folklórny súbor, nafukovacie hrady, chodúliari a živé sochy, smetiarske a hasičské autá, Mickey Mouse, Minney a mimoni, súťaže, živé zvieratká, mobilné dopravné ihrisko

Stupava

Kedy: 27. 5. 2017 od 14.00 do 19.00

Kde: Penzión Intenzíva

Vstup: zdarma

Program: súťaže proti superhrdinom (Spiderman, Hulk, Kapitán Amerika, Batman, Superman, Thor ...), maľovanie na tvár, jazdenie na koníkoch, predajné stánky výrobkov, dobrôt a hračiek detí

Pezinok

Kedy: 27. 5. 2017 od 15.00

Kde: Zámocký park (vnútri)

Vstup: zdarma

Program: cirkus obrov, vystúpenia detí z CVČ, hudobno-zábavný program, tanečná akadémia, hry a súťaže, maľovanie na tvár, skákací kovboj

Senec

Kedy: 28. 5. 2017 od 10.00

Kde: Slnečné jazerá

Vstup: zdarma

Program: ukážka výcviku leteckého útvaru, tanková bitka, pirátske dobrodružstvo, hasiči, polícia, armáda, kajaky a jachty, penová párty

Foto:

1. júna majú sviatok všetky deti (ilustračný obrázok). Zdroj - iStockphoto

[Späť na obsah](#)

1.50. Nehoda teplovzdušného balóna na Spiši, zachytil elektrické káble a začal horieť

[webnoviny.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: SprávySlovensko]

<https://www.webnoviny.sk/nehoda-teplovzdusneho-balona-na-spisi-zachytil-elektricke-kable-a-zacal-horiet/>

SPIŠSKÁ NOVÁ VES 27. mája (WebNoviny.sk) – V piatok 26.mája okolo 20:30 h na lúke v katastrálnom území obce Hrabušice v okrese **Spišská Nová Ves** počas pristávania teplovzdušného balóna z doposiaľ presne nezistených príčin obal balóna zachytil káble elektrického vedenia.

Následkom toho začal obal balóna horieť, informovala agentúru SITA hovorkyňa košickej polície Jana Mesarová, "V koši teplovzdušného balóna sa nachádzalo jedenásť pasažierov a pilot. K zraneniu osôb našťastie nedošlo, pričom v obci Hrabušice došlo k výpadku elektrickej energie. Pre prevádzkovateľa elektrického vedenia bola spôsobená presne nezistená škoda. Na teplovzdušnom balóne bola škoda predbežne vyčíslená na cca 20 tisíc eur," uviedla.

V tejto súvislosti poverený príslušník Obvodného oddelenia PZ v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia. Bližšie okolnosti sú predmetom ďalšieho vyšetrovania a znaleckého dokazovania.

[Späť na obsah](#)

1.51. Spišskí hasiči zasahovali pri horiacom teplovzdušnom balóne

[24hod.sk; 27/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Z domova]

<http://www.24hod.sk/spisski-hasici-zasahovali-pri-horiacom-teplovzdusnom-balone-cl514681.html>

Ilustračná snímka.

Hrabušice 27. mája (TASR) – Hasiči zo **Spišskej Novej Vsi** v noci likvidovali plamene na teplovzdušnom balóne, ktorý sa zachytil na elektrickom vedení a začal horieť. Nehoda sa stala v Hrabušiciach v okrese **Spišská Nová Ves**.

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil. Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov. Na elektrickom stožiaru ostal zavesený iba jeho balón.

Hasičov k nehode privolali v piatok 26. mája zhruba o 20.40 h. Požiar likvidovali vysokotlakovým prúdom. Na výjazde sa zúčastnilo šesť hasičov s tromi vozidlami. Zásah trval päť hodín. TASR o tom informoval operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru.

Zdroj - Teraz.sk, spravodajský portál tlačovej agentúry TASR

[Späť na obsah](#)

1.52. Spišskí hasiči zasahovali pri horiacom teplovzdušnom balóne

[teraz.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Regióny]

<http://www.teraz.sk/regiony/hrabusice-spiiski-hasici-zasahovali/262055-clanok.html>

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil. Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov.

Ilustračná snímka. Foto: youtube

Hrabušice 27. mája (TASR) – Hasiči zo **Spišskej Novej Vsi** v noci likvidovali plamene na teplovzdušnom balóne, ktorý sa zachytil na elektrickom vedení a začal horieť. Nehoda sa stala v Hrabušiciach v okrese **Spišská Nová Ves**.

V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil. Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov. Na elektrickom stožiarí ostal zavesený iba jeho balón.

Hasičov k nehode privolali v piatok 26. mája zhruba o 20.40 h. Požiar likvidovali vysokotlakovým prúdom. Na výjazde sa zúčastnilo šesť hasičov s tromi vozidlami. Zásah trval päť hodín. TASR o tom informoval operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru.

[Späť na obsah](#)

1.53. Pri Hrabušiciach horel balón, 12 cestujúcich stihlo ujsť

[spis.korzar.sme.sk; 27/05/2017; maj ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20543545/pri-hrabusiciach-horel-balon-12-cestujucich-stihlo-ujst.html>

Teplovzdušný balón sa zachytil na elektrickom vedení, kôš pristál na zemi.

HRABUŠICE. Hasiči zo **Spišskej Novej Vsi** v noci likvidovali plamene na teplovzdušnom balóne, ktorý sa zachytil na elektrickom vedení a začal horieť.

Nehoda sa stala pri Hrabušiciach v okrese **Spišská Nová Ves**. V balóne bolo 11 pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil.

Cestujúci stihli ujsť

Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov. Na elektrickom stožiarí ostal zavesený iba jeho balón.

"Pilot tvrdil, že k nešťastiu došlo tak, že pri pristávanom manévri ich vietor odfúkol a balón namiesto na zemi, skončil zachytený na elektrickom vedení," uviedol pre portál pluska.sk veliteľ zásahu Stanislav Sedlák.

Hasičov k nehode privolali v piatok zhruba o 20.40 h, požiar likvidovali vysokotlakovým prúdom.

Na výjazde sa zúčastnilo šesť hasičov s tromi vozidlami. Zásah trval päť hodín, informoval operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru.

Keďže balón poškodil elektrické vedenie, časť obce ostala niekoľko hodín bez prúdu.

[Späť na obsah](#)

1.54. Bol oporou tímu. Mihalík možno nestihne európsky šampionát

[sport.sme.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: Šport / Futbal - Reprezentácie]

<https://sport.sme.sk/c/20543556/bol-oporou-timu-mihalik-mozno-nestihne-europsky-sampionat.html>

Pre mužstvo trénera Pavla Hapala by bola Mihalíkova neúčast' citeľná strata.

KRAKOV. Slovenský futbalový reprezentant do 21 rokov Jaroslav Mihalík utrpel zranenie kolena, pre ktoré by nemusel stihnúť blížiaci sa európsky šampionát tejto vekovej kategórie v Poľsku (16.-30. júna).

Referuje o tom portál sportowefakty.wp.pl.

"Mihalík má natiahnutý bočný väz v kolene a do konca sezóny si už nezahrá. Hráčove myšlienky sa sústredia na mládežnícke ME, ale treba povedať, že je to zranenie, ktoré by mohlo prerásť v niečo vážnejšie," povedal Mihalíkov klubový tréner z Cracovie Krakov Jacek Zieliński.

Keďže účastníci šampionátu "U21" musia nahlásiť svoje konečné súpisky najneskôr desať dní pred začiatkom turnaja, tzn. do 6. júna, Mihalíkov štart na podujatí sprevádza množstvo otáznikov.

Pre mužstvo trénera Pavla Hapala by bola Mihalíkova neúčast' citeľná strata, keďže 22-ročný rodák zo **Spišskej Novej Vsi** patril v kvalifikačnom cykle k výrazným oporám slovenského tímu - v ôsmich dueloch strelil tri góly a zaznamenal šesť asistencií.

Mihalík je v Krakove na hosťovaní do konca tejto sezóny z českej Slavie Praha. Poľské médiá pred niekoľkými dňami informovali, že Cracovia zrejme nevyužije možnosť získať hráča natrvalo.

[Späť na obsah](#)

1.55. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[teraz.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Kultúra]

<http://www.teraz.sk/kultura/socialne-beneficnu-cyklistiku-opat/262058-clanok.html>

Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**.

Na snímke speváčka Simona Martausová. Foto: TASR/Michal Svítok

Bratislava 27. mája (TASR) - Športovú charitatívnu akciu Parasport24 Tour, ktorá upozorňuje na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom, opäť podporí speváčka a skladateľka Sima Martausová. Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**.

"Veľmi rada podporím peknú myšlienku, minulý rok som podporila Hudbu bez bariér svojím koncertom a zároveň som išla aj na cyklistiku, lebo som chcela prispieť nielen hudbou, ale aj svojimi silami a spoznať ľudí osobne," uviedla pre TASR Sima Martausová s tým, že vlani jej účastníci cyklistického benefičného podujatia prirástli k srdcu. "Vozičkári, všetci, čo tam boli. Keď som odchádzala, naozaj mi bolo za nimi smutno, aj som slzu vyronila. Tento rok už tam idem, okrem toho, že chcem podporiť dobrú vec aj preto, že je mi s nimi dobre a mám ich veľmi rada," vyhlásila speváčka a skladateľka. Spolu s ňou budú počas cyklotýždňa spoločne s hendikepovanými športovcami bicyklovať ďalšie známe tváre. Medzi nimi aj spevák Martin Harich, herec Přemysl Boublík, herečka Zuzana Vačková, moderátor Ján Mečiar a po prvý raz sa súčasťou benefičnej cyklistiky stane aj speváčka Celeste Buckingham.

Prvú etapu cyklistickej charitatívnej akcie, ktorá bude končiť vo Svite, by mal podľa slov organizátora Miroslava Buľovského absolvovať aj prezident SR Andrej Kiska. Cyklopelotón Parasport24 Tour približne po štyridsiatich zastávkach dorazí 2. júna do cieľa - Trenčianskych Teplíc. Tretí etapový deň, ktorý vedie z Bešeňovej cez Donovaly, ukončí večer na zimnom štadióne v Banskej Bystrici. Podujatie sa tento rok oficiálne spojí s benefičným koncertom Hudba bez bariér, ktorý sa tam uskutoční 30. mája.

"Vždy som mala radosť z maličkostí, ale vďaka cyklistike som si to ešte viac v sebe prehĺbila - radosť zo života, radosť z maličkostí, vzťahov, z nových priateľstiev, z ľudí. Veľa mi to dalo, preto idem aj tento rok," vyhlásila Sima Martausová, ktorá vystúpi aj na avizovanom koncerte. Plánuje dokonca predstaviť pieseň, ktorú venovala benefičnému cyklotýždňu. "Je to úplne nová vec, nikdy som ju nespievala naživo pred ľuďmi. Zložila som ju na základe všetkých zážitkov, emócií, aj lásky k ľuďom, ktorá sa mi vypestovala počas cyklistiky," prezradila. Pieseň bude mať v Banskej Bystrici premiéru. Sima ju zložila dva dni po tom, ako sa vlni vrátila domov z akcie, ktorá podporuje rekreačný šport hendikepovaných.

Ďalšie informácie o podujatí a jeho trasách sú dostupné na www.parasport24.com.

[Späť na obsah](#)

1.56. Mihalík si zranil koleno, možno nestihne európsky šampionát

[pravda.sk; 27/05/2017; SITA ; Zaradenie: Šport]

https://sport.pravda.sk/https://futbal.pravda.sk/reprezentacia/clanok/430775-mihalik-si-zranil-koleno-mozno-nestihne-europsky-sampionat/?utm_source=pravda&utm_medium=rss&utm_campaign=rss

Jaroslav Mihalík v slovenskom národnom drese. Autor - SITA

Slovenský futbalový reprezentant do 21 rokov Jaroslav Mihalík utrpel zranenie kolena, pre ktoré by nemusel stihnúť blížiaci sa európsky šampionát v Poľsku (16.-30. júna).

Referuje o tom portál sportowefakty.wp.pl. "Mihalík ma natiahnutý bočný väz v kolene a do konca sezóny si už nezahrá. Hráčove myšlienky sa sústreďujú na mládežnícke ME, ale treba povedať, že je to zranenie, ktoré by mohlo prerásť v niečo vážnejšie," povedal Mihalíkov klubový tréner z Cracovie Krakov Jacek Zieliński.

Keďže účastníci šampionátu "U21" musia nahlásiť svoje konečnú súpisnú najneskôr desať dní pred začiatkom turnaja, tzn. do 6. júna, Mihalíkov štart na podujatí sprevádza množstvo otázok. Pre mužstvo trénera Pavla Hapala by bola Mihalíkova neúčast' citelná strata, keďže 22-ročný rodák zo **Spišskej Novej Vsi** patril v kvalifikačnom cykle k výrazným oporám slovenského tímu – v ôsmich dueloch strelil tri góly a zaznamenal šesť asistencií. Mihalík je v Krakove na hosťovaní do konca tejto sezóny z českej Slavie Praha. Poľské médiá pred niekoľkými dňami informovali, že Cracovia zrejme nevyužije možnosť získať hráča natrvalo.

[Späť na obsah](#)

1.57. Pod Spišským hradom sa po rokoch vrátil motorový vláčik Hanička

[spis.korzar.sme.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Spiš Korzár / Zaujímavosti zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20543566/pod-spijsky-hrad-sa-po-rokoch-vratil-motorovy-vlak-hanicka.html>

Premávať bude počas leta medzi Spišským Podhradím a Spišskými Vlachmi.

SPIŠSKÉ PODHRADIE. Do Spišského Podhradia v okrese Levoča sa v sobotu po niekoľkých rokoch vrátil motorový vláčik (vozeň 810), ktorý tu každý pozná pod názvom Hanička.

V sobotu ho sprevádzala historická parná lokomotíva 477.013 Papagáj.

Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť. Návrat vláčika do mesta považuje za veľkú udalosť.

Pre mesto je to slávnosť

Klub historických železničných vozidiel Poprad pri tejto príležitosti zorganizoval na sobotu mimoriadnu jazdu na trati Poprad - **Spišská Nová Ves** - Spišské Vlachy - Spišské Podhradie.

Odchod z Popradu bol ráno o 8.50 h. Slávnostnú otváraciu jazdu na trati Spišské Podhradie - Spišské Vlachy načasovali na pravé poludnie.

"Popoludní o 15.00 h sa uskutoční slávnostné znovuotvorenie železničnej trate a privítanie Haničky v našom meste. Kultúrnym programom privítajú vláčik deti z Detského folklórneho súboru Branisko pri Základnej umeleckej škole zo Spišského Podhradia a dychová hudba Ordzovianka. Odchod parnej lokomotívy zo Spišského Podhradia do Popradu je naplánovaný na 16.15 h," uviedol primátor.

Tri letné mesiace

Primátor Kapusta informoval, že vláčik Hanička bude premávať cez víkendy počas troch letných mesiacov jún, júl, august.

Odchod zo Spišského Podhradia bude každú sobotu a nedeľu počas troch mesiacov v súlade s otvorenou dolnou bránou na Spišskom hrade.

Zo Spišského Podhradia je odchod vláčika naplánovaný o 9.14 h, 12.02 h a 16.02 h.

Zo Spišských Vlach bude vláčik odchádzať o 9.41 h, 12.28 h a 17.41 h.

[Späť na obsah](#)

1.58. Pod Spišský hrad sa vracia motorový vláčik Hanička

[24hod.sk; 27/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Z domova]

<http://www.24hod.sk/pod-spiisky-hrad-sa-vracia-motorovy-vlaci-hanicka-cl514692.html>

Ilustračná snímka.

Spišské Podhradie 27. mája (TASR) – Do Spišského Podhradia v okrese Levoča sa dnes po niekoľkých rokoch vrátil motorový vláčik (vozeň 810), ktorý tu každý pozná pod názvom Hanička. Dnes ho sprevádzala historická parná lokomotíva 477.013 Papagáj. Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť. Návrat vláčika do mesta považuje za veľkú udalosť.

Klub historických železničných vozidiel Poprad pri tejto príležitosti zorganizoval nadnes mimoriadnu jazdu na trati Poprad – **Spišská Nová Ves** – Spišské Vlasy – Spišské Podhradie. Odchod z Popradu bol ráno o 8.50 h. Slávnostnú otváraciu jazdu na trati Spišské Podhradie – Spišské Vlasy načasovali na pravé popoludie.

"Popoludní o 15.00 h sa uskutoční slávnostné znovuzostvorenie železničnej trate a privítanie Haničky v našom meste. Kultúrnym programom privítajú vláčik deti z Detského folklórneho súboru Branisko pri Základnej umeleckej škole zo Spišského Podhradia a dychová hudba Ordzovianka. Odchod parnej lokomotívy zo Spišského Podhradia do Popradu je naplánovaný na 16.15 h," uviedol primátor.

Partnermi dnešného podujatia sú mesto Spišské Podhradie, Mestské kultúrne stredisko v Spišskom Podhradí, Klub historických železničných vozidiel Poprad.

Primátor Kapusta informoval, že vláčik Hanička bude premávať cez víkendy počas troch letných mesiacov jún, júl, august. Odchod zo Spišského Podhradia bude každú sobotu a nedeľu počas troch mesiacov v súlade s otvorenou dolnou bránou na Spišskom hrade. Zo Spišského Podhradia je odchod vláčika naplánovaný o 9.14 h, 12.02 h a 16.02 h. Zo Spišských Vlasy bude vláčik odchádzať o 9.41 h, 12.28 h a 17.41 h.

Zdroj - Teraz.sk, spravodajský portál tlačovej agentúry TASR

[Späť na obsah](#)

1.59. Pod Spišský hrad sa vracia motorový vláčik Hanička

[teraz.sk; 27/05/2017; TASR ; Zaradenie: Regióny]

<http://www.teraz.sk/regiony/turizmus-pod-spiisky-hrad-sa-vracia-m/262065-clanok.html>

Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť. Návrat vláčika do mesta považuje za veľkú udalosť.

Ilustračná snímka. Foto: TASR

Spišské Podhradie 27. mája (TASR) – Do Spišského Podhradia v okrese Levoča sa dnes po niekoľkých rokoch vrátil motorový vláčik (vozeň 810), ktorý tu každý pozná pod názvom Hanička. Dnes ho sprevádzala historická parná lokomotíva 477.013 Papagáj. Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť. Návrat vláčika do mesta považuje za veľkú udalosť.

Klub historických železničných vozidiel Poprad pri tejto príležitosti zorganizoval nadnes mimoriadnu jazdu na trati Poprad – **Spišská Nová Ves** – Spišské Vluchy – Spišské Podhradie. Odchod z Popradu bol ráno o 8.50 h. Slávnostnú otváraciu jazdu na trati Spišské Podhradie – Spišské Vluchy načasovali na pravé popoludnie.

"Popoludní o 15.00 h sa uskutoční slávnostné znovuotvorenie železničnej trate a privítanie Haničky v našom meste. Kultúrnym programom privítajú vláčik deti z Detského folklórneho súboru Branisko pri Základnej umeleckej škole zo Spišského Podhradia a dychová hudba Ordzovianka. Odchod parnej lokomotívy zo Spišského Podhradia do Popradu je naplánovaný na 16.15 h," uviedol primátor.

Partnermi dnešného podujatia sú mesto Spišské Podhradie, Mestské kultúrne stredisko v Spišskom Podhradí, Klub historických železničných vozidiel Poprad.

Primátor Kapusta informoval, že vláčik Hanička bude premávať cez víkendy počas troch letných mesiacov jún, júl, august. Odchod zo Spišského Podhradia bude každú sobotu a nedeľu počas troch mesiacov v súlade s otvorenou dolnou bránou na Spišskom hrade. Zo Spišského Podhradia je odchod vláčika naplánovaný o 9.14 h, 12.02 h a 16.02 h. Zo Spišských Vlách bude vláčik odchádzať o 9.41 h, 12.28 h a 17.41 h.

[Späť na obsah](#)

1.60. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[24hod.sk; 27/05/2017; Teraz.sk, TASR ; Zaradenie: Kultúra]

<http://www.24hod.sk/beneficnu-cyklistiku-opat-podpori-aj-spevacka-sima-martausova-cl514685.html>

Na snímke speváčka Simona Martausová.

Bratislava 27. mája (TASR) - Športovú charitatívnu akciu Parasport24 Tour, ktorá upozorňuje na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom, opäť podporí speváčka a skladateľka Sima Martausová. Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**.

"Veľmi rada podporím peknú myšlienku, minulý rok som podporila Hudbu bez bariér svojím koncertom a zároveň som išla aj na cyklistiku, lebo som chcela prispieť nielen hudbou, ale aj svojimi silami a spoznať ľudí osobne," uviedla pre TASR Sima Martausová s tým, že vlni jej účastníci cyklistického benefičného podujatia prirástli k srdcu. "Vozičkári, všetci, čo tam boli. Keď som odchádzala, naozaj mi bolo za nimi smutno, aj som slzu vyronila. Tento rok už tam idem, okrem toho,

že chcem podporiť dobrú vec aj preto, že je mi s nimi dobre a mám ich veľmi rada," vyhlásila speváčka a skladateľka. Spolu s ňou budú počas cyklotýždňa spoločne s hendikepovanými športovcami bicyklovať ďalšie známe tváre. Medzi nimi aj spevák Martin Harich, herec Přemysl Boublík, herečka Zuzana Vačková, moderátor Ján Mečiar a po prvý raz sa súčasťou benefičnej cyklistiky stane aj speváčka Celeste Buckingham.

Prvú etapu cyklistickej charitatívnej akcie, ktorá bude končiť vo Svite, by mal podľa slov organizátora Miroslava Buľovského absolvovať aj prezident SR Andrej Kiska. Cyklopelotón Parasport24 Tour približne po štyridsiatich zastávkach dorazí 2. júna do cieľa - Trenčianskych Teplíc. Tretí etapový deň, ktorý vedie z Bešeňovej cez Donovaly, ukončí večer na zimnom štadióne v Banskej Bystrici. Podujatie sa tento rok oficiálne spojí s benefičným koncertom Hudba bez bariér, ktorý sa tam uskutoční 30. mája.

"Vždy som mala radosť z maličkostí, ale vďaka cyklistike som si to ešte viac v sebe prehĺbila - radosť zo života, radosť z maličkostí, vzťahov, z nových priateľstiev, z ľudí. Veľa mi to dalo, preto idem aj tento rok," vyhlásila Sima Martausová, ktorá vystúpi aj na avizovanom koncerte. Plánuje dokonca predstaviť pieseň, ktorú venovala benefičnému cyklotýždňu. "Je to úplne nová vec, nikdy som ju nespievala naživo pred ľuďmi. Zložila som ju na základe všetkých zážitkov, emócií, aj lásky k ľuďom, ktorá sa mi vypestovala počas cyklistiky," prezradila. Pieseň bude mať v Banskej Bystrici premiéru. Sima ju zložila dva dni po tom, ako sa vlni vrátila domov z akcie, ktorá podporuje rekreačný šport hendikepovaných.

Ďalšie informácie o podujatí a jeho trasách sú dostupné na www.parasport24.com.

Zdroj - Teraz.sk, spravodajský portál tlačovej agentúry TASR

[Späť na obsah](#)

1.61. Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

[hlavnespravy.sk; 27/05/2017; TASR/HSP/Foto:TASR-Pavol Zachar ; Zaradenie: Z domova]

<http://www.hlavnespravy.sk/beneficnu-cyklistiku-opat-podpori-aj-spevacka-sima-martausova/1017404>

Bratislava 27. mája 2017 (TASR/HSP/Foto:TASR-Pavol Zachar)

Športovú charitatívnu akciu Parasport24 Tour, ktorá upozorňuje na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom, opäť podporí speváčka a skladateľka Sima Martausová. Charitatívny cyklopelotón hendikepovaných športovcov na špeciálne upravených bicykloch, ktorých sprevádzajú známe tváre, odštartuje v nedeľu 28. mája zo **Spišskej Novej Vsi**

Benefičnú cyklistiku opäť podporí aj speváčka Sima Martausová

"Veľmi rada podporím peknú myšlienku, minulý rok som podporila Hudbu bez bariér svojím koncertom a zároveň som išla aj na cyklistiku, lebo som chcela prispieť nielen hudbou, ale aj svojimi silami a spoznať ľudí osobne," uviedla pre TASR

Sima Martausová s tým, že vlni jej účastníci cyklistického benefičného podujatia prirástli k srdcu. "Vozičkári, všetci, čo tam boli. Keď som odchádzala, naozaj mi bolo za nimi smutno, aj som slzu vyronila. Tento rok už tam idem, okrem toho, že chcem podporiť dobrú vec aj preto, že je mi s nimi dobre a mám ich veľmi rada," vyhlásila speváčka a skladateľka. Spolu s ňou budú počas cyklotýždňa spoločne s hendikepovanými športovcami bicyklovať ďalšie známe tváre. Medzi nimi aj spevák Martin Harich, herec Přemysl Boublík, herečka Zuzana Vačková, moderátor Ján Mečiar a po prvý raz sa súčasťou benefičnej cyklistiky stane aj speváčka Celeste Buckingham.

Prvú etapu cyklistickej charitatívnej akcie, ktorá bude končiť vo Svite, by mal podľa slov organizátora Miroslava Buľovského absolvovať aj prezident SR Andrej Kiska. Cyklopelotón Parasport24 Tour približne po štyridsiatich zastávkach dorazí 2. júna do cieľa – Trenčianskych Teplíc. Tretí etapový deň, ktorý vedie z Bešeňovej cez Donovaly, ukončí večer na zimnom štadióne v Banskej Bystrici. Podujatie sa tento rok oficiálne spojí s benefičným koncertom Hudba bez bariér, ktorý sa tam uskutoční 30. mája.

"Vždy som mala radosť z maličkostí, ale vďaka cyklistike som si to ešte viac v sebe prehĺbila – radosť zo života, radosť z maličkostí, vzťahov, z nových priateľstiev, z ľudí. Veľa mi to dalo, preto idem aj tento rok," vyhlásila Sima Martausová, ktorá vystúpi aj na avizovanom koncerte. Plánuje dokonca predstaviť pieseň, ktorú venovala benefičnému cyklotýždňu. "Je to úplne nová vec, nikdy som ju nespievala naživo pred ľuďmi. Zložila som ju na základe všetkých zážitkov, emócií, aj lásky k ľuďom, ktorá sa mi vypestovala počas cyklistiky," prezradila. Pieseň bude mať v Banskej Bystrici premiéru. Sima ju zložila dva dni po tom, ako sa vlni vrátila domov z akcie, ktorá podporuje rekreačný šport hendikepovaných.

Ďalšie informácie o podujatí a jeho trasách sú dostupné na www.parasport24.com.

[Späť na obsah](#)

1.62. Himalájske vrchy zdolalo viacero východniarov

[korzar.sme.sk; 27/05/2017; Anna Novotná ; Zaradenie: Korzár / Ľudia]

<https://korzar.sme.sk/c/20542300/caro-velhor-sa-stalo-ich-celozivotnou-vasnou.html>

Niektorí však na svoju vášeň k lezeniu doplatili aj životom.

Slováci patrili dlhé roky s špičkám svetového horolezectva. Množstvo významných horolezcov, ktorí zdolali tie najvyššie vrchy a pripísali si zaujímavé prvenstvá a historické úspechy.

Množstvo z nich pochádzalo práve z východného Slovenska. Zväčša sú to chlapci, ktorí vyrastali v podhorí Vysokých Tatier, či na Spiši, odkiaľ sú naše veľhory na dohľad.

Mnohí však na svoju vášeň k lezeniu doplatili aj životom.

Jaroslav Jaško

Narodil sa v decembri 1961 v Poprade a pôvodne pracoval ako drevorezbár na vývojovom oddelení bratislavskej automobilky. Vášňou Jaroslava Jaška však boli hory.

"Hlbavý, skromný, až utiahnutý, ale výborný lezec, najmä v skalách, čo osvedčil na nórskom Romsdale," povedal o ňom výborný horolezec Igor Koller.

Napriek mladému veku a menším skúsenostiam sa napokon zapísal do histórie himalájskych výstupov.

Bol členom expedície, ktorú okrem neho tvorili Dušan Becík, Peter Božík a Jozef Just a spoločne ako prví na svete zvládli alpským štýlom, čiže bez budovania táborov a na jeden záťah Boningtonovu cestu v juhozápadnej stene Everestu.

Bohužiaľ, svoj veľký úspech s kolegami nestihol osláviť.

Mount Everest ich domov nepustil. Od októbra 1988 po nich niet stopy.

Milan Kriššák

Popradčana, ktorý prišiel na svet v roku 1944, bavil šport odjakživa. Hrával hokej za Poprad, venoval sa aj extrémnemu lyžovaniu, ale jeho najväčšou láskou boli hory.

Šplhal sa po Tatrách, aj v Alpách a pripísal si množstvo úspechov.

Ten najvýznamnejší v Himalájach dosiahol v roku 1976. Bol totiž súčasťou expedície, ktorá vyšla na Makalu novou cestou – juhozápadným pilierom.

Pôsobil aj ako záchranár horskej služby.

"Bol veľká autorita, patril k absolútnej špičke v Československu, Tatranec doslova a dopísmena. Veľmi rešpektovaný mladšími chlapcami," povedal o ňom slávny český horolezec Josef Rakoncaj.

No kým sa z horských expedícií vrátil vždy šťastlivo, o život prišiel pri práci.

Bol členom posádky, ktorá 25. júna 1979 odletela do Mlynickej doliny zachrániť zranenú turistku.

Vrtuľník Mil Mi-8 s tromi členmi posádky a šiestimi záchrancami spadol, a pritom okamžite zahynuli šiesti chlapi.

Zranenia Milana Kriššáka vyzerali spočiatku ako najľahšie, no napokon zomrel v popradskej nemocnici na následky embólie pľúc.

Peter Šperka

Narodil sa síce v roku 1955 v Martine, navštevoval však gymnázium v Sabinove a Vysoké Tatry mu učarovali tak, že sa v nich natrvalo zabýval.

Peter Šperka bol slovenský výškový horolezec, skialpinista, tatranský horský vodca a člen Horskej záchrannej služby. V Himalájach absolvoval množstvo expedícií a vystúpil na niekoľko najvyšších vrcholov.

Patrí však do skupiny, ktorá sa domov nevrátila. Život mu však nevzali hory.

V júni 2013 bol spolu s Antonom Dobešom súčasťou ukrajinsko-gruzínskej expedície na Nanga Parbat, no ich stanový tábor v Pakistane v noci napadli teroristi.

Pri útoku prišli obaja Slováci o život.

Teroristický útok Talibanu neprežili ani ďalší deviat horolezci.

Michal Orolín

Z dediny Kravany v okrese Poprad pochádza Michal Orolín. Spolu s Ivanom Fialom, otcom herečky Zuzany Fialovej, sa stali prvými Slovákmi, ktorí zdolali himalájsku osemtisícovku, podarilo sa im to výstupom na Nanga Parbat – deviatu najvyššiu horu sveta.

V súčasnosti 73-ročný letecký mechanik tiež pochodil množstvo vrchov v rôznych kútoch sveta. V Patagónii sa zúčastnil na prvom výstupe na Cerro Fitz Roy, na Aljaške absolvoval prvý výstup na horu Mount McKinley.

Himaláje mu však veľmi nepriali.

Na vrchol Nanga Parbatu sa mu podarilo dostať v roku 1971 so spomínaným Ivanom Fialom.

V nasledujúcich rokoch bol súčasťou dvoch expedícií na piatu najvyššiu horu sveta – Makalu.

Na vrchol vo výške 8 462 metrov sa však nedostal. Pre trombózu v nohe v roku 1976 dosiahol "len" výšku 8 300 metrov.

A keďže sa mu problémy s nohou neustále vracali, musel vzdať aj pokus o výstup na Mount Everest a napokon aj horolezeckej kariéry.

Ľudovít Záhoranský

Sedemdesiatosemročný horolezec a tréner žije síce na Morave a je považovaný za jedného z najlepších českých horolezcov, jeho pôvod však siaha na východ Slovenska.

Narodil sa totiž na Gemeri, v Dobšinej.

Zúčastnil sa na siedmich himalájskych expedíciách – dvakrát na Nanga Parbat, raz na Makalu, Kan Čen Čongu, Mont Everest, Nun Peak Nanda Devi. Liezol v Alpách, na Kaukaze, v Pamíre, v Andách, v Patagónii, na Špicbergoch, Kamčatke a v mongolskom Altai.

Keď v roku 1981 vystúpil na vrch Kančendženga, žil už v Česku.

Preto je dodnes označovaný ako prvý Čech na tejto hore.

Tibor Hromádka

K súčasnej generácii himalájistov patrí Tibor Hromádka – päťdesiatdvaročný horolezec a horský vodca zo **Spišskej Novej Vsi**. Horolezectvu a skialpinizmu sa venuje od roku 1983.

Podnikol viac ako 320 výstupov v rôznych pohoriach sveta a množstvo skialpinistických túr a extrémnych zjazdov.

Pôsobil vo Vysokých Tatrách, Alpách, Dolomitoch, Rocky mountains, Yosemitech, na Pamíre i v Himalájach, kde bol súčasťou expedícií na osemtisícové vrchy Cho Oyu, Kančendženga, Mount Everest.

Pred dvomi rokmi na vlastnej koži zažil, aké to je, keď príroda ukáže človeku svoju silu.

Bol súčasťou slovenskej expedície, ktorá v Nepále zažila silné zemetrasenie s magnitúdou 7,8 stupňa Richterovej stupnice.

Našťastie sa im nič nestalo a šťastne sa vrátili domov.

Michal Sabovčík

Mladý rodák zo **Spišskej Novej Vsi** patrí k novým veľkým nádejam slovenského himalájizmu. Práve on totiž minulý týždeň spolu s Petrom Hámorom zvládol výstup na Dhaulágirí.

A kým pre Popradčana to bola posledná osemtisícovka v zbierke, pre Spišiaka bola prvou.

Mal z toho, pochopiteľne, veľkú radosť a patrične ju na sociálnej sieti okomentoval: "Dali sme to! Peťova posledná a moja prvá 8000. Bolo to riadne ťažké, vypiť fľašu borovičky s pivom je nič oproti tomu!"

[Späť na obsah](#)

1.63. Pripomíname si v júni (2017)

[operaslovakia.sk; 27/05/2017; Elena Blahová-Martišová]

<http://operaslovakia.sk/pripominame-si-v-juni-2017/>

Elena Blahová-Martišová

Prinášame vám prehľad júnových výročí viacerých významných umeleckých osobností nášho hudobného operného života, ktorí už nie sú medzi nami – Jiřího Fiedlera, Marie Řezníčkovéj, Bedřicha Holečka, Miloša Wasserbauera, Ladislava Kucka, Bedřicha Kramosila, Karla Jerneka a Františka Hájka. Prehľad pripravila dokumentaristka Elena Blahová-Martišová.

Dňa 1. júna uplynie štyridsaťpäť rokov od úmrtia českého operného režiséra Jiřího Fiedlera (narodil sa 11. augusta 1909 v Hradci Králové, zomrel v Prahe), od roku 1950 režiséra, v sezóne 1951 – 1952 aj šéfa operného súboru Slovenského národného divadla.

Jiří Fiedler (1909 – 1972),

foto: Archiv ND Praha

Jiří Fiedler študoval po maturite hudobnú vedu na Univerzite Karlovej v Prahe (1931 – 1935). Po krátkom štipendijnom pôsobení v opernom súbore Národného divadla v Prahe (1936 – 1937) bol členom operného zboru v divadle v Brne (1937 – 1941). Prvé angažmán ako režisér dostal v Českom divadle v Olomouci (1941 – 1945). Po druhej svetovej vojne nastúpil do Divadla 5. května v Prahe (1945 – 1948) a po zlúčení pražských súborov prešiel do Národného divadla (1948 – 1950). V roku 1950 bol angažovaný ako režisér a v sezóne 1951 – 1952 šéf opery Slovenského národného divadla v Bratislave. Po návrate do Čiech sa stal zástupcom umeleckého vedúceho a režisérom Armádnej opery (1953 – 1955), režisérom Štátneho divadla v Karlíne (1955 – 1958) a v rokoch 1958 – 1960 hosťujúcim režisérom v Plzni, Olomouci, Brne a Ústí nad Labem, kde prijal stále angažmán (1961 – 1967). V roku 1967 odišiel do invalidného dôchodku. V rokoch 1967 – 1978 ešte príležitostne pohostinsky režíroval v Olomouci a v Košiciach. Pedagogicky pôsobil ako profesor operného herectva na Akadémii múzických umení Praha (1948 – 1949), na Vysokej škole múzických umení Bratislava (1950 – 1952) a na Janáčkovej akadémii múzických umení Brno (1956 – 1957).

Jiří Fiedler sa zaujímal o hudbu od ranej mladosti a súkromne sa učil hrať na husle, potom na klavír, súčasne študoval i spev. Počas pôsobenia v brnianskej opere mu ponúklo vedenie ostravského divadla režírovať Bizetovu operu Carmen (1939). Po úspešnej réžii dostal angažmán v Olomouci, kde pod vedením šéfa opery Karla Nedbala začínal naštudovaním Mascagniho Cavalerie rusticany s Leoncavallovými Komediantmi (1941). Z českej opernej tvorby inscenoval Dvořákovu Rusalku (1941), Smetanove opery Tajemství (1941, 1944), Dvě vdovy (1942), Dalibor (1944) a Prodanou nevěstu (1942) v naštudovaní Karola Nedbala, ktorou sa začala prevádzka v novej budove divadla. Režiroval Fibichove opery Messinská nevěsta (1942) a Šárka (1943), Foersterovu Evu (1942), Smrt Kmotřička Rudolfa Karela (1944) a Zlomené srdce (1943) Zdeňka Folprechta. Inscenoval prvé československé uvedenia opier Gustava Fuhra Florentinské dobrodružství (podľa hry nemeckého dramatika Franza bei der Wiedena, 1942) a Jarní jitro (1943) opavského rodáka Václava Kálíka. Zo svetového operného repertoáru režíroval Pucciniho Toscu (1941), Verdiho opery Trubadúr (1941), Rigoletto (1942), Falstaff (1943) a Otello (1943), Mozartov Únos ze serailu (1942) a Figarovu svadbu (1942), Flotowovu Martu (1942), Straussovú Salome (1942), Bizetovu Carmen (1942), Wolfa-Ferrariho Zuzankino tajemstvo (1942), Rossiniho Angelinu (1943), Wagnerovho Bludného Holanďana (1943). Podpísal sa aj pod réžiu Nedbalovho baletu Z rozprávky do rozprávky (1942). Medzi jeho najvýznamnejšie inscenácie olomouckého obdobia patrila Janáčkova opera Příhody lišky Bystroušky Leoša Janáčka (1943). Recenzenti sa zmieňovali o novom režisérskom počíne a novátorskom poňatí diela, ktoré vytvoril režisér Fiedler s výtvarníkom Oldřichom Šimáčkem. V Olomouci ešte pohostinsky naštudoval Dvořákovho Dimitrija (1954) a Jakobína (1968) a Janáčkovu Věc Makropulos s dirigentom Zdeňkom Košlerom a scénografom Františkom Trösterom (1958), inscenovanú na netradične riešenom priestore so svetelnými efektmi a symbolmi ilustrujúcimi dej. S spolupráci s Košlerom inscenoval aj Smetanovu Predanú nevestu (1959). Do Olomouca vrátil Fiedler i na sklonku svojej bohatej aktívnej činnosti ako režisér Dvořákovu Rusalku (1968), Offenbachových Hoffmannových poviedok (1968), Smetanovej Predanej nevesty (1973) a Verdiho La traviaty (1978).

Netradične inscenovaná Janáčkova Líška Bystrouška vzbudila pozornosť aj v Prahe a v roku 1945 bol Jiří Fiedler angažovaný do novozaloženého Divadla 5. května (od roku 1946 Velká opera 5. května). Ambíciou kolektívu mladých, nadšených umelcov, na čele s medzinárodne uznávaným skladateľom, teoretikom a organizátorom Aloisom Háboom ako riaditeľom a šéfom opery dirigentom i režisérom Václavom Kašlíkom, bolo skončiť s tradičnými inscenačnými postupmi a hľadať nové moderné režijné a scénografické prostriedky. Jiří Fiedler sa uviedol dvoma komorne koncipovanými inscenáciami melodramů Jiřího Antonína Bendu Ariadna na Naxos a Medea (1945) a Verdiho Traviaty, uvádzanej od názvom Violetta (1945). Novátorský prístup prejavil v spolupráci so scénografom Josefom Svobodom pri inscenovaní opier Otakara Ostrčila Kunálovy oči (1945), v prvom československom uvedení opery Matka Aloisa Hábu (1947) a Janáčkovej opery Výlety páně Broučkovy (1948). Niektoré z jeho inscenácií prevzalo do svojho repertoáru Národné divadlo (Gounod: Faust a Margaréta, Verdi: La Traviata, Čajkovskij: Piková dáma, Puccini: Madame Butterfly, Blodek: V studni, Verdi: Trubadúr). V Národnom divadle naďalej pokračoval v spolupráci s Josefom Svobodom, jeho réžie sa však vyznačovali väčším rešpektom k hudobno-dramatickej predlohe: Karel: Tři vlasy děda Vševěda (1948), Kovařovic: Na Starém Bělidle (1949), Mozart: Únos ze serailu (1949) a scénická melodráma Zdeňka Fibicha a Jaroslava Vrchlického Námluvy Pelopovy (1950). Za réžiu Čajkovského Eugena Onegina získal prvú cenu Divadelnej žatvy (1950). V pražskom Národnom divadle naposledy hosťoval v roku 1966 (G. Puccini: Madame Butterfly).

V roku 1947 pohostinsky režíroval Jiří Fiedler v Slovenskom národnom divadle inscenáciu opery Nikolaja Rimského-Korsakova Snehulienka. Prvé uvedenie pôvabného diela ruského skladateľa na bratislavskej scéne malo dobrú úroveň nielen zásluhou kvalitného hudobného naštudovania Ladislava Holoubka, ale uznanie patrilo aj režisérovi Fiedlerovi za kreatívnu réžiu na jednoduchej a účinnej scéne Ladislava Vychodila. Bohatú režijnú invenciu prejavil Fiedler aj v Massenetovom Donovi Quijotovi (1947) s nezabudnuteľnými výkonmi Arnolda Flögla a Františka Zvaríka v titulnej postave, Dity Gabajovej (Dulcinea) a Franja Hvastiju (Pancho) a v hudobnom naštudovaní Milana Zunu. V spolupráci so scénickým výtvarníkom Josefom Svobodom zachytil miernym zveličovaním výrazových prostriedkov jemné satirické ovzdušie opery a kritika ocenila aj režisérovu evidentnú prácu so sólistami a zborovým telesom. Po Pucciniho Bohéme (1948) Fiedlera o dva roky vedenie opery opäť pozvalo na pohostinskú réžiu Mozartovej opery Únos zo serailu (1950). Do inscenácie vniesol jemnú komičnosť a umožnil hercom účelne charakterizovať dané postavy, k čomu mu pomohla aj výprava Josefa Svobodu, pôsobivá svojou ľahkosťou aj využitím točnice. K opere d'Alberty Nížina (1951), už ako interný režisér, pristupoval so snahou vyzdvihnúť sociálnu motiváciu vystupujúcich postáv. Beethovenovho Fidelia (1951) inscenoval v realistickom poňatí. Fidelio bol rozlúčkovým predstavením odchádzajúceho Milana Zunu, ktorého Fiedler vystriedal na poste šéfa opery. Herecký prejav účinkujúcich bol prirodzený a zladený s hudobnou zlozkou. Veľký výkon podala Margita Česányiová (Leonora), zaujal František Zvarík (Pizarro), František Šubert a jeho alternant Dr. Gustáv Papp (Florestan). Pre prvé uvedenie Borodinovej opery Knieža Igor (1952) v hudobnom naštudovaní Ladislava Holoubka navrhol veľkolepú scénu maďarský výtvarník Gustáv Oláh. Fiedlerovi sa podarilo vhodnými výrazovými prostriedkami dosiahnuť plasticnosť postáv, charakterovo odlíšiť ruskú a poloveckú mentalitu, kritika zdôraznila i stúpajúcu úroveň zborového telesa, vhodné uplatnenie výrazových zložiek melodických i pohybových (choreografom bol Ivo Váňa Psota z Prahy). Jiří Fiedler inscenoval zrevidovanú verziu Suchoňovej Krútnavy (1952) vo vynikajúcom hudobnom naštudovaní Zdeňka Chalabalu. Skúsenejší režisér opäť presvedčil o svojom bohatom tvorivom fonde v dôkladnom prepracovaní jednotlivých postáv a situácií. Pri novom riešení niektorých scén našiel výdatnú pomoc vo výtvarnom riešení Ladislava Vychodila a Martina Benku.

Po odchode z Bratislavy sa Jiří Fiedler stal zástupcom umeleckého vedúceho a režisérom pražskej Armádnej opery, tu režíroval opery: Kovařovic: Psohlavci (1953), Dvořák: Rusalka (1953), Smetana: Hubička (1954) a Prodaná nevěsta (1955), Čajkovskij: Eugen Onegin (1955). V Štátnom divadle v Karlíne režíroval popri operách Nicolaia Veselé paničky windsorské (1956), Rossiniho Barbiera zo Sevilly (1957) aj operety (Suppé: Bocaccio, 1956 a Offenbach: Madame Favart, 1958). V Ústí nad Labem začal svoju činnosť úspešnou inscenáciou Foerstereovej Evy (1959), pokračoval Šebalinovou operou Zkrocení zlé ženy (1960), Smetanovými operami Prodaná nevěsta (1960), Braniboři v Čechách (1961) a Dvě vdovy (1962). V roku 1961 s dirigentom Viktorom Málkom inscenoval operu amerického skladateľa Roberta Kurku Dobrý voják Švejk na Haškov námet s Vilémom Přibylom v titulnej úlohe. Z Dvořákovy tvorby režíroval Čerta a Káču (1961) a Rusalku (1962), Kovařovicových Psohlavcov (1962), zo svetovej klasiky Verdiho Macbetha (1963, kde bola asistentkou réžie mladá slovenská režisérka Drahomíra Bargárová) a Rigoletta (1964), Pucciniho Dievča zo zlatého západu (1965), Mozartovho Dona Giovanniho (1965) a i.

Jiří Fiedler pohostinsky režíroval na mnohých operných scénach. V Mestskom divadle v Plzni napr. inscenoval Verdiho Macbetha (1947) s americkým dirigentom Walterom Duclouxom, s dirigentom Karlom Vašatom Verdiho Aidu (1958) a Pucciniho Madame Butterfly (1961). V Brne operu Otakara Ostrčila s námetom z českej mytológie Vlasty skon (1949) a prvé československé uvedenie opery Sergeja Prokofieva Semion Kotko (1959), v Ostrave Čajkovského Eugena Onegina (1951). Na Slovensku režíroval Jiří Fiedler ako hosť v Štátnom divadle v Košiciach. Keď počas skúšok Verdiho Aidy (1968) náhle zomrel režisér Kornel Hájek, inscenáciu v pietnej intencii režijne dokončil Fiedler. V spolupráci s dirigentom Ladislavom Holoubkom režíroval v celoštátnej premiére operu Karla Hábu Kalibov zločin (1968).

Jiří Fiedler sa podieľal na textových a hudobných úpravách niekoľkých predstavení. V bulletinoch k premiéram v opere Slovenského národného divadla uverejňoval komentáre k inscenáciám. V časopise Divadlo publikoval štúdiu Skúsenosti z práce režiséra N. S. Dombrovského (Divadlo, 1952, roč. 3, č. 5, s. 448 – 453).

Dňa 8. júna uplynie štyridsaťpäť rokov od úmrtia českej opernej speváčky, mezzosopranistky Marie Řezníčkovej (vyd. Safierová, narodila sa 18. decembra v Olomouci, zomrela tamže), ktorá svoju umeleckú činnosť začala a naplno rozvinula v opernom súbore Slovenského národného divadla (1927 – 1935). Viac o nej sme písali TU...

Marie Řezníčková (1900 – 1972)

Dňa 9. júna uplynie stotridsaťpäť rokov od narodenia českého dirigenta, hudobného skladateľa a rozhlasového pracovníka Bedřicha Holečka (narodil sa v Prahe, zomrel 17. decembra 1942 v Brne), v rokoch 1919 – 1938 pôsobiaceho na Slovensku, v rokoch 1924 – 1927 dirigenta a šéfa operného súboru Slovenského národného divadla.

Bedřich Holeček (1882 – 1942),

foto: Archív DÚ

Bedřich Holeček absolvoval gymnázium a školu pre kadetov v chorvátskom Križevaci, na záhrebskom konzervatóriu študoval hru na husle (1896 – 1900). Pôsobil dva roky ako huslista, potom dirigent v Národnom divadle v Záhrebe (1900 – 1902, 1904 – 1905, 1906 – 1907). V roku 1902 ho riaditeľ František Lacina angažoval ako dirigenta do Brna (1902 – 1904, 1907 – 1908). Ako dirigent pôsobil v Pardubiciach (1905 – 1906), v pražskom Národnom divadle (1908) a v Mestskom divadle na Kráľovských Vinohradoch (1908 – 1913). V rokoch 1915 – 1916 bol riaditeľom opery v Sarajeve. V období prvej svetovej vojny bol kapelníkom vojenskej hudby pešieho pluku v poľskom Lubline (1915 – 1918). Po vzniku Československej republiky sa vrátil do Prahy do vinohradského divadla (1918 – 1919). Potom opäť vstúpil do služieb armády a v rokoch 1919 – 1920 bol kapelníkom posádkovej hudby v Banskej Bystrici a Lučenci (1921 – 1924). Po návrate do civilného života prijal angažmán do Slovenského národného divadla v Bratislave (1924 – 1927), bol šéfom spevohry Východoslovenského národného divadla v Košiciach (1927 – 1928). Od roku 1929 pracoval v pražskej rozhlasovej spoločnosti Radiojournal, v tom istom roku bol menovaný správcom a v roku 1933 riaditeľom spoločnosti Radiojournal v Košiciach, kde v roku 1934 založil a viedol Košickú filharmóniu. V roku 1938 musel opustiť Slovensko, pôsobil v Prahe-Karlíne (1938 – 1940) a na sklonku života bol šéf prevádzky brnianskeho rozhlasu (1940 – 1942).

Bedřich Holeček už počas štúdia konzervatória v Záhrebe účinkoval v orchestri ako prvý huslista Chorvátskeho národného divadla v Záhrebe a od roku 1900 ako dirigent. V prvom období svojho pôsobenia v brnianskom divadle našťudoval väčšinou operety, ale napr. aj scénickú melodrámu Josefa Suka a Juliusa Zeyra Pod jabloní (1904), Fibichovu operu Hedy (1907), svojho času považovanú za "českého Tristana" a prvú brniansku inscenáciu Beethovenovho Fidelia (1907). Ako vojenský kapelník v Lubline dirigoval aj symfonické koncerty, na ktorých propagoval českú hudbu. V roku 1919 prišiel na Slovensko už ako skúsený divadelný a orchestrálny dirigent a vojenský kapelník. Tu sa vo veľkej miere zaslúžil o rozvoj hudobného života v Banskej Bystrici a v blízkom okolí. V roku 1920 založil amatérsky súbor, neskôr divadelné združenie, s ktorým začal s nadšením a elánom v neveľkej sále vtedajšieho Katolíckeho spolku uvádzať spevohry a opery pri účasti svojej vojenskej kapely. Prvým predstavením bola opereta Rudolfa Piskáčka Osudný manéver (1920), po jej úspechu sa rozhodol uviesť Bizetovu Carmen (1921). Titulnú postavu spievala jeho manželka Ella Holečková (Alžbeta, rod. Küpferová), ktorá mu bola v práci vždy nápomocná. Holeček ešte uviedol operety Heubergera Ples v opere (1921), Suppého Fatinicu (1922) a Albinho Baróna Trenka (1922), operu Viléma Blodeka V studni (1922). Najúspešnejšou bola Verdiho Traviata (1923) v hlavnej úlohe opäť s Ellou Holečkovou a v úlohe otca Germonta vystúpil barytonista Jan Peršl (manžel altistky SND Mariči Peršlovej). Prestavenia mali úspech a niektoré z nich hrali aj vo Zvolene. V roku 1924 uviedol so spojenými vojenskými hudbami dvoch plukov Smetanov cyklus Má vlast.

V roku 1924 prijal Bedřich Holeček pozvanie do opery Slovenského národného divadla na post dirigenta, kde sa mu cieľavedomou prácou a bohatými skúsenosťami podarilo udržiavať úroveň repertoáru na nebývalej výške a dával príklad i svojim mladším kolegom Bohušovi Tvrdému, Josefovi Vincourkovi a Zdeňkovi Folprechtovi. Keď sa koncom sezóny 1923 – 1924 rozlúčil s bratislavskou operou šéf opery Pavel Dědeček, jeho funkciu prevzal Bedřich Holeček. Ako prvú premiéru našťudoval Fibichovu Šárku (1924). Orchester pod jeho vedením bol dobre pripravený, znel vyrovnané, bez kazu a chýb. Práca s orchestrom a zborom bola evidentná i vo Verdiho Traviate (1924, insc. 1922). Pucciniho operu Madame Butterfly (1924) viedol Holeček v základných intenciách partitúry, vyzdvihujúc najmä dramatické miesta, podobne i v obnovení Verdiho Aide (1924, insc. 1923). D'Albertovu Nízinu (réžia Zdeněk Knittl, 1924) dirigoval s veľkým elánom a pružnou bravúrnou bezpečnosťou, orchester hral disciplinovane a dirigent dobre ovládal aj spevákov. Precízne našťudoval a dirigoval Smetanovho Dalibora (1924), premiére opery Dve vdovy (réžia Zdeněk Knittl, 1924) dal svieži rytmus a predstavenie viedol so zmyslom pre partitúru. Pri ďalšej Smetanovej opere Tajomstvo (1924) vyťažil z partitúry širokú paletu dynamických odtienkov a farieb. Starostlivo našťudovaný Verdiho Trubadúr (réžia Zdeněk Knittl, 1924) by si podľa názoru kritiky žiadal viac ohňa a iskrivosti. Dôkladnú pozornosť venoval Holeček hudobnému našťudovaniu opery Wilhelma Kienzla Evanjelista (réžia Zdeněk Knittl, 1925) a svojou majstrovskou zručnosťou dosiahol dramatické oživenie diela. V nasledujúcej sezóne Holeček zaradil do repertoáru Verdiho Otella (réžia Achille Viscusi, 1925), pri ktorom preukázal zmysel pre Verdiho hudbu. Aj ďalšie inscenácie v Holečkovom našťudovaní boli dobre pripravené, Dvořáková opera Čert a Káča (réžia Achille Viscusi, 1925), opera chorvátskeho skladateľa Ivana Zajca Nikola Šubič Zrínsky (réžia Achille Viscusi, 1925). Weberovmu Čarostrelcovi (réžia Zdenko Ruth-Markov, 1926) dal Holeček dynamickú výraznosť. V obnovenom Wagnerovom Tannhäuserovi (réžia Achille Viscusi, 1926) napriek krátkosti študijného procesu podal divadelný orchester pod Holečkovým vedením opäť nadpriemerný výkon. Premiérou opery Františka Neumanna Milkovanie (1926) podľa Schnitzlerovej drámy oslávil Bedřich Holeček tridsaťročné jubileum svojej práce, ktorú úspešne

nielen dirigoval, ale i režíroval. Po Mozartovom Donovi Juanovi (réžia Vladimír H. Marek, 1926), pre ktorého podľa recenzentov nemal predpoklady, naštudoval svoju poslednú premiéru, Čajkovského Pikovú dámu (réžia Achille Viscusi, 1927). Naštudovaniu venoval Holeček dôslednú prípravu, čo sa pozitívne prejavilo na kvalitnej umeleckej reprodukcii diela. Orchester svietil čistotou tónov a melódií najmä vo vášnivých lyrických hudobných prejavoch.

V sezóne 1927 – 1928 sa Bedřich Holeček stal šéfom spevohry Východoslovenského národného divadla a neúnavnou prácou sa mu podarilo dosiahnuť solídnu úroveň nielen v orchestrálnej zložke, ale i v celkovom predvedení predstavení. V sťažených podmienkach uviedol síce iba jeden operný titul, náročné Offenbachove Hoffmannove poviedky (1927), avšak s dobrými výkonmi účinkujúcich (Helena Charvátová, Mája Kohoutová a i.). Dirigoval niekoľko operiet: Planquette: Kornevillské zvonky (1927), Piskáček: Osudný manéver (1927), Gilbert: Káťa tanečnica (1928), Lehár: Eva (1928), Heuberger: Ples v opere (1928), Grün: Miss čokoláda (1928). Naštudoval aj svoju spevohru z amerického prostredia na vlastné libreto Tajomná misia (Tajemná misse, 15. 2. 1928) v réžii riaditeľa divadla Ota Alferiho. V hlavných úlohách účinkovali Tadeáš Dura (Charles Malta), Helena Charvátová (Míla) a hosťujúca Ella Holečková (Ida). Kritika uvítala kladne toto zaujímavé dielo s melodickou hudbou, atrakciou bolo účinkovanie originálneho černošského jazzbandu z hotela Europa. Úspech mali aj tanečné vložky v interpretácii Mirandy (umelecké meno tanečnice divadla Pavly Gavarovej). Do Košíc sa Bedřich Holeček vrátil v roku 1932 ako riaditeľ košickej rozhlasovej odbočky Radiojournalu. V roku 1934 z členov rozhlasového orchestra založil a viedol Košickú filharmóniu, s ktorou vystupoval i na verejných koncertoch. V programoch dominovala česká hudba, uvádzal však aj diela Mikuláša a Alexandra Moyzesovcov, Jána Levoslava Bellu, v Košiciach pôsobiaceho organistu a skladateľa Oldřicha Hemerku, ale aj skladby Richarda Straussa a Gustava Mahlera. Založil aj literárnu redakciu a pracoval tu až do núteného odchodu zo Slovenska v jeseni 1938.

Bedřich Holeček sa venoval aj komponovaniu. Okrem vyššie spomínanej spevohry Tajemná misse (1928), ktorú po jej premiére v Košiciach uviedli v tom istom roku v Brne (s Oldřichom Novým v postave novinára Maltu), zložil scénickú hudbu k výpravnej hre Ferenc Czepregyho Carův kurýr aneb cesta do Sibíře, ktorú uviedol činoherný súbor v Brne (1903). Skomponoval tiež symfonickú báseň Za svobodu, uvedenú v roku 1924 v rámci slávnostného koncertu pri príležitosti narodenín prezidenta T. G. Masaryka v Slovenskom národnom divadle. Z drobnejších skladieb stojí za zmienku napríklad Slatinský pochod, upravoval ľudové piesne a skladby určené pre potreby vojenskej hudby.

Dňa 14. júna si pripomíname stodesiate výročie významného českého operného režiséra a pedagóga Miloša Wasserbauera (narodil sa 14. 6. 1907 v Svatoslave, okr. Brno-venkov, zomrel 17. augusta 1970 v Tišnove okr. Brno-venkov), dlhoročného režiséra Zemského divadla (dnes Národné divadlo) v Brne, v rokoch 1953 – 1960 pôsobiaceho v opere Slovenského národného divadla v Bratislave, režiséra prvých uvedení oper Jána Cikkera Beg Bajazid (1957) a Eugena Suchoňa Svätopluk (1960). Viac o ňom sme písali TU...

Miloš Wasserbauer (1907 – 1970),

foto: Archív ND Brno

Dňa 15. júna uplynie stopäť rokov od narodenia slovenského speváka a vokálneho pedagóga Ladislava Kucka (narodil sa v Betlanovciach, okr. **Spišská Nová Ves**, zomrel 14. júla 1982 v Košiciach), tenoristu, sólistu opery Štátneho divadla v Košiciach v rokoch 1948 – 1962, spoluzakladateľa a pedagóga konzervatória v Košiciach.

Ladislav Kucko (1912 – 1982),

foto: Archív DÚ

Ladislav Kucko po štúdiu na reálnom gymnáziu v Košiciach (1931) s maturitou (1932) študoval na pedagogickej akadémii (1932 – 1933) v Bratislave a spev na vokálnom oddelení Mestskej hudobnej školy u Arnolda Flögla (1933 – 1936). Pôsobil ako učiteľ v Hochštetne (1931 – 1932, dnes Vysoká pri Morave) a na ľudovej a štátnej meštianskej škole v Bratislave (1933 – 1940). Po skončení vojenskej prezenčnej služby (1936 – 1938) bol vojakom z povolania (1940 – 1945) a aktívnym dôstojníkom (1945 – 1948). V rokoch 1948 – 1962 sólista opery Štátneho divadla, v rokoch 1957 – 1962 zakladateľ speváckeho oddelenia na Konzervatóriu, súčasne externý pedagóg. V rokoch 1962 – 1975 interný pedagóg spevu a vedúci speváckeho oddelenia na konzervatóriu v Košiciach. V roku 1976 odišiel do dôchodku, naďalej ostal pôsobiť na konzervatóriu so zníženým pracovným úväzkom ako vedúci speváckeho oddelenia a pedagogiky do roku 1982. Počas štúdií v Košiciach sa začal učiť hru na husliach u Ladislava Drumára a hudobnú teóriu a spev u Oldřicha Hemerku. Ako gymnazista bol člen i sólista speváckeho zboru, v roku 1929 viedol študentský spevokol pri samovzdelávacom krúžku S. Hurbana-Vajanského. Neskôr bol členom spevokolu Tatran, Zboru bratislavských učiteľov a Speváckeho zboru slovenských učiteľov, Matúškovho okteta pri československom rozhlase v Bratislave.

Ladislav Kucko prišiel do košického divadla v roku 1948, v období, keď bol riaditeľom Janko Borodáč, ktorý sa usiloval o maximálnu kvalitu a svedomitú prácu tejto scény. Na začiatku svojej profesionálnej činnosti sa zdokonaľoval v speve u Imricha Godina a Enrica Manniho. Do polovice päťdesiatych rokov spieval hlavné tenorové postavy lyrického charakteru: (Rossini: Barbier zo Sevilly, 1948, 1952), Tamino (Mozart: Čarovná flauta, 1949), Belmonte (Mozart: Únos zo serailu, 1949), Don Ottavio (Mozart: Don Juan, 1956), Faust (Gounod: Faust a Margaréta, 1950), Jurko (Dvořák: Jakobín, 1950), Alfréd (Verdi: Traviata, 1951), Cár Berendej (Rimskij-Korsakov: Snehulienka, 1951), Vojtech (Blodek: V studni, 1951), Vítek (Smetana: Tajomstvo, 1951), Lenskij (Čajkovskij: Eugen Onegin, 1951), Janik (Smetana: Predaná nevesta, 1949, 1952, 1959), Vojvoda z Mantovy (Verdi: Rigoletto, 1953), Alfonzo (Auber: Nemá z Portici, 1954), Viliam Meister (Thomas: Mignon, 1954), Barón Kronthal (Lortzing: Pytlík, 1959). Skúsenosti mu umožnili spievať aj niektoré veľké dramatické tenorové party: Canio (Leoncavallo: Komedianti, 1949); Jontek (Moniuszko: Halka, 1950), Oleg Koševoj (Mejtus: Mladá garda, 1952), Šujskij (Musorgskij: Boris Godunov, 1952), Dalibor (Smetana: Dalibor, 1953), Don José (Bizet: Carmen, 1953).

Vytvoril viaceré hlavné tenorové postavy v operetách: Andrej (Artemovskij: Záporožec za Dunajom, 1952), Adam (Millöcker: Žobravý študent, 1952), Kote (Dolidze: Keto a Kote, 1953), Boleslav Baranski (Nedbal: Poľská krv, 1955), Paganini (Lehár: Paganini, 1956). Postupne prechádzal k menším a charakterovým postavám operným: Trabucco (Verdi: Sila osudu, 1957), Adam Ecl (Kovařovic: Psohlavci, 1957), Heinrich der Schreiber (Wagner: Tannhäuser, 1959), Borsa (Verdi: Rigoletto, 1959), Hájnik (Dvořák: Rusalka, 1959), Spalanzani (Offenbach: Hoffmannove poviedky, 1960), Don

Jerome (Prokofiev: Zásnuby v kláštore, 1961), Antonio (Fibich: Búrka, 1961). Svoje kvality herecké ukázal Kucko v hovorenej úlohe pašu Selima (Mozart: Únos zo serailu, 1962). V operetnom repertoári: Gašpar Chytil (Dusík: Hrnčiarsky bál, 1956). Milan Mikolič (Nedbal: Vinobranie, 1958), Ali Kučuk (Huszka: Gül baba, 1958), Peter Timofejevič Andrejev (Dunajevskij: Biely agát, 1959), Čang (Lehár: Zem úsmevov, 1959). Semion Semionovič Baburov (Šostakovič: Moskva – Čeriomušky, 1960).

Ladislav Kucko sa súborom opery Štátneho divadla Košice zúčastnil na umeleckých zájazdoch v Maďarsku, Nemecku a Rakúsku. Bol dlhoročným spolupracovníkom československého rozhlasu v Košiciach, kde už od roku 1946 spieval východoslovenské ľudové piesne za spoluúčinkovania spevácok Janky Guzovej, G. Lieskovskej, M. Vajšekovej a Ľudového súboru pod vedením Michala Vileca. Realizoval nahrávky operných a operetných melódií. Patril zakladajúcim členom speváckeho oddelenia konzervatória v Košiciach (1957), ako dlhoročný vedúci oddelenia propagoval najmä diela českých a slovenských skladateľov, ktoré sám upravoval. Bol poradca súborov, spevokolov (naposledy v Speváckom zbore košických učiteľov), člen porôt (Melódie priateľstva, súťaže Ľudových škôl umenia, konzervatórií).

Dňa 20. júna uplynie dvadsaťpäť rokov od úmrtia operného speváka a režiséra Bedřicha Kramosila (narodil sa 31. marca 1921 v Trnave, zomrel v Bratislave), od roku 1960 režiséra a v rokoch 1962 – 1981 umeleckého šéfa spevohry Novej scény v Bratislave, jedného zo zakladateľov moderného hudobno-zábavného divadla na Slovensku.

Bedřich Kramosil (1921 – 1992),

foto: Archív DÚ

Bedřich Kramosil študoval na reálnom gymnáziu v Plzni (1940), na škole umenia v Zlíne (1940 – 1943), spev u Pavla Ludikara (1942 – 1945) a dlhoročného šéfa opery v Plzni a významného speváckeho pedagóga Antonína Bartáka (1945 – 1946). Bol členom operného zboru v rakúskom Grazi (1943 – 1945), potom sólistom opery divadla v Plzni (1945 – 1946 a 1948 – 1955) a divadla v Opave (1946 – 1948). Ako operný režisér pôsobil v Plzni (1953 – 1955) a Opave (1955 – 1961). V rokoch 1960 – 1981 bol režisér a od roku 1962 súčasne šéf spevohry Novej scény v Bratislave.

V divadle v Plzni začínal Bedřich Kramosil menšími úlohami (Indián v Smetanovej Predanej neveste, 1945, Morales v Bizetovej Carmen, Lovec v Dvořákovkej Rusálke, 1949) a miestna tlač konštatovala, že "mladý nadaný spevák je obdarený príjemným barytónom". Čoskoro dostal príležitosť stvárňovať náročnejšie party postavy, napr. v Massenetovom Werthererovi (1945) vytvoril herecky i spevácky krásnu postavu Alberta a "jeho ušľachtilý, artikulačne presný a vo výškach plný hlas oprávňuje k nádejam". Z českej opernej tvorby naštudoval Smetanovho Míchu a Krušinu (Predaná nevesta, 1948 a 1951), Vladislava (Dalibor, 1950), Voka (Čertova stena, 1950), Kalinu (Tajomstvo, 1951), Tomeša (Hubička, 1953), Radovana (Libuša, 1952); Dvořákovho Bohuša (Jakobín, 1952) a Fibichovho Přemysla (Šárka, 1954); zo svetového klasického repertoáru sa páčil ako Eugen Onegin (Čajkovskij: Eugen Onegin, 1949), Masetto (Mozart: Don Giovanni, 1950), Figaro (Rossini: Barbier zo Sevilly, 1951), Georges Germont (Traviata, 1950) Markíz Posa (Verdi: Don Carlos, 1952), Otakar (Weber: Čarostrelec, 1952, Taddeo Rossini: Talianka v Alžíri, 1953, Marcell (Puccini: Bohéma, 1953).

V Plzni začal Bedřich Kramosil aj režírovať: Rossini: Talianka v Alžíri, 1953, Beethoven: Fidelio (1953), Smetana: Hubička (1953), československá premiéra Mozartovej opery Návrat dona Pedra (1954), Dvořák: Šelma sedliak (1954). V divadle v Opave inscenoval Fibichovu Šárku (1955), Lehárovho Paganiniho (1956), Rossiniho Grófa Oryho (1956) a Barbiera zo Sevilly (1958), Verdiho Maškarný ples (1956) a Traviatu (1959), Beethovenovho Fielia (1956), Leoncavallových Komediantov (1957), Nicolaiove Veselé paničky windsorské (1958), Čajkovského Pikovú dámu (1959), Dvořákovu operu Jakobín (1959) a Čert a Káča (1959), Smetanovu Predanú nevestu (1959). V Opave popri speváckej a režijnej činnosti navrhoval od roku 1947 príležitostne aj výpravy (Carmen, Šárka, Dalibor, Rigoletto), neskôr napr. aj k baletu Manuela de Fallu Čarodejná láska (1957) v spolupráci s hosťujúcim režisérom a choreografom Borisom Slovákcom. Ako režisér často spolupracoval s výtvarníkom Karlom Dudičom na výtvarnom riešení inscenácií a spolu sa snažili nájsť to najlepšie scénické riešenie, napr. pri Lortzingovom Pytliakovi (1957), Verdiho Rigolettovi (1957), Smetanovej opere Branibori v Čechách (1957), Weberovom Čarostrelcovi (1958), d'Albertovej Nížine (1958), Janáčkovej opere Příhody lišky Bystroušky (1958), Adamovej opere Keby som bol kráľom (1959), Fibichovej Neveste messinskej (1960, Donizettiho Dcére pluku (1960) a pri spoločnej najúspešnejšej inscenácii Smetanovej Čertovej steny (1960).

V roku 1960 pozval Bedřicha Kramosila riaditeľ Novej scény Ján Kákoš na pohostinskú réžiu Straussovej operety Noc Benátkach. Po veľkom úspechu predstavenia i ďalšej pohostinskej réžii Andrašovanovej Pánskej volenky (1960), pri ktorej opäť presvedčil o svojich kvalitách a nových inscenačných postupoch, sa Kramosil stal v roku 1961 interným režisérom divadla a od roku 1962 aj umeleckým šéfom spevohry. Prispel k rehabilitácii operety ako umeleckého žánru, inscenácie klasického operetného repertoáru získali po vhodnej dramaturgickej úprave nový rytmus zbavený zastaraného klišé. K najúspešnejším patrili Straussove operety Netopier (1963), Cigánsky barón (1972, 1984) a po rokoch sa vrátil ešte raz k Noci v Benátkach (1977). Z ďalších to boli Offenbachov Parížsky život (1964), Dusíkov Hrnčiarsky bál (1968), Nedbalova Poľská krv (1970, 1977), Lehárov Gróf Luxemburg (1978). Premiérou Nedbalovej Poľskej krvi v marci 1970 sa Nová scéna pripojila k oslavám 50. výročia vzniku Slovenského národného divadla.

Kramosil nadväzujúc na predchádzajúce spevácke a divadelné skúsenosti pokračoval aj na Novej scéne v úzkej spolupráci s osvedčeným teamom spolupracovníkov, výsledkom ktorej bola symbióza režijnej a javiskovo-choreografickej koncepcie. Kramosil s dirigentmi Zdeňkom Macháčkom alebo Bohušom Slezákom, choreografom Borisom Slovákcom a výtvarníkom Ottom Šujanom sa stali zárukou kvality a úspešnosti moderného spevoherného repertoáru. K najlepším a najhodnotnejším patrili i divácky mimoriadne úspešné inscenácie muzikálov: Loewe: My Fair Lady (1965), Hermann–Stewart: Hello, Dolly ! (1966), Wasserman–Leigh: Don Quijote (1967, s Ladislavom Vychodilom), Bock: Fidlikant na streche (1968), Bernstein: West Side Story (1969), Kander: Zorba (1970), Kern–Hammerstein: Loď komediantov (1971), Ešpaj: Siedme nebo (1972) a Svadby z klobúka (1973, s Vladimírom Suchánkom), Szakcsi: Červená karavána (1975, scéna Vychodil), Jusić–Držić: Dundo Maroje (1976). Ako šéf súboru inklinoval k pôvodnej tvorbe a dal podnet slovenským autorom k rozvoju spevoherného a muzikálového žánru, viaceré pôvodné diela sám režíroval: Gejza Dusík: To by bola láska (1971), Igor Bázlik–Ján Solovič: Plné vrecká peňazí (1975), Igor Bázlik–Vincent Šíkula: Veselica (1978). Pri Gogoľovom Revízorovi (1973) s hudbou Teodora Šeba-Martinského, kde exceloval Ivan Krajíček a pri ľudovej spevohre Jána Palárika Dobrodružstvo pri obžinkoch (1974) na hudbu Igora Bázlika bol zároveň spoluautorom libreta.

So súborom Novej scény naštudoval Bedřich Kramosil aj ďalšie hudobné komédie, spevohry a muzikály: Rychlík–Hála: Limonádový Joe (1961), Kabalevskij: Keď spieva máj (1961), Kramer–Brázda: Dobrú noc, Bettina (1962), Fišer: Dobrý vojak Švejk (1962), Kramer–Garinai: Škandál pre miliardu (1962), Gaál–Karinthy: Sedem zaúč (1963), Fischer: Čierna mačka (1964), Kříčka–Čapek: Tučný pradeduško (1964), Lane: Divotvorný hrniec (1965), Brecht–Weil: Žobrácka opera (1966), Blažek: Šeherezáda (1967), Nestroy–Klaus–Mahler: Povraz s jedným koncom (1968), Kotrč: Miláček (1971), Brabec: Manon (1976), Podberezskij: Tajomstvo veľvyslancových topánok (1980), Fényes: Pes, ktorého volali pán Bozzi (1981), Andrašovan: Kráľ bláznov (1984, a. h.), rozprávky Ladislava Luknára Pesnička pre princeznú (1965), Jana Jílka O Slničníkovi, Mesačníkovi a Veterníkovi (1967).

V Divadle Jonáša Záborského v Prešove inscenoval Bedřich Kramosil operetu Johanna Straussa Čipková šatka kráľovnej (1963), hudobnú komédiu Herberta Kawana Mirandolína (1966), muzikál Zdeňka Marata Rozprávka môjho života (1983) a operetu Gilberta a Sullivana Mikádo (1985). V roku 1975 naštudoval v opere SND Verdiho Traviatu v hudobnom naštudovaní Tibora Freša, ktorého pre ochorenie nahradil za dirigentským pultom Viktor Málek a s choreografom Borisom Slovákom na scéne Ladislava Vychodila. Vypracoval režijnú koncepciu na dvoch základných líniiach, na pozadí obrazu života spoločenskej smotánky Paríža sledoval vývin osobnej tragédie Violetty až po jej biednu smrť. Podľa odbornej kritiky mal Kramosil "všetky predpoklady pozrieť sa na Traviatu pohľadom nezaťaženým konvenciou; to sa aj stalo. No nielen to; ako premýšľavý človek a skúsený divadelný tvorca vedel vytvoriť predstavenie, ktoré zodpovedá podstate diela a súčasne kreovať jeho javiskovú podobu tak, aby rešpektovala aj náročný vkus kultúrneho konzumenta." (Igor Vajda, Film a divadlo, 13.1.1976).

V spolupráci s Československou televíziou inscenoval Bedřich Kramosil Mozartovu operu Divadelný riaditeľ (1965), operety: Suppého Bocaccio (1967), Millöckerovho Gasparoneho (1973), Nedbalovo Vinobranie (1972), mnohé činoherné inscenácie, o. i. kriminálny príbeh Úsmev Mony Lízy (1968), Molière (podľa Bulgakova, 1969), Šagrénová koža (1972), Symfónia pre Beatrice (zo života Hectora Berliozu, 1974).

V jednom rozhovore si básnik a bývalý dramaturg Novej scény Kamil Peteraj zaspomínal na niekoľkoročnú spoluprácu s Bedřichom Kramosilom: "Bez nadsázky si myslím, že to, čo urobil na Novej scéne počas svojho pôsobenia na poli muzikálu, ešte nikto neprekonal a len tak ľahko neprekoná. Tento skromný a múdry pán býval v jednoducho zariadenom dvojizbovom byte a miloval divadlo do takej miery, že žil prakticky iba preň. Naučil ma nielen dokonale spoznať celý jeho mechanizmus, ale aj koncepčne a programovo myslieť, pracovať na veciach s pevným strategickým zámerom, dotiahnuť ich, dať svojej práci výraznú bodku, ale najmä – dal mi tie najúčinnejšie lekcie životnej múdrosti. Hoci už nie je medzi nami, dodnes je pre mňa Beďo Kramosil akýmsi arbitrom mnohých mojich rozhodnutí, človekom ktorého často cítujem a na ktorého často myslím." (Slovo, 20. 12. 2000).

Dňa 22. júna uplynie dvadsaťpäť rokov od úmrtia významného českého činoherného a operného režiséra Karla Jerneka (narodil sa 31. marca 1910 v Prahe, zomrel tamtiež), dlhoročného režiséra pražského Národného divadla, hostujúceho

režiséra operného súboru Slovenského národného divadla v rokoch 1948 – 1950, inscenátora prvého uvedenia Suchoňovej opery Krútnava v roku 1949.

Karel Jernek (1910 – 1992),

foto: Archív ND Praha

Karel Jernek po maturite na gymnáziu (1931) absolvoval štúdium estetiky, dejín literatúry, hudby a divadla na Filozofickej fakulte KU v Prahe (1939). Už počas štúdia sa začal venovať divadlu. V Švandovom divadle na Smíchove naštudoval o.i. Strindbergovu Slečnu Júliu (1933, pohostinsky režíroval v pražskom Národnom divadle konverzačnú veselohru v tej dobe populárnej anglickej autorky G. Jenningsovej Trampoty s rodinou. V roku 1939 bol angažovaný do Zemského divadla (v súčasnosti Národné divadlo) v Brne ako režisér činohry. Riaditeľ Václav Jiříkovský ho poveril réžiou Smetanovej Predanej nevesty s dirigentom Rafaelom Kubelíkom, s ktorým inscenoval i Smetanovho Dalibora a Mozartovu Čarovnú flautu. Okrem činohry naštudoval aj napr. i Zandonaiovu operu Francesca da Rimini. V Brne pôsobil do roku 1941, krátko aj vo funkcii šéfa činohry. V rokoch 1940 – 1943 pohostinsky režíroval v opere a činohre pražského ND, potom pôsobil ako činoherný režisér v Mestskom divadle na Vinohradech v Prahe (1942 – 1948), pohostinsky režíroval v Opere 5. května v Prahe (Pucciniho Bohému a Toscu, 1946 – 1947) a v SND v Bratislave (1948 – 1950). Potom pôsobil v divadlách v Liberci (1950 – 1951), Olomouci (1951 – 1952), Plzni (1955 – 1956), Pardubicích (1956 – 1957) a v rokoch 1960 – 1985 v Národnom divadle v Prahe. Ako externý pedagóg na VŠMU v Bratislave sa v rokoch 1952 – 1954 sa podieľal na výchove viacerých slovenských operných režisérov (réžia, herecká výchova a dramaturgia), v rokoch 1960 – 1967 bol pedagógom AMU v Prahe (réžia a herecká výchova). Uplatňoval sa tiež ako prekladateľ, upravovateľ operných libriet, venoval sa aj publicistickej činnosti.

Karla Jerneka pozval do Slovenského národného divadla riaditeľ Andrej Bagar za éry šéfa opery Milana Zunu a dramaturga Jána Cikkera a tu sa významne pričínal o rozvoj slovenského operného umenia. Debutoval Verdiho La traviatou (1948) bez veľkých zborových výstupov, v náznakovej dekorácii a vypracovanými herecko-speváckymi výkonmi. Precízne a v realistických dekoráciách režíroval aj Verdiho Rigoletta (1951, 1956). Naštudoval Konjovičovú operu Koštana (1948), Weinbergerovho Gajdoša Švandu (1948), Gounodovho Fausta a Margarétu (1948, 1956), Mozartovu Čarovnú flautu (1949), Čajkovského Eugena Onegina (1949), Dvořákovu Rusalku (1950), Kabalevského Tarasovu rodinu (1953), Mozartovho Dona Juana (1956, 1961). Jernek spolu s dirigentom Košlerom naštudovali pamätnú inscenáciu Mozartovej opery Così fan tutte (1971), v ktorej popri skúsenejších sólistoch (Livora, Špaček) účinkovala nová generácia spevákov (Hajóssyová, Haljaková-Gajdošová, Štúrová, Szücs). Poslednou Jernekovou inscenáciou bola Smetanova Hubička (1980) v rámci osláv šesťdesiateho výročia SND, poetická, zbavená popisného realizmu, s dôrazom na hudobný obsah diela, na prostej esteticky pôsobivej scéne Ladislava Vychodila.

Meno Karla Jerneka je spojené so slovenskou pôvodnou opernou tvorbou. Bol režisérom prvého uvedenia Suchoňovej Krútnavy (dirigent Ladislav Holoubek, scéna Václav Vích, 1949). "Režisér Jernek rozvrhol scénu na podklade základného baladického rázu diela. Vychádzal z povahy hudby samej, každý výstup, scéna, obraz mal svoje gesto, svoj pohyb. Rozmiestňovanie účinkujúcich dialo sa vždy so zameraním dosiahnuť realistickú mnohotvárnosť a plastiku. Pritom vedel

udržať základnú niť zápletky pospolu." (Oto Ferenczy. Suchoňova opera Krútnava. Pravda, 15. 12. 1949). Výtvarník Václav Vích dokázal na scéne vytvoriť jasavú a farebnú plastičnosť slovenského vidieka a spojiť ju dokonale s miestami baladickou osnovou deja. V Holoubkovej Rodine (1960) ako skúsený režisér dotvoril mnohé miesta podčiarknutím psychologickkej stránky diela a rozohraním dramaticky vypätých situácií na účelnej a vkusnej scéne Zbyňka Koláča a v kostýmoch Olgy Filipi. V Cikkerovej opere Mister Scrooge (1963) Jernek opäť v spolupráci s výtvarníkom Koláčom vytvorili k opere adekvátne vizuálne prostredie, súhra postáv bola plynulá a prirodzená. V Národnom divadle v Prahe inscenoval svetovú premiéru Cikkerovho Vzkriesenia (dirigent Jaroslav Krombholc, scéna Zbyněk Kolář, 1962).

V opere Štátneho divadla v Košiciach režíroval Karel Jernek operu Don Juan (Mozart, 1956), v Divadle J. G. Tajovského v Banskej Bystrici opery Don Giovanni (Mozart, 1971), Bohéma (Puccini, 1987). Jernekove inscenácie sa vyznačovali prostotou, štýlovou čistotou, vždy rešpektoval inscenovaných autorov, jeho inscenácie vychádzali z ducha hudby uvádzaného diela. V operných réžiách citlivo uplatňoval princípy činoherného realistického divadla, najmä v hereckej zložke, využíval tiež prvky moderného javiskového prejavu vrátane štylizácie. Bol uznávaným znalcom, špecialistom na Mozartove opery, ktoré s obľubou inscenoval na českých aj slovenských operných scénach.

Karel Jernek s mimoriadnym úspechom režíroval aj na najvýznamnejších svetových operných scénach. V Štátnej opere vo Viedni inscenoval Šostakovičovú operu Katerina Izmajlova v hudobnom naštudovaní Jaroslava Krombholca s Ludmilou Dvořákovou v hlavnej úlohe a za prítomnosti skladateľa (1965), v La Scale v Miláne Janáčkovu operu Z mŕtveho domu (dirigent Václav Smetáček, scéna František Tröster, 1966) a Bergovho Wozzecka s dirigentom Claudiom Abbandom, scénu navrhol Josef Svoboda (1971). V Teatre Colon v Buenos Aires uviedol Jernek v roku 1968 Šostakovičovú operu Katerina Izmajlova a Janáčkovu Káču Kabanovú (1968, prvé uvedenie na juhoamerickom kontinente) s dirigentom Václavom Smetáčkom, na scéne Františka Trösteru, v kostýmoch Olgy Filipi. Hlavné úlohy spievali bývalý sólista opery SND Otakar Kraus, sólisti ND Praha Ivo Žídek, Růžena Horáková a Libuše Domanínska. V roku 1973 tu Jernek inscenoval s dirigentom Rudolfom Vašatom tiež Prokofjevovu operu Vojna a mier. V belgických Antverpách uviedol s dirigentom Jánom Valachom Suchoňovu Krútnavu (1968, 1973), Grécke pašie (1969) Bohuslava Martinů, Janáčkovu Vec Makropulos (1973) a Dvořákovu Rusalku (1973) a ďalšie inscnácie. Suchoňovu Krútnavu režíroval Jernek i v Ľubľane s tamojším dirigentom Cyrilom Cvetkom (1972).

Karel Jernek bol otcom dlhoročnej členky činohry pražského Národného divadla Kláry Jernekovej (z manželstva s herečkou Jiřinou Stránskou). Neskôr bola Jernekovou partnerkou a tiež stálou spolupracovníčkou uznávaná kostýmová výtvarníčka Olga Filipi.

Dňa 30. júna si pripomenieme sto dvadsiate piate výročie narodenia českého tenoristu pôsobiaceho na Slovensku Františka Hájka (narodil sa v Prahe, zomrel 3. júna v Bratislave), v rokoch 1931 – 1945 a 1946 – 1959 sólistu opery Slovenského národného divadla. Viac o ňom sme písali TU...

-END

[Späť na obsah](#)

1.64. Spišská Nová Ves: Pri páde balóna sa nikto nezranil

[JOJ, 19:30; Noviny TV JOJ; 27/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

Adriana Kmotríková, moderátorka: "Teplovzdušný balón s turistami začal pri Hrabušiciach nečakane horieť. Pri pristávaní sa totiž zamotal do elektrických drôtov. Nezabudnuteľný zážitok z letu sa tak v jeho závere premenil na nepríjemný zážitok, aj keď sa našťastie nikomu nič nestalo."

Ľuba Dlugošová, videla balón pred pádom: "Som si všimla, že pridával stále, oheň išiel hore, ale ten balón vlastne klesal. Čo ma ako zarazilo, že tam sú ľudia, ktorí, ja neviem, ten kôš sa môže prevrátiť."

Stanislav Sedlák, veliteľ zásahu, HaZZ SNV: "Mali sme nahlásený pád vzdušného balónu na elektrické vedenie. Po príchode na miesto bola osádka balónu už mimo."

Matúš Gavlák, redaktor: "Pilot tohto balóna nám mimo kamery prezradil, že štartovali z Kežmarku, namierené mali na juh, no ich let sa skončil tesne za Harbušicami. Pozeráte sa na zábery, ktoré nakrútil náš divák v Kežmarku. Balón s pilotom a 11-člennou osádkou sa vydáva na svoj let. O niečo neskôr skončil takto. Kôš síce sedel na zemi, no balónová látka visela cez elektrické drôty."

Ľuba Dlugošová: "My sme taký dojem mali, aj sme sa rozprávali, že no stopercent padnú. A behom 5 minút aj vyplí elektriku. Hovorím – no ta už padol."

Matúš Gavlák: "Aj pre skúsených hasičov išlo o nezvyčajný zásah, aj o poriadne nebezpečný. No aj v tomto prípade si chlapi bez zaváhania poradili. Hoci sa na miesto nehody ponáhľali, nemohli zasiahnuť okamžite, problémom bola elektrina."

Stanislav Sedlák: "My sme zasahovali až vtedy, keď sme dostali povolenie od elektrární, že vedenie je mimo, po vypnutí elektrického prúdu požiar zlikvidovali vysokým tlakom."

Matúš Gavlák: "Keďže je telo balóna vyrobené z nehorľavých látok, nešlo o veľký požiar. Po pár minútach už boli plamene minulosťou a ostala iba zoškvarená látka. Škoda na tomto balóne je vyčíslená na 20 tisíc eur. Čo stálo za touto nehodou nám pilot neprezradil. Okrem Leteckého úradu vyšetrujú nehodu aj policajti. Policajný technik na mieste dokumentoval miesto činu."

Jana Mésarová, hovorkyňa KR PZ Košice (telefonát): "Poverený príslušník Obvodného oddelenia Policajného zboru v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia."

Matúš Gavlák: "Z Hrabušíc Matúš Gavlák, televízia JOJ."

[Späť na obsah](#)

1.65. Havária balóna na Spiši

[STV Jednotka, 19:00; Správy RTVS; 27/05/2017; Jarmila Hlaváčová; Zaradenie: z domova]

Ľubomír Bajanič, moderátor: "Pri obci Hrabušice v okrese **Spišská Nová Ves** havaroval teplovzdušný balón s pasažiermi. Nehoda sa stala vo večerných hodinách počas pristávania. Obal balóna sa zachytil o káble elektrického vedenia a začal horieť. Posádka vyviazla bez zranení."

Jarmila Hlaváčová, redaktorka: "Teplovzdušný vyhliadkový balón s jedenástimi pasažiermi a pilotom vzlietol v Kežmarku. O pristátie sa pilot pokúsil na lúke pri Hrabušiciach. Jedna z obyvateľiek Hrabušíc si balón všimla a zdalo sa jej, že je príliš nízko."

Obyvateľka Hrabušíc: "Ako sú tie bytovky, on proste stále už púšťal ten oheň, žeby išiel hore, no a klesol, rapídne klesol."

Jarmila Hlaváčová: "Približujúci balón si začala aj fotografovať a po pár sekundách počula aj výkriky pasažierov."

Obyvateľka Hrabušíc: "Stále púšťal proste ten plyn a klesal. No tak na to už bolo počuť, že len či vlastne vypli už prúd a behom päť minút už išli požiarnické autá."

Jarmila Hlaváčová: "Hasiči požiar zlikvidovali vysokotlakovým prúdom. Obal sa zachytil o káble elektrického vedenia a začal horieť. Kôš balóna dopadol na zem. Všetci pasažieri vystúpili a nikto sa nezranil."

Pasažierka teplovzdušného balóna: "S tým som išla, že budem mať zážitok, takže úžasný pocit z letu. To je riziko, ktoré treba keď sa stane, treba ho podstúpiť."

Jarmila Hlaváčová: "Keďže balón poškodil elektrické vedenie, Hrabušice boli zhruba pol hodiny bez elektriny. Škodu na balóne predbežne vyčíslili na dvadsaťtisíc eur. Prípado už vyšetroje polícia."

[Späť na obsah](#)

1.66. Vzduchoplavci havarovali

[TA3, 18:30; Hlavné správy; 27/05/2017; Jozef Slivenský]

Jozef Dúbravský, moderátor: "Na Spiši havaroval vyhladkový balón s dvanástimi ľuďmi na palube. Toto teplovzdušné lietajúce zariadenie vzlietlo v Kežmarku a o pristátie sa jeho pilot neúspešne pokúsil pri obci Hrabušice. Tí, ktorí to videli, hovoria o veľkom šťastí pre posádku."

Jozef Slivenský, redaktor: "Pani Ľubka sledovala teplovzdušný balón z otvoreného okna svojho bytu. Zdalo sa jej, že je na neobvyklom mieste, nebezpečne blízko nad bytovkami. A že sa správa čudne. Počula vraj zvláštne zvuky. A neskôr aj panický krik z koša pod balónom."

Ľuba Dluhošová, obyvateľka obce Hrabušice: "Som s všimla, že pridával stále oheň, išiel hore, ale ten balón klesal. Bolo vidno, že sa snažia dvihnúť hore. My sme taký dojem mali, aj sme sa rozprávali, no že sto percent padnú. A behom piatich minút vyplí elektrinu, no tak hovorím, už padol."

Jozef Slivenský: "Balón registrovaný v Českej republike, naozaj padol na poli asi kilometer za dedinou. Jeho pilot si to však istotne predstavoval inak. Tkanina balóna sa obmotala okolo elektrických káblov a zrejme spôsobila skrat, od ktorého vznikol požiar. Hasiči však oheň rýchlo zahasili."

Stanislav Sedlák, veliteľ zásahu, OR HaZZ **Spišská Nová Ves**: "Po príchode na miesto bola už osádka balóna mimo, mimo kôš. My sme po vypnutí elektrického prúdu požiar zlikvidovali vysokým tlakom. Zatiaľ sme ešte takýto zásah nemali, čo ja pamätám."

Jozef Slivenský: "V koši tohto balóna bola spolu 12 ľudí. Všetci však mali obrovské šťastie. Nikomu sa nič nestalo."

Ľuba Dluhošová: "To ako keby sa druhýkrát narodili. Možno aj tie drôty im trošku zbrzdili ten pád."

Jozef Slivenský: "O podrobnostiach nebezpečného dobrodružstva nechcel český pilot a ani nikto z pasažierov hovoriť. Je však pravdepodobné, že na nezvyčajnom mieste posádku prinútili pristáť technické problémy. Aké konkrétne, bude zisťovať polícia a vyšetrovatelia leteckých nehôd."

[Späť na obsah](#)

1.67. Pri páde balóna sa nikto nezranil

[JOJ, 19:00; Krimi; 27/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

Michal Farkašovský, moderátor: "Let balónom mnohí prezentujú ako nezabudnuteľnú akciu. Naplnilo sa to včera večer nad Spišom. Teplovzdušný balón s turistami nečakane pristál pri Hrabušiciach a vznikol požiar. Pri pristávaní sa zamotal do elektrických drôtov."

L'uba Dlugošová, videla balón pred pádom: "Som si všimla, že pridával stále oheň, išiel hore, ale ten balón vlastne klesol. Čo ma ako zarazilo, že tam sú ľudia, ktorí ja neviem ten kôš sa môže prevrátiť."

Stanislav Sedlák, veliteľ zásahu HaZZ SNV: "Mali sme nahlásený pád vzdušného balóna na elektrické vedenie, po príchode na miesto bola osádka balónu už mimo."

Matúš Gavlák, redaktor: "Pilot tohto balóna nám mimo kamery prezradil, že štartovali z Kežmarku, namierené mali na juh, no ich let sa skončil tesne za Hrabušicami. Pozeráte sa na zábery, ktoré nakrútil náš divák v Kežmarku. Balón s pilotom aj 11-člennou posádkou sa vydáva na svoj let. O niečo neskôr skončil takto. Kôš síce sedel na zemi, no balónová látka visela cez elektrické drôty."

L'uba Dlugošová: "My sme aj taký dojem mali, že aj sme sa rozprávali, že to sto percent padnú a behom piatich minútach aj vyplí elektriku, no tak hovorím už padol."

Matúš Gavlák: "Aj pre skúsených hasičov išlo o nezvyčajný zásah, aj o poriadne nebezpečný. No aj v tomto prípade si chlapi bez zaváhania poradili. Hoci sa na miesto nehody ponáhľali, nemohli zasiahnuť okamžite, problémom bola elektrina."

Stanislav Sedlák: "My sme zasahovali až vtedy, keď sme dostali povolenie od elektrární, že vedenie je po vypnutí elektrického prúdu, požiar zlikvidovali vysokým tlakom."

Matúš Gavlák: "Keďže je telo balóna vyrobené z nehorľavých látok, nešlo o veľký požiar. Po pár minútach už boli plamene minulosťou a ostala iba zoškvarená látka. Škoda na tomto balóne je vyčíslená na 20.000 eur. Čo stálo za touto nehodou nám pilot neprezradil. Okrem Leteckého úradu vyšetrujú túto nehodu aj policajti. Policajný technik na mieste dokumentoval miesto činu."

Jana Mesarová, hovorkyňa KR PZ Košice: "Poverený príslušník obvodného oddelenia Policajného zboru v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia."

[Späť na obsah](#)

1.68. Vzduchoplavci havarovali

[TA3, 12:00; Žurnál; 27/05/2017; Jozef Slivenský]

Daniela Piršelová, moderátorka: "Na Spiši havaroval vyhliadkový balón s dvanástimi ľuďmi na palube. Toto teplovzdušné lietajúce zariadenie vzlietlo v Kežmarku a o pristátie sa jeho pilot neúspešne pokúsil pri obci Hrabušice. Tí, ktorí to videli, hovoria o veľkom šťastí pre posádku."

Jozef Slivenský, redaktor: "Pani Ľubka sledovala teplovzdušný balón z otvoreného okna svojho bytu. Zdalo sa jej, že je na neobvyklom mieste, nebezpečne blízko nad bytovkami. A že sa správa čudne. Počula vraj zvláštne zvuky. A neskôr aj panický krik z koša pod balónom."

Ľuba Dluhošová, obyvateľka obce Hrabušice: "Som s všimla, že pridával stále oheň, išiel hore, ale ten balón klesal. Bolo vidno, že sa snažia dvihnúť hore. My sme taký dojem mali, aj sme sa rozprávali, no že sto percent padnú. A behom piatich minút vypli elektrinu, no tak hovorím, už padol."

Jozef Slivenský: "Balón registrovaný v Českej republike, naozaj padol na poli asi kilometer za dedinou. Jeho pilot si to však istotne predstavoval inak. Tkanina balóna sa obmotala okolo elektrických káblov a zrejme spôsobila skrat, od ktorého vznikol požiar. Hasiči však oheň rýchlo zahasili."

Stanislav Sedlák, veliteľ zásahu, OR HaZZ **Spišská Nová Ves**: "Po príchode na miesto bola už osádka balóna mimo, mimo kôš. My sme po vypnutí elektrického prúdu požiar zlikvidovali vysokým tlakom. Zatiaľ sme ešte takýto zásah nemali, čo ja pamätám."

Jozef Slivenský: "V koši tohto balóna bola spolu 12 ľudí. Všetci však mali obrovské šťastie. Nikomu sa nič nestalo."

Ľuba Dluhošová: "To ako keby sa druhýkrát narodili. Možno aj tie drôty im trochu zbrzdili ten pád."

Jozef Slivenský: "O podrobnostiach nebezpečného dobrodružstva nechcel český pilot a ani nikto z pasažierov hovoriť. Je však pravdepodobné, že na nezvyčajnom mieste posádku prinútili pristáť technické problémy. Aké konkrétne, bude zisťovať polícia a vyšetrovatelia leteckých nehôd."

[Späť na obsah](#)

1.69. Kontrola s prekvapením

[JOJ, 19:00; Krimi; 27/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

Monika Bruteničová, moderátorka: "Rutinná dopravná kontrola sa skončila podozrením na drogovú trestnú činnosť."

Michal Farkašovský, moderátor: "Stačilo na to podozrivé správanie sa vodiča a dedukcia skúsených policajtov. Lukáš tak spoza volantu išiel rovno do policajnej cely."

Matúš Gavlák, redaktor: "Spišskonovoveským PMJ-čkárom sa nepozdávala jazda tejto bielej Kie v uliciach Smižian. Keď sa dostali k vodičovi, ten im bolo ešte viac podozrivý. Jeho zvláštne správanie dalo policajtom tušiť, že nie je v poriadku."

Dychová skúška však skončila s negatívnym výsledkom. Podľa našich informácií sa im Lukáš sám priznal, že ešte večer fajčil trávu."

Viktor, obyvateľ Smižian: "Je to zlé, tú trávu čo fajčia, to by nemali. Keď sedí za volantom, tak to znamená, že nemôže si to dovoliť."

Matúš Gavlák: "Akcia pred smižianskym kultúrnym domom vytiahla vonku aj zvedavcov. Všetko to spustilo priznanie muža zo Sloviniek, ktorý hliadke dobrovoľne vydal túto cigaretu. Podľa všetkého ide o takzvaného jointa."

Alexander Szabó, hovorca T PZ Košice: "V tejto súvislosti policajti zaistili jednu cigaretu, ktorá bude podrobená znaleckému skúmaniu. Poverený príslušník policajného zboru začal trestné stíhanie pre drogovú trestnú činnosť."

Matúš Gavlák: "Kriminalisti prehľadali celé Lukášovo auto. Našli v ňom množstvo telefónov, tabletov aj mininotebookov. Či sušina v cigarete bola skutočne marihuana a či Lukáš šoféroval pod vplyvom návykových látok potvrdí až expertíza. Aj tento prípad potvrdil, že drogová trestná činnosť je mimoriadne rozšírená."

Viktor: "Je to svinstvo pravdaže, ja mám synov, ale nikdy to, nikdy ani nevedia, čo to je."

Matúš Gavlák: "Ozvalo sa nám viacero ľudí, že zadržaný muž je podľa nich známy v obchode s drogami v okolí Krompách a **Spišskej Novej Vsi**."

Správa na FB: "Konečne ste chytili drogového magnáta zo Sloviniek, hoci sú v tom zapletení aj iní chlapci, ktorí drogy predávajú."

[Späť na obsah](#)

1.70. V meste rekordov v Spišskej Novej Vsi to žije: Naraz sa bicyklovalo až 700 účastníkov!

[cas.sk; 28/05/2017; kz, Nový Čas ; Zaradenie: Správy]

<https://www.cas.sk/clanok/553581/v-meste-rekordov-v-spisskej-novej-vsi-to-zije-naraz-sa-bicyklovalo-az-700-ucastnikov/>

Otvoriť galériu

Mesto rekordov má ďalší! Pred štartom 1. etapy charitatívneho cyklopelotónu Parasport24 Tour, počas ktorého hendikepovaní športovci a osobnosti spoločne upozornia na potrebu pomáhať sociálne slabým a znevýhodneným, sa v **Spišskej Novej Vsi** podarila zaujímavý zápis.

Komisár Knihy slovenských rekordov Igor Svitok v nedeľu v centre tohto mesta osvedčil ustanovujúci rekord - naraz sa na námestí bicyklovalo jeden okruh až 700 účastníkov. Medzi nimi nechýbal ani prezident Andrej Kiska a najstarší cyklista

mmal až 87 rokov. Pelotón charitatívnej akcie po približne 40-tich zastávkach a šiestich dňoch naprieč Slovenskom dorazí 2. júna do cieľa - do Trenčianskych Teplic.

Otvoriť galériu

Slovenské rekordy mesta

- najvyššia kostolná veža - 87 metrov (4.10.2008)
- najdlhšia papierová reťaz - 1590 metrov 10.10.2008)
- najdlhšia obložená bageta - 264 centimetrov (30.4.2009)
- najdlhšia kresba na chodníku - 340 metrov (19.6.2009)
- najväčšie stretnutie vozidiel 1 značky - 60 (1.8.2009)
- najväčšia mozaika z cestovín - 66 metrov² (30.4.2010)
- najdlhší koláč (roláda) - 82,4 metra (5.12.2012)
- beh na vysokých opätkoch na 50 metrov - za 9,56 s (22.6.2013)
- počet objatí - 17 083 (27.6.2016)
- počet žiakov pijúcich mlieko - 4967 (28.9.2017)

Otvoriť galériu

Foto:

V meste rekordov v **Spišskej Novej Vsi** to žije. Zdroj - is

V meste rekordov v **Spišskej Novej Vsi** to žije. Zdroj - is

V meste rekordov v **Spišskej Novej Vsi** to žije. Zdroj - is

[Späť na obsah](#)

1.71. V Spišskej Novej Vsi objavili zaujímavý úkaz neobyčajne veľkého človeka

[ta3.com; 28/05/2017; TA3 ; Zaradenie: Spoločnosť]

<http://www.ta3.com/clanok/1106276/v-spiskej-novej-vsi-objavili-zaujimavy-ukaz-neobycajne-velkeho-cloveka.html>

Na pozemkoch v **Spišskej Novej Vsi**, kde budú čoskoro stáť nové domy, objavili archeológovia zaujímavé nálezy. Posunú poznanie historikov a priniesli aj jednu zaujímavosť. Vedci našli v jednom z hrobov starých viac ako 3 tisíc rokov telesné pozostatky človeka, ktorý bol neobyčajne veľký.

[Späť na obsah](#)

1.72. Máte to pekne pokope: Témy, ktoré počas týždňa bodovali u čitateľov najviac

[spisska.dnes24.sk; 28/05/2017; Jana Buvalová ; Zaradenie: Spišská]

<http://spisska.dnes24.sk/mate-to-pekne-pokope-temy-ktore-pocas-tyzdna-bodovali-u-citatelov-najviac-271060>

Pozrite si ich aj vy. V jednom balíku vám prinášame témy, na ktoré počas tohto týždňa čitatelia nášho portálu klikali najviac.

Naj tablo v Spišskej

Výklady na námestí v Spišskej spestrili diela maturantov. Na našom spravodajskom portáli niekoľko dní prebiehalo hlasovanie o to najlepšie tablo. Čitatelia mohli jednoduchým kliknutím podporiť to dielo, ktoré sa im pozdávalo najviac.

Výstavba cyklochodníka finišuje

Cyklistov či inline korčuliarov zaiste potešila správa, že očakávaný viac ako 1500 metrov dlhý cyklochodník je v **Spišskej Novej Vsi** tesne pred dokončením. Kedy bude hotový a aj o ďalšej novinke sa dočítate v článku.

O korunku krásy zabojuje aj Novovešťanka

Aj tento rok sa v priestoroch Spišského divadla stretne už onedlho deväť krásnych dievčat, aby zabojovalo o titul Miss Spiša 2017. Do finálovej deviatky sa dostala aj Novovešťanka Martina. O svojich očakávaniach či obavách viac prezradila v rozhovore.

Taiwančan nakrúcal i na Spiši

Známa slovenská pesnička a neznámy mladík z Taiwanu. Steve Lin prespieval a nahral v rôznych častiach Slovenska song od Adama Ďuricu. Nevynechal ani krásnu prírodu Slovenského raja či dominantu Spiša – Spišský hrad.

Novinka spiškonovoveskej kapely

Kapela zo Spišskej, ktorú poznáme pod názvom Smola a Hrušky, predstavila videoklip na ďalšiu skladbu z nového albumu Čiernobiely. Klip k pesničke Only love bol natáčaný v rôznych kútoch sveta. Na singli spolupracovali zahraniční i domáci hostia.

Foto: ilustračné

[Späť na obsah](#)

1.73. Na Spiši sa zrútil balón s 11 českými dovolenkármi: Výkriky hrôzy a zúfalstva!

[cas.sk; 28/05/2017; iglu, Nový Cas Nedela ; Zariadenie: Správy]

<https://www.cas.sk/clanok/553325/na-spisi-sa-zrutil-balon-s-11-ceskymi-dovolenkarmi-vykriky-hrozy-a-zufalstva/>

Otvoriť galériu

V piatok podvečer sa pri Slovenskom raji odohrala letecká dráma. Jedenásť českých dovolenkárov, ktorí sa popoludní vydali na vyhliadkový let, takmer prišli o život.

Ich teplovzdušný balón začal v stometrovej výške prudko klesať, až spadol na elektrické vedenie. Našťastie, všetci pasažieri nepríjemnú kolíziu prežili bez zranenia.

Teplovzdušný balón vzlietol v piatok popoludní z okolia Kežmarku. V jeho závesnom koši leteli pilot a jedenásť ľudí z Českej republiky. Bolo niečo po devätnástej, keď vo výške asi sto metrov nad zemou začal prudko klesať. Viacero obyvateľov obce Hrabušice potvrdilo, že počuli hluk a zvuk horáka v balóne, keď sa pilot podľa všetkého snažil získať výšku. Napriek jeho snahe udržať balón vo vzduchu balón klesal.

Otvoriť galériu

"Videla som, že stále pridáva plyn. Napriek tomu balón stále klesal dole. To už aj z okolitých domov povychádzali ľudia a kričali, že ten balón havaruje. Aj z balóna bolo počuť výkriky. Určite tam museli mať veľký strach. Po chvíli sa balón stratil za domami a o chvíľu v dedine nebola elektrina. Bola som si istá, že spadli," povedala Ľuba Dlugošová z Hrabušíc.

Visel na drôtoch

Obhorený balón našli asi kilometer za obcou. Bol zakliesnený v drôtoch vysokého napätia. Obyvatelia na miesto ihneď privolali hasičov aj políciu. Nikto z cestujúcich nebol zranený. Presnú príčinu pádu budú vyšetrovať polícia a letecká inšpekcia.

Otvoriť galériu

"Poverený príslušník Obvodného oddelenia PZ v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia. Bližšie okolnosti sú predmetom ďalšieho vyšetrovania a znaleckého dokazovania. Pre prevádzkovateľa elektrického vedenia bola spôsobená presne nezistená škoda. Na teplovzdušnom balóne bola škoda predbežne vyčíslená na približne 20 000 eur," povedala krajská policajná hovorkyňa Jana Mésarová.

Foto:

Zakliesnil sa: Balón aj s dovolenkármi zostal visieť na elektrickom vedení. Zdroj - iglu

Teplovzdušný balón začal prudko klesať po 19. hodine. Zdroj - iglu

Na balóne vznikla škoda asi 20-tisíc eur. Zdroj - iglu

[Späť na obsah](#)

1.74. Na charitatívnu cyklojazdu do Spišskej Novej Vsi prišiel aj prezident

[spis.korzar.sme.sk; 28/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Zaujímavosti zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20544125/na-charitativnu-cyklojazdu-do-spisskej-novej-vsi-prisiel-aj-prezident.html>

Parasport24 Tour odštartoval na Spiši.

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. V **Spišskej Novej Vsi** v nedeľu odštartovala prvá etapa charitatívneho cyklopeletónu Parasport24 Tour, počas ktorého partia hendikepovaných športovcov a osobností spoločnými silami opäť upozorní na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom.

Podujatie s 10-ročnou tradíciou odštartuje v nedeľu v **Spišskej Novej Vsi** a po približne 40 zastávkach a šiestich dňoch bicyklovania naprieč Slovenskom dorazí v piatok 2. júna do cieľa v Trenčianskych Tepliciach.

Organizátorov a myšlienku podujatia prišiel na štart podporiť aj prezident SR Andrej Kiska.

[Späť na obsah](#)

1.75. Pred 75 rokmi vypravili do koncentračného tábora rodinný transport

[spis.korzar.sme.sk; 28/05/2017; SITA ; Zaradenie: Spiš Korzár / Spravodajstvo zo Spiša]

<https://spis.korzar.sme.sk/c/20543942/pred-75-rokmi-vypravili-do-koncentracneho-tabora-rodinny-transport.html>

Medzi tisíckou Židov Spiša bolo aj 333 detí. Nikto sa nevrátil.

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. Pred 75 rokmi opustil spišskonovoveskú železničnú stanicu transport so židovskými rodinami.

Do koncentračných táborov v oblasti Lublina v okupovanom Poľsku odviezol viac ako tisíc Židov.

Asi polovica z nich bola zo Spišskonovoveského okresu, ďalšia z Levoče a okolia, ako napríklad zo Spišského Podhradia či obce Granč-Petrovce.

Nikto sa nevrátil

"V transporte bolo 174 mužov vo veku od 16 do 55 rokov, 405 žien od 16 rokov, 120 starších mužov nad 55 rokov a 333 detí vo veku do 16 rokov. Boli medzi nimi i Židia s rodiskom v Bratislave, dokonca vo Viedni, tí, ktorí boli dislokovaní v **Spišskej Novej Vsi** do konca roku 1941. Práceschopných mužov odviekli do koncentračného tábora Majdanek, ženy, deti a starcov do geta v mestečku Izbica. Geto bolo zlikvidované na jeseň 1942 a jeho obyvatelia boli nacistami odvečení do Sobiboru. Z uvedeného transportu sa už nikto nevrátil," povedala historička a pedagogička Ružena Kormošová.

Prvé útoky či prejavy antisemitizmu sa v **Spišskej Novej Vsi** a okolí objavovali po vyhlásení autonómie v októbri 1938.

"Vhadzovali sa kamene do židovskej ľudovej školy, pri vstupe do Slovenského raja boli tabuľky, na ktorých bolo uvedené, že je nevhodné, aby do neho vstupovali Židia," informovala podľa výpovedí pamätníkov a archívneho výskumu Kormošová.

Neskôr, na základe prijatých protižidovských opatrení, sa Židom zakazoval vstup do parku či mestského kina.

Vzťahy sa zmenili zo dňa na deň

Vyvrcholením protižidovských opatrení bolo vládne nariadenie z 9. septembra 1941 o právnom postavení Židov, takzvaný židovský kódex.

"Peter Havaš, ktorý prežil holokaust, koncentračný tábor Ravensbrück a Ludwigslust, spomínal, že keď vyšli v roku 1941 protižidovské nariadenia, zo dňa na deň sa zmenil vzťah mladých ľudí k nemu. V jeden deň s chlapcami hrali futbal na ulici a na druhý deň do neho začali hádzať kamene, oplúvať ho. Keďže mal viac ako šesť rokov, mamička mu musela na oblečenie prišit židovskú šesťcípú hviezdu," vyrozprávala Kormošová, ktorá zozbierala bezmála tridsať príbehov Židov z regiónu odvečených do koncentračných táborov.

Pripomína tiež, že v **Spišskej Novej Vsi** bolo zo strany domácich Nemcov niekoľko pokusov podpáliť židovskú synagógu, ako aj zničiť židovský cintorín.

"1. mája 1941 prišla do mesta na nákladných autách skupina Hitlerjugend, mladí ľudia z Nemeckej ríše, ktorí sem prišli na výlet, ubytovaní boli v kúpeľoch v neďalekej Novoveskej Hute. Na dnešnej Školskej ulici, vtedy sa nazývala Hitlerova, podpálili synagógu, predpokladám, že išlo o najväčšiu na Spiši, zachrániť sa ju už nepodarilo," uviedla.

Dve etapy transportov

Samotné transporty zo **Spišskej Novej Vsi** sa realizovali v dvoch etapách.

Prvý židovský transport, ženský, odišiel do Poľska z Popradu 25. marca, o niekoľko dní neskôr aj mužský.

"Súpis židov sa konal od februára, a to na mestskom úrade a v takzvanej malej Redute, kde sa museli prezentovať. Tvrdili im, že idú na práce najviac na dva - tri mesiace," povedala Kormošová.

V máji nasledoval rodinný transport. Sústreďovanie z celého okresu trvalo niekoľko dní.

Židovské rodiny boli umiestnené do spišskonovoveských vojenských kasární neďaleko stanice, táto budova stojí v meste dodnes.

"28. mája 1942 boli Židia z okresu **Spišská Nová Ves** nastrkaní do pripravených dobytčích vagónov, pripojené k nim boli vagóny dopravené so Židmi z okresu Levoča a v podvečer uvedeného dňa bol rodinný transport v počte 1 032 osôb vypravený zo železničnej stanice v **Spišskej Novej Vsi** do Nemcami okupovaného Poľska," dodala.

Výnimky prestali platiť za povstania

Židia však dostávali aj hospodárske výnimky, v meste **Spišská Nová Ves** tak ostalo asi 108 hospodársky dôležitých Židov, vrátane členov ich rodín, v celom okrese ich bolo okolo 220.

"Súviselo to s tým, že **Spišská Nová Ves** bola najväčším mestom na Spiši a od začiatku 20. storočia bola aj priemyselným a kultúrnym centrom. Boli tu dôležité podniky, ktoré nemohli prestať pracovať, napríklad sadrové závody či píla, a mnohé z nich boli práve v rukách židovských obyvateľov," vysvetlila historička.

Často sa stalo, že podniky arizoval niekto z Bratislavy, no Židia v nich ostávali ako jeho zástupcovia či odborníci.

Po vypuknutí SNP v auguste 1944 a obsadení mesta nemeckou armádou však výnimky prestali platiť, Židia boli zaistení a v rámci druhej etapy deportácií odvečení do nemeckých vyhladzovacích táborov. Len malej časti Židov sa podarilo ukryť.

Z koncentračných táborov sa už nevracali celé rodiny, stalo sa, že iba jeden jej člen, ktorý už v **Spišskej Novej Vsi** nenašiel nikoho.

"Niektorí z preživších sa vrátili v roku 1946 alebo 1947, nedostali sa však k svojim majetkom. Ich byty už boli obsadené, situácia bola dosť zložitá, no nešlo len o bývanie. A tak po roku 1948, keď bol vyhlásený Izraelský štát, odchádzali preč," opísala návraty z koncentračných táborov Kormošová.

O holokauste na gymnáziu

Gymnázium v **Spišskej Novej Vsi**, na ktorom Kormošová vyučuje, patrilo v roku 2002 medzi dve školy na Slovensku, ktoré sa začali zaoberať problematikou holokaustu.

"Viac sme sa sústreďovali na regionálne dejiny, pátrali sme po našich žiakoch, čo sa s nimi stalo. Zamerali sme sa na maturantov od roku 1935 do 1940, keď im bolo zakázané štúdium. Pátrali sme aj po dvoch triedach židovských detí zo židovskej ľudovej školy v Spišskej. Zistili sme, že veľa našich absolventov bolo deportovaných, neprežilo, rovnako aj tie deti," priblížila výsledky výskumu pedagogička.

Vo vagónoch spišskonovoveského transportu označeného číslom 37 sa totiž v máji 1942 nachádzal aj veľký počet detí, od úplne najmenších až po 16-ročné.

"Bolo ich dokopy 333. Medzi nimi aj gymnazisti, ktorí museli opustiť strednú školu," dodala.

Práve na počesť detských obetí holokaustu pred desiatimi rokmi v priestoroch gymnázia odhalili pamätnú tabuľu.

Podarilo sa to aj za účasti Waltera Morgenbessera, ktorý prežil holokaust a pred niekoľkými týždňami zomrel v Izraeli.

[Späť na obsah](#)

1.76. Klub so slávnou minulosťou sa vracia. Košice vyhrali 2. ligu a idú medzi elitu

[pravda.sk; 28/05/2017; SITA ; Zaradenie: Šport]

https://sport.pravda.sk/https://futbal.pravda.sk/fortuna-liga/clanok/430867-klub-so-slavnou-minulostou-sa-vracia-košice-vyhrali-2-ligu-a-idu-medzi-elitu/?utm_source=pravda&utm_medium=rss&utm_campaign=rss

Radosť košických futbalistov. Autor - SITA, Tibor Zmak

Futbalový klub FC VSS Košice si vybojoval v predstihu prvenstvo v druhej najvyššej slovenskej súťaži v sezóne 2016/2017 a tým aj postup do nastávajúceho ročníka Fortuna ligy 2017/2018. V nedeľňajšom podvečernom dueli predposledného 11. kola nadstavbovej časti II. ligy zverenci trénera Jozefa Majoroša ml. zdolali hráčov ŠKF Sereď tesne 2:1.

Pred derniérou slovenskej druholigovej súťaže, ktorá bude v rámci 12. kola nadstavby v stredu 31. mája, má FC VSS Košice momentálne 61 bodov a nepreklenuteľný päťbodový náskok pred druhým v poradí – FC Nitra (56 b.).

Na trávniku v Čermeli najskôr v sobotňajšom stretnutí skóroval v 45. min Jaroslav Kolbas a hoci po hodine hry vyrovnal hosťujúci hráč Serede Tomáš Mikinič, o triumfe a postupovej košickej radosti rozhodol v 81. min Karlo Bilič. Spomenutý 23-ročný chorvátsky útočník sa gólom prezentoval aj v tohtotýždňovom stredajšom víťazstve FC VSS 1:0 nad domácim FC ŠTK 1914 Šamorín.

Hráčom FC VSS Košice úvod nadstavbovej časti II. ligy skupiny o postup vôbec nevyšiel (z prvých piatich kôl získali iba dva body za remízy, pozn.), následne zvládli dva domáce duely proti MFK Skalica a FK Pohronie vždy tesne 1:0 a päť kôl pred koncom nadstavby už mali desaťbodový náskok pred Partizánom Bardejov (55, resp. 45 b.), tretí FC Nitra disponoval 44 bodmi.

Hoci sa situácia ešte zdramatizovala, napokon si futbalisti VSS už nenechali vziať prvenstvo a radujú sa jedno kolo pred koncom druholigovej súťaže. Pre Košice je to návrat medzi slovenskú futbalovú elitu po dvoch rokoch.

Ako je známe, napriek 6. miestu v konečnej tabuľke najvyššej slovenskej súťaže v ročníku 2014/2015 ešte pod názvom MFK Košice nedostali potrebnú licenciu pre účinkovanie vo Fortuna lige 2015/2016 (dôvodom boli neuhradené prostriedky voči trom hráčom mužstva Petrovi Bašistovi, Jánovi Novákovi a Ľubomírovi Korijkovovi, pozn.) a museli hrať "iba" II. ligu.

FK **Spišská Nová Ves** – MŠK Žilina "B" 0:3 (0:2)

FC Nitra – MFK Tatran Liptovský Mikuláš 2:1 (0:1)

MFK Lokomotíva Zvolen – FC ŠTK 1914 Šamorín 0:1 (0:1)

FK Pohronie Žiar nad Hronom Dolná Ždaňa – Partizán Bardejov 5:3 (1:1)

FC VSS Košice – ŠKF Sereď 2:1 (1:0)

MFK Skalica – FC Lokomotíva Košice 2:0 (2:0)

[Späť na obsah](#)

1.77. Listujeme v archíve: Aké boli športové strany Prešovských novín z roku 1987

[presov.korzar.sme.sk; 28/05/2017; Anežka Salokytová ; Zaradenie: Prešov Korzár / Zaujímavosti z regiónu Šariš]

<https://presov.korzar.sme.sk/c/20538492/listujeme-v-archive-ake-boli-sportove-strany-presovskych-novin-z-roku-1987.html>

V akcii boli futbalisti, cyklisti, aj kolkári.

Priblížili zápas futbalistov Tatrana Prešov a Dukly Banská Bystrica s výsledkom 3:0 (1:0).

Prešovčania reprezentovali náš okres aj na majstrovstvách Východoslovenského kraja v cyklistike a kolkári na majstrovstvách ČSSR.

Úspešní cyklisti

V okolí **Spišskej Novej Vsi** sa uskutočnili majstrovstvá Východoslovenského kraja v cyklistike na rok 1987. Pretekári Lokomotívy Prešov na nich získali 16 medailových umiestnení.

V časovke družstiev získali všetky prvenstvá v mládežníckych kategóriách, dokonca družstvá starších žiakov Prešova nepustili na stupeň pre víťazov nikoho.

V súťažiach jednotlivcov prepustili prvenstvo iba trikrát. Dokázali tak, že v našom kraji sú v súčasnosti najlepším oddielom.

Kolky v Šariši

Majstrovstvami ČSSR vyvrcholila individuálna kolkárska sezóna ročníka 1987.

Kolkári Slavoj Velký Šariš mali na nich zastúpenie v štyroch kategóriách zo šiestich vypísaných. Ich farby hájili Pešta, Vargová, Bašista, Sabolová a Smolnická. V stredobode pozornosti bola súťaž mužov. Pešta v nej výkonom 853 kolkov obsadil spomedzi 23 pretekárov 15. miesto. Medzi 19 ženami skončila Vargová jedenásta a dosiahla výkon 807 kolkov.

V kategórii juniorov sa Bašista umiestnil výsledkom 790 kolkov len na 13. priečke. V kategórii junioriek si z reprezentantiek Slavoj úspešnejšie počínala Sabolová, ktorej 389 a finálových 364 kolkov vyneslo 753 bodov a 12. miesto. Smolnická sa za málo presvedčivých 358 kolkov musela uspokojiť s 15. priečkou.

Krok Tatrana k záchrane

Futbalisti prešovského Tatrana urobili v stredu, v stretnutí 26. kola našej najvyššej futbalovej súťaže ďalší razný krok k záchrane prvoligových dresov.

Po víťazstve nad banskobystrickými vojakmi postúpili v tabuľke pred trojicu zostupom najviac ohrozených – Plzeň, Žilina a Č. Budějovice.

P. Majer – tréner Tatrana: Na veľmi ťažkom teréne sme podali bojovný, kolektívny výkon. Myslím si, že sme zvíťazili zaslúžene a som rád, že mužstvo v krátkom časovom odstupe po víťazstve nad Bohemiansom potvrdilo stúpajúcu výkonnosť aj v tomto zápase. Škoda, že náročný terén znemožnil niektoré sľubne vyzerajúce akcie do viesť do úspešného konca. Za predvedený výkon si chlapci zaslúžia pochvalu.

J. Adamec – tréner Dukly: Zápas, podľa môjho názoru, splnil prvoligové kritériá. Obidve mužstvá podali solídne výkony, bojovalo sa korektne, domáci boli dôraznejší, dali góly a preto zaslúžene zvíťazili. V našom mužstve niektorí hráči zahrali veľmi dobre, niektorí zasa pôsobili dojmom, akoby boli v Prešove na víkend...

Zo zápisu – zostava Tatrana: Korpáš – Štefan, Labun, Madár, Stričko – Talášek, Matta, Gombár (82. Skalka) – Tomčák, Molka, Grňa. Žlté karty: Gombár – Lencz, pred 3578 platiacimi divákmi rozhodoval Pelíšek.

Tento článok vyšiel v týždenníku PREŠOVSKÉ NOVINY - MY, č. 20/2017, v predaji od 23. 5. do 29. 5.

[Späť na obsah](#)

1.78. Pohoda 2017: VLAKOM JE TO POHODA

[24hod.sk; 28/05/2017; Redakcia ; Zaradenie: Kultúra Pohoda festival]

<http://www.24hod.sk/pohoda-2017-vlakom-je-to-pohoda-cl514849.html>

Aj tento rok vypravíme v spolupráci s naším ekologickým partnerom, Železničnou spoločnosťou Slovensko, špeciálny festivalový rýchlik z Košíc a z Bratislavy.

Kapacita každého vlaku je 350 miest na sedenie. Súčasťou vlaku z východu bude aj párty vozeň s DJ-om. Lístky si môžete od dnes kúpiť v sieti Ticketportal a od 1. júna na predajných miestach ZSSK.

Cestujúci z Košíc, Kysaku, **Spišskej Novej Vsi** a Popradu zaplatia za spätočný lístok len 9,90 E, z Liptovského Mikuláša a Ružomberka ešte o dve eurá menej. Sumu 7,90 E zaplatia za spätočný lístok aj cestujúci z Bratislavy. Vlak z Košíc vyrazí vo štvrtok 6. júla ráno o 8:43a z Bratislavy v ten istý deň o pol druhej popoludní. Spätočné vlaky majú odchod z Trenčína v nedeľu –na pravé poludnie do Bratislavy a o 12:25do Košíc. V čase príchodu a odchodu špeciálnych vlakov bude posilnená kyvadlová doprava zo stanice na letisko. Zmenšená verzia festivalového vláčika bude premávať aj medzi jednotlivými stanovišťami na trenčianskom letisku. Ak špeciálny vlak nestojí vo vašom meste, môžete si zorganizovať spoločnú cestu autobusom. Výhodou takejto dopravy je, že autobus pustíme až k bráne areálu a v nedeľu po skončení rovno pred hlavný stage.

MimoriadnyvlakKošice – Trenčín a späť

Košice - Trenčín 6. júla 2017

		Trenčín - Košice 9. júla 2017

železničná stanica

	príchod	
	Odchod	
		železničná stanica
	príchod	
	odchod	

Košice

	8:43	
		Trenčín
	12:25	

Kysak

	8:55	
	8:57	
		Ružomberok
	14:38	
	14:40	

Spišská Nová Ves

	9:35	
	9:38	
		Liptovský Mikuláš
	14:58	
	15:00	

Poprad-Tatry

	9:55	
--	------	--

	9:57	
		Poprad-Tatry
	15:39	
	15:42	

Liptovský Mikuláš

	10:36	
	10:38	
		Spišská Nová Ves
	15:58	
	16:01	

Ružomberok

	10:54	
	10:56	
		Kysak
	16:38	
	16:40	

Trenčín

	12:50	
		Košice
	16:51	

Mimoriadny vlak Bratislava – Trenčín a späť

Bratislava - Trenčín 6. júla 2017

		Trenčín - Bratislava 9. júla 2017

železničná stanica

	príchod	
	Odchod	
		železničná stanica
	Príchod	
	odchod	

Bratislava hl.st.

	13:33	
		Trenčín
	12:00	

Trenčín

	14:50	
		Bratislava hl.st.
	13:09	

Lístky tu: www.ticketportal.sk/Event/POHODA_FESTIVAL_2017

PRÍMESTSKÁ DOPRAVA

Minulý týždeň sme spustili predaj lístkov v rámci Pohodovej prímestskej dopravy. Tento projekt spája letisko s ďalšími dedinami a mestami v širšom okolí Trenčína. K trasám do Považskej Bystrice, Trenčianskych Teplic a Piešťan sme tento rok pridali Bánovce nad Bebravou.

Viac informácií nájdete tu: www.pohodafestival.sk/sk/novinky/pridavame-trasy-pohodovej-primestskej-dopravy

#SPOLUNAPOHODU

Ak hľadáte alebo ponúkate odvoz na náš festival, môžete si spoločnú cestu zorganizovať na našej webparty. Stačí, ak použijete vo svojom príspevku tag #spolunapohodu.

Potvrdení umelci:

alt-J, M.I.A. Solange, Ylvis, Birdy, JakeBugg, TheJesus and Mary Chain, BoysNoize Live, Rodrigo y Gabriela,

FutureIslands, BenjaminClementine, Slowdive, Squarepusher, LondonElektricity Big Band, MarkLanegan Band, Beadyman'sMasters of Distraction, Slaves, TheThurstonMoore Group, Austra, SleafordMods, Machinedrum, Dillon, Movits!, MykkiBlanco, Beak>, ShobaleaderOne, LondonElektricity DJ Set, Princess Nokia, TOMM EASH, TaxiWars,

Salut'estcool, Black Box Revelation, Acid Arab, Alice PhoebeLou, Baloji, Les Amazonesd'Afrique, Idles, C Duncan, Ho99o9, Para, Billy Barman, Katarzia, Chikiliki tu-a, Polemic, Bolo nás jedenásť – Milan Lasica & friends, Pohoda 21,

Bez Ladu a Skladu, Hudba z marsu, Katarína Málíková, B-Complex, TheIlls, Saténové Ruky, Ghost of you, Kieslowski, Stroon, Tolstoys, Peter a Lucia (Dorota Nvotová, Jakub Ursiny, Talent Transport), a mnohí ďalší...

[Späť na obsah](#)

1.79. Lýdia Urbančíková: Často zabúdame na tých, ktorí odišli

[kosice.korzar.sme.sk; 28/05/2017; Tatiana Snitková ; Zaradenie: Košice Korzár / Ľudia na Korzár Košice]

<https://kosice.korzar.sme.sk/c/20542239/lydia-urbancikova-casto-zabudame-na-tych-ktori-odisli.html>

Prináša spomienky na košické umelkyne aj poučenie mladým.

KOŠICE. Magda Móryová-Szakmáryová, Anna Poláková-Hadravová a Drahomíra Bargárová - to sú tri osobnosti slovenskej hudobnej histórie, ktorých život a kariéra sú spojené s Košicami.

Väčšina obyvateľov už na ne takmer zabudla. Preto bývalá hudobná redaktorka Slovenského rozhlasu vydala knihy, ktorých protagonistkami sú práve spomínané umelkyne.

Kde inde sme sa mohli stretnúť ako na "domácej pôde". Takto označila Lýdia Urbančíková hudobné oddelenie Verejnej knižnice Jána Bocatia.

Po odchode do penzie má práve tu svoj operačný priestor. Dva-trikrát týždenne, v lete zriedkavejšie - vtedy väčší priestor dostávajú záhrada a chalupa - prichádza do knižnice, aby študovala rôzne hudobné materiály.

A k sále, v ktorej sme sa usadili, ju viažu aj pekné spomienky. V roku 2009 v nej prezentovala svoju prvú knihu Život ako storočie o významnej koncertnej a opernej sólistke Magde Móryovej-Szakmáryovej. P

red asi osemdesiatkou ľudí publikáciu uviedol do života Peter Dvorský. A verejnosti tu pani Urbančíková predstavila aj svoju tretiu knihu o prvej slovenskej opernej režisérke Drahomíre Bargárovej.

Aby všetko nešlo len do éteru

Viac ako 30 rokov ako hudobná dramaturgička, redaktorka a publicistka prinášala pani Urbančíková informácie, analyzovala, hodnotila dianie na slovenskej hudobnej scéne, bola autorkou relácií Hudobné zrkadlo, Ars muzika, Slovensko v hudobnej Európe a ďalších hudobno-slovných a hudobných programov.

"Ja som možno popísala 30 kíl papiera, písala som nielen pre rozhlas, ale aj príspevky na konferencie, kritiky do časopisov. Ale stále som mala pocit, že všetka moja práca ide do éteru. To síce tiež má svojho prijímateľa, ale nezostane po mne nič. Kto bude vedieť, či som tam hrala jubilantom alebo či som hrala komornú hudbu. Preto som začala písať. A musím spomenúť redaktorku Milenu Kuxovú v Košického večera, ktorá ma prinútila k tomu, aby som začala písať. Potrebovala príspevky do kultúrnej rubriky. Ale ma aj usmerňovala, lebo ja som nemala novinársku školu, vyštudovala som hudobné vedy."

Nie je žiadna feministka

V centre pozornosti Lýdie Urbančíkovej sú vo všetkých troch knihách ženy. Nepripisuje to žiadnemu vzťahu k feminizmu, len čistej náhode.

"Na prezentácii sa ma niekto opýtal, prečo píšem o ženách. Vyšlo to tak úplnou náhodou. Ja by som rada napísala aj o mužoch. Ale dirigent Boris Velat už nie je medzi nami, skladateľa a dirigenta Ladislava Holoubka spracováva kolegyňa. Imrich Jakúbek by si zaslúžil, aby sa naňho spomenulo, aj Jožko Konder. Ale k tomu, aby človek mohol napísať takéto dielo, potrebuje materiál - fotografie, kritiky. V týchto dňoch ma napríklad oslovila kolegyňa z Bratislavy, či by som sa nepozrela po materiáloch o sólistovi opery a pedagógovi Ladislavovi Kuckovi, v júni bude mať 105. výročie narodenia. O ňom sa tak málo písalo, že darmo by si zaslúžil nejakú väčšiu prácu. Nie je materiál. Pani Bargárová si zas zhromažďovala všetko."

Život ako storočie

S materiálmi o osobnosti európskeho významu, klaviristke a speváčke Magde Móryovej-Szakmáryovej, problém nebol. Odkladala ich jej najstaršia dcéra Lívia, ktorá sa obrátila na pani Urbančíkovú s návrhom napísať knihu o jej mame.

Poskytla jej hlavne nemecké texty a pomohla s ich prekladmi. Stretli sa ešte predtým v Banskej Bystrici na slávnosti pri príležitosti stého výročia narodenia manžela Magdy Móryovej-Szakmáryovej Jána Móryho, jedného z tvorcov slovenskej opery.

Skamarátili sa aj s ich tromi dcérami, a tak došlo i na spoluprácu, ktorej výsledkom je kniha Život ako storočie.

Pani Urbančíková sa netají obdivom k tejto dáme slovenskej hudby.

"Bola rozkošná. Vždy chcela byť moderná. Možno v tom bolo aj jej fajčenie i vo vysokom veku. Bola to nóbl dáma, milá, úsmevná, každému tykala. Okamžite vedela rozoznať, kto je alebo nie je talentovaný. Chodili k nej nielen speváčky a speváci, ale aj hlásateľky a tí, ktorí pracovali s hlasom. Mala som ju veľmi rada."

Umelkyňa bola rodáčka z Košíc, zo starej šľachtickej rodiny. Študovala na Hudobnej akadémii u žiačky Franza Liszta Laury Rappoldi-Kahrer, vo Viedni u slávneho Emila Sauera, v Budapešti u speváčky Terézie Krammer.

Ako prvá klaviristka zo strednej Európy nahrávala platne v Londýne, vystupovala v nemeckom rozhlase, vo Viedni, ako speváčka v Novom nemeckom divadle v Prahe.

A práve na obdobie prezentácie jej umenia sa Lýdia Urbančíková vo svojej knihe zamerala. Nešlo to však bez súvislostí s jej pohnutým osudom. Vydala sa za hudobného skladateľa a hoteliera vo Vysokých Tatrách Jána Móryho.

Schádzali sa u nich poprední slovenskí, ale aj českí či nemeckí a maďarskí umelci, napríklad Béla Bartók či Oldřich Nový.

Po vojne však zo dňa na deň museli z Tatier odísť. Žili v **Spišskej Novej Vsi**, pani Móryová pletla ponožky, aby prežili.

Napokon sa usadili v Bratislave, kde bola korepetítorkou na konzervatóriu a pedagogičkou spevu.

Po smrti jej pozostatky previezli do Košíc a pochovali v starej rodinnej hrobke.

"Čo sa týka hudobnej histórie v Košiciach, 30. až 40. roky nie sú veľmi spracované. Táto kniha je teda aj čiastočným príspevkom k dejinám hudby tohto obdobia v meste. Napríklad v roku 1936 mala Magda Móryová v košickom rozhlase, kam ju pozvali, svoje sté vystúpenie. A ešte jedna zaujímavosť - košický rozhlas začal pravidelne vysielat' 17. apríla 1927. Už v roku 1930 pán Móry, majiteľ hotela v Tatrách, zriadil súkromné rozhlasové vysielanie. Cez Banskú Bystricu a Košice vysielali tak, že hrali dvaja na dvoch klavíroch a podobne."

Druhá kniha bola srdcovka

Na stole pred nami je trojica kníh. Pani Urbančíková siaha po druhej.

Na jej obale čítam meno ďalšej osobnosti, sopranistky Anny Polákovej-Hadravovej. Ešte donedávna mi veľa nehovorilo, asi tak, ako mnohým mladším Košičanom.

Teraz musím skonštatovať, že na škodu, pretože išlo o naozaj veľkú postavu košickej opery. Za jej pôsobenia na scéne Štátneho divadla ju publikum milovalo.

"Poznám takých ľudí, ktorí išli po korze a presne vedeli, o ktorej ona spieva ktorú áriu. Podľa toho išli do divadla," konštatuje pani Urbančíková.

A netají sa ani svojím obdivom.

"Po revolúcii v roku 1989 som prvú cestu mala do Viedne, kde som navštívila moju milovanú sopranistku z divadla v čase, keď ja som ešte len začínala svoje hudobné štúdiá. Veľmi rada som ju počúvala, a nielen ja. Napísala som tú knihu, lebo som vedela, že Košičania ju milovali. Pôsobila tu do roku 1962, potom odišla do Slovenského národného divadla do Bratislavy a odtiaľ emigrovala. Takže o nej sa neveľmi mohlo písať, ani hovoriť, ani počúvať. V rozhlase je ešte aj dnes veľmi veľa jej nahrávok, napríklad s tenoristom Imrichom Jakúbkom, Jozefom Konderom a ďalšími."

Kniha Lýdie Urbančíkovej mala prezentáciu pri predstavení opery Traviata v Štátnom divadle. Nie náhodou, kedysi na jeho doskách Anna Poláková v tomto Verdiho diele stvárnila Violettu.

S nápadom napísať túto knihu prišiel manžel speváčky, ktorý sa s jej smrťou v roku 2008 dlho nevedel zmieriť.

Dnes by sme Annu Polákovú-Hadravovú mohli pokojne nazvať celebrita. V tom pôvodnom zmysle slova, ako významná, slávna osobnosť. Veď kritiky jej vystúpení boli, podľa autorky knihy, fenomenálne. Vraj mala krásny soprán, technicky nebola najzdatnejšia, ale na javisku bola krásna.

Aj tým si získala publikum. I preto ma zaujímalo, aký bola človek.

"Bola to zvláštna pani, veľmi vysoká, štíhla. Ja som ju prvý raz v živote stretla až v tej Viedni, mala už 70 rokov. Ale bola veľmi milá. Pýtala som sa jej, keďže vo Viedni po odchode zo Slovenska už skoro nevystupovala, na dôvody odchodu zo scény. Odpovedala mi, že sa nikdy necítila byť divadelným typom, samu seba považovala za jednoduché dedinské dievča. Na javisku sa cítila neisto, mala trému, doslova trpela. Doopatrovala maminku a starala sa, aby manžel bol v poriadku. Deti nemali. Povedala, že pred kariérou dala prednosť rodinnému šťastiu," spomína autorka knihy.

Draha Bargárová si pamätá aj najmenšie detaily

V rozhovore o knihách z pera Lýdie Urbančíkovej sa dostávame k tretej, venovanej prvej slovenskej opernej režisérke Drahomíre Bargárovej. S ňou som sa v 80. rokoch pri svojej novinárskej práci stretávala aj ja. Autorka publikácie ju však poznala oveľa dôkladnejšie.

V opere Štátneho divadla pôsobila v rokoch 1969 až 1989. "Prvá časť knihy je rozhovor.

Rozprávam sa s ňou o divadle, o živote, o všetkom možnom. Nazvala som ju Rozhovor v tieni platanu, sedeli sme totiž v záhrade v obci Králiky neďaleko Banskej Bystrice, kde vtedy žila. Dnes býva v Bratislave.

Do Košíc v marci na prezentáciu knihy nemohla prísť. Preto bude ďalšia teraz v pondelok popoludní v Bratislave na Vysokej škole múzických umení."

Táto publikácia sa autorke písala najťažšie a strávila pri nej tri roky. Paradoxne preto, že si objekt jej záujmu veľmi veľa pamätá - veľa podrobností a detailov, ktoré ich v rozhovoroch často odvádžali od témy, napríklad kto ako chodil po javisku, že niekto mal o tretej prísť na skúšku a neprišiel.

"Jednou z jej najúspešnejších produkcií bolo v roku 1988 Nabucco. O rok odišla do invalidného dôchodku. V roku 1994 otvárali divadlo po rekonštrukcii a nemali ho čím otvoriť, lebo v Dome kultúry sa opere nedarilo, vyzerala, že zanikne. Tak ho otvorili jej Nabuccom. A s touto inscenáciou divadlo hostovalo aj v Paríži," spomína Lýdia Urbančíková.

A ako si spomína na režiséru?

"Pani Bargárová sa správala až mužsky, bola veľmi prísna, razantná a veľa požadovala. Ale výsledky mala veľmi dobré. Hoci niektorí kritici dnes hovoria, že jej práce boli veľmi statické. Ja by som povedala, že možno boli, ale súviselo to aj so scénografiou. Ak je scéna zaprataná praktikáblami, nemôžu sa na nej herci veľmi pohybovať."

Za každou z kníh sú dni, týždne a roky práce. Nerobí sa však pre zisk.

Všetky tri publikácie vyšli v Hudobnej spoločnosti Hemerkovcov, poslednú financovala autorka hlavne z vlastných prostriedkov.

"Slúži pamätníkom na spomienky, mladým na poučenie a poznanie dejín divadla, je ukážkou charakteru jednej z významných osobností našej kultúry, jej názorov, života a tvorby, ktorá trvala v jednom z najťažších období našej histórie, v rokoch okolo 1960-1990, ak počítame jej pôsobenie v Banskej Bystrici a v Košiciach, ale aj v Československej a Slovenskej televízii."

Nedá zabudnúť na Grešáka

Aj pri takýchto príležitostiach si pani Urbančíková uvedomuje skutočnosť, ktorá ju trápi. Porekadlo "Zíde z očí, zíde z mysle" v praxi funguje stopercentne. Svoju pozornosť preto najnovšie sústreďuje na východoslovenského skladateľa Jozefa Grešáka.

"Toľko sa o ňom písalo, ale akonáhle príde na to, aby sa hral na koncertnom pódiu, ľudia tomu nechcú porozumieť. Nemajú výklad, nevedia, prečo ho majú počúvať. V Grešákových symfonických dielach bolo cítiť slovenskú hudbu. Len mnohí sú leniví sa do toho započúvať. Preto sa hráva málo," konštatuje.

Tohto roku si pripomíname 110. výročie narodenia a 30. výročie úmrtia umelca.

Práve pri tejto príležitosti chce pripomenúť aj túto osobnosť.

[Späť na obsah](#)

1.80. Cyklománia na Spiši

[Markíza, 19:00; Televízne noviny; 28/05/2017; Marek Baláž; Zaradenie: z domova]

Mária Chreneková Pietrová, moderátorka: "**Spišská Nová Ves** dnes zažila cyklomániu. Na bicykloch sa po námestí preháňal kto mohol, dokonca aj slovenský prezident Andrej Kiska. Spišiaci sa rozhodli urobiť nový slovenský rekord a zároveň tak podporili štart účastníkov cyklojazdy Parasport 24."

Marek Baláž, redaktor: "Novovešťania majú najviac zápisov v Slovenskej knihe rekordov a ďalší sa rozhodli vytvoriť aj dnes."

Igor Svitok, komisár Slovenskej knihy rekordov: "Chcú dostať do centra do mesta na námestie čo najviac ľudí na bicykloch."

Marek Baláž: "A cyklisti nesklamali, prišli mladí aj starí, zdraví aj hendikepovaní."

(začiatok ankety)

Účastníci pokusu o rekord

Opýtaný 1: "Pôvodne som sa len prišiel pozrieť, že čo sa tu deje, ale potom som dostal povolenie od organizátora, že môžem ísť aj s týmto, tak som si povedal, že skúsim."

Opýtaný 2: "Bodaj by to bolo každý týždeň."

(koniec ankety)

Marek Baláž: "Neprehliadnuteľnými v mase cyklistov boli dvaja muži – 87-ročný veterán a o niečo mladší pán, ktorý prišiel na bicykli rovno z kostola."

(začiatok ankety)

Účastníci pokusu o rekord

Opýtaný 3: "Ja len na bicykli, je peši nemôžem veľmi."

Opýtaný 4: "Bol som v kostole, no tak po jednej ceste, alebo jak, ja tak chodím stále. Kolečko, či jak to budeme robiť, tak pôjdem, pravda."

(koniec ankety)

Igor Svitok: "Tu v **Spišskej Novej Vsi** sa podarilo presné rovné číslo, 700 účastníkov sa zúčastnilo a bude to teda zapísané do knihy slovenských rekordov."

Marek Baláž: "Prominentným účastníkom pokusu o rekord bol slovenský prezident Andrej Kiska. Ten svojou účasťou prišiel podporiť aj druhú cykloakciu, ktorá štartovala v **Spišskej Novej Vsi**, 10. ročník spoločnej jazdy hendikepovaných športovcov a známych osobností."

Andrej Kiska, prezident SR: "Naši hendikepovaní ľudia, tí, ktorí sú tu, že dokážu dať zo seba strašne veľa. Sú tu aj známe osobnosti, ktoré ich chcú podporiť."

Miroslav Buľovský, organizátor Parasport 24: "Osobnosti sú tu na to, aby im robili křoví a vďaka nim to dostaneme lepšie do telky."

Marián Lechan, účastník, redaktor TV Markíza: "Priateľíme sa aj počas celého roka, hendikepovaní, zdraví a sme prepletení naozaj počas celého roka."

Marek Baláž: "Na neobyčajnú jazdu Slovenskom sa vydal peletón plný neobyčajných ľudí. Šesť dní na bicykloch s cieľom v Trenčianskych Tepliciach. Jazdci so skúsenosťami z minulých ročníkov vedia, čo ich môže čakať."

Miroslav Buľovský: "Všetko možné, defekt, dážď, teplo, zimu, zažil som asi aj 4 stupne na Štrbskom plese, kedy som si zabudol dlhé nohavice, takže všeličo možné."

Marek Baláž: "Organizátori akcie zo združenia Parasport 24 takto dokážu vyzbierať peniaze a dary pre hendikepovaných ľudí na celom Slovensku."

Miroslav Buľovský: "Pomoc sa nám podarila za 10 rokov v hodnote zhruba 160 tisíc euro."

Marek Baláž: "Zo **Spišskej Novej Vsi** Marek Baláž, televízia Markíza."

[Späť na obsah](#)

1.81. Spišská Nová Ves: Vyrázil peletón s cieľom pomôcť

[JOJ, 19:30; Noviny TV JOJ; 28/05/2017; Matúš Gavlák; Zaradenie: z domova]

Adriana Kmotříková, moderátorka: "V **Spišskej Novej Vsi** to dnes žilo cyklistikou. Aj naši kolegovia Jano Mečiar a Samo Migaľ vymenili stoličky v redakcii za bicykel. Zo Spiša totiž s pelotónom vyštartovali naprieč Slovenskom pomáhať a bicyklovať za tých, ktorí nemôžu. A na bicykel vysadol aj prezident Andrej Kiska. Zapojil sa do nového slovenského rekordu."

Matúš Gavlák, redaktor: "Cyklisti a handbikeri majú pred sebou 380 kilometrov, rodiny ich najskôr domavidia o 6 dní."

Samuel Migaľ, reportér TV JOJ: "Sú to zimomriavky a úžasné pocity z toho, že spolu strávime opäť týždeň, vypotíme litre potu."

Matúš Gavlák: "Známe osobnosti na bicykloch naprieč Slovenskom vyrázili po 10.-krát. V pelotóne sú aj hendikepovaní športovci. Zaujímavosťou je to, že všetci si vzájomne pomáhajú, tlačia či ťahajú sa do kopcov. Samo pomáha Zuzane."

Zuzana Durníková, hendikepovaná športovkyňa: "Práveže zvláda aj mňa, čo má ako fakt dosť robotu v tých kopcoch, máme čo robiť."

Neuvedený: "Zatiaľ je to dobré, ten kopec je ešte malý."

Matúš Gavlák: "Popri cyklistike osobnosti aj obdarovávajú rodiny, ktoré pomoc potrebujú. Ide najmä o hendikepovaných ľudí."

Miroslav Buľovský, organizátor: "Tie úsmevy ľudí, ktoré vidíme, ktorým pomôžeme a to je to najviac, čo nás dokáže potešiť a tí ľudia to nečakajú, lebo to pripravujeme na tajnása."

Matúš Gavlák: "Jano trasu zo Spiša do Trenčianskych Teplíc absolvuje už ôsmykrát, organizátorovi akcie nemôže povedať, že nie."

Ján Mečiar, moderátor TV JOJ: "On mi nevolá, že či idem, alebo nejdem, on len pošle termín, že ideme vtedy a vtedy. To nie je otázka toho, že či sa mi chce, alebo nechce, to je jednoducho bez váhania."

Matúš Gavlák: "Zo Spiša Matúš Gavlák, televízia JOJ."

[Späť na obsah](#)

1.82. Cyklisti privádzajú pomoc

[STV Jednotka, 19:00; Správy RTVS; 28/05/2017; Jarka Hlaváčová; Zaradenie: z domova]

L'ubomír Bajaník, moderátor: "Zo **Spišskej Novej Vsi** opäť odštartovali charitatívny cyklopelotón. Zdravotne postihnutých športovcov sprevádzajú známe osobnosti, aj z RTVS. Účastníci chcú aj na jubilejnom desiatom ročníku upozorniť na potrebu pomáhať sociálne slabým a znevýhodneným športovcom."

Jarka Hlaváčová, redaktorka: "Marek Kubačka prišiel o zrak, keď mal deväť rokov dnes. Dnes má dvadsaťdeväť a v decembri minulého roku vybojoval pre Slovensko zlatú medailu v obrovskom slalome paralympijských lyžiarov vo Švajčiarsku. V cyklopelotóne Parasport24 Tour bude jazdiť na tandemovom bicykli."

Marek Kubačka, paralympijský lyžiar: "Šlapem spolu s Martinom Šmahelom, takže sparing dobrý, si myslím, silný, takže nebude problém v kopcoch."

Martin Šmahel, fitness tréner: "Bicykluje sa mi absolútne fantasticky, lebo ťahá za mňa. Budeme jazdiť všetky etapy spolu a myslím, že si dáme aj nejaké také pikošky ako Štrbské pleso a Donovaly."

Jarka Hlaváčová: "Parasport24 Tour sa za desať rokov stal najväčším charitatívnym podujatím svojho druhu na Slovensku. Počas svojej existencie zhromaždil pomoc vo výške stošesťdesiat tisíc eur. Peniaze putujú napríklad aj na kúpu hand bikov. Krátky úsek z cesty naprieč Slovenskom odbicykloval s účastníkmi pri štarte v **Spišskej Novej Vsi** aj prezident Andrej Kiska."

Andrej Kiska, prezident SR: "Som veľmi rád, že sa môžem zúčastniť aspoň symbolicky len tých osemsto metrov tejto podľa mňa jednej z najúžasnejších akcií na podporu hendikepovaných ľudí. Naši hendikepovaní ľudia tí, ktorí sú tu, že dokážu dať zo seba strašne veľa."

Jarka Hlaváčová: "V cyklopelotóne, ktorý prejde naprieč Slovenskom, má už piaty raz svoje zastúpenie aj RTVS."

Dominika Šulková, hovorkyňa RTVS: "Sme veľmi radi, že aj desiaty ročník je RTVS súčasťou tejto cyklistiky. Tešíme sa najmä z toho, že môžeme vidieť úsmevy na tvárach našich hendikepovaných optimistov."

Ján Žgravčák, športový redaktor RTVS: "Patriť do tejto rodiny je pre mňa veľká česť a som rád, vždy sa na tento týždeň veľmi teším."

Jarka Hlaváčová: "Zhruba po štyridsiatich zastávkach a šiestich dňoch by mal cyklopelotón doraziť do svojho cieľa, ktorými sú Trenčianske Teplice a to druhého júna."

[Späť na obsah](#)

1.83. Obor zo Spiša

[TA3, 18:30; Hlavné správy; 28/05/2017; Jozef Slivenský]

Zuzana Straková Wenzlová, moderátorka: "Na pozemkoch v **Spišskej Novej Vsi**, kde budú čoskoro stáť nové domy, objavili archeológovia zaujímavé nálezy. Posunuli poznanie historikov a priniesli aj jednu zaujímavosť. Vedci totiž našli v jednom z hrobov starých viac ako 3-tisíc rokov telesné pozostatky človeka, ktorý bol neobyčajne veľký. Spišského obra, ale aj ostatné vzácne nálezy archeológovia objavili vďaka zákonu o ochrane pamiatkového fondu. Ten garantuje, že stavať povolia len na miestach, kde už archeológovia ukončili svoje vykopávky."

Jozef Slivenský, redaktor: "Investor tu chce postaviť rodinné domy. Pamiatkari mu však nariadili predtým vykonať takzvaný záchranný archeologický výskum. Na stavenisko preto prišli odborníci zo Slovenskej akadémie vied. To, čo v lokalite našli, aj ich prekvapilo."

Marián Soják, Archeologický ústav SAV: "My sme v podstate neočakávali, že tam bude nejaké osídlenie. Hneď prvé archeologické sondy ukázali, že ide o mimoriadne bohaté osídlenie."

Jozef Slivenský: "Archeológovia odkryli pohrebisko zo staršej doby bronzovej a stopy sídliska Slovanov zo 7. až 9. storočia. Zatiaľ preskúmali 14. hrobov. No predpokladajú, že nájdu aj ďalšie. Pravdepodobne ako milodary slúžili tieto koráliky, ktoré tu už vedci rátajú na stovky."

Peter Fecko, archeológ: "Mali ich navlečené na šnúrke a v niekoľkých radoch to bolo."

Jozef Slivenský: "Nálezisko v **Spišskej Novej Vsi** však vydalo aj bronzové ihlice, náušnice, ale aj celé nádoby. Toto je napríklad vzácny kostený hrebeň. Práve v tomto hrobe tisícročia odpočívala kostra muža, ktorá aj v archeológoch vzbudila obdiv, a to nielen veľmi dobre zachovaným chrupom."

Marián Soják: "Pravdepodobne patrila bojovníkovi. Hneď na prvý dojem sme videli, že to musel byť skutočný obor. Ja mám 194 a on mal ešte o niečo dlhšiu stehnovú kosť ako ja, ale samozrejme podstatne robustnejšiu."

Jozef Slivenský: "Zákon je zákon a investorovi prikazuje archeologický výskum nielen objednať, ale ho aj zaplatiť. Investičný zámer by však jeho výsledky v tomto prípade prekaziť nemali. Snáď ho len trochu zdržia."

Marián Soják: "Je to pre nás naozaj veľká príležitosť a možnosť načrieť do tej zemi a odkryť to, čo tu po tých našich prapredkoch zostalo."

[Späť na obsah](#)

1.84. II. LIGA, Felsőház, a rájátszás 11. fordulója: Visszatér a Fortuna Ligába a VSS

[parameter.sk; 28/05/2017; Redakcia ; Zarádenie: Paraméter]

<http://parameter.sk/ii-liga-felsohaz-rajatszaz-11-forduloja-visszater-fortuna-ligaba-vss>

A II. liga bajnoki címért zajló csatározásainak 11. fordulójában eldőlt, hogy egy körrel a rájátszás vége előtt behozhatatlan előnyre tett szert az egykor szebb napokat megélt kassai VSS, mely júliustól ismét a honi focielsőházban folytatja szereplését. Zólyomban brazil gólvágójuk, Peu találatával három pontot zsákmányoltak a somorjaiak.

Eredmények:

MFK Lokomotíva Zvolen–FC STK 1914 Somorja 0:1 (0:1), g.: Peterson Silvino Da Cruz (31.).

FK **Spišská Nová Ves**–MŠK Žilina B 0:3 (0:2), g.: Michlík (36. – 11-esből), Moško (45.), Hrnčár (59.).

FC Nitra–MFK Tatran Liptovský Mikuláš 2:1 (1:0), g.: Abrahám (61.), Balaj (71.), ill. Staš (17.).

FK Pohronie Žiar n/Hr. Dol. Ždaňa–Partizán Bardejov 5:3 (1:1), g.: Blahút (43., 49., 57.), Frimmel (60. – 11-esből, 69.), ill. Macej (31.), Hamulák (52., 82.).

FC VSS Košice–ŠKF Sereď 2:1 (1:0), g.: Kolbas (45.), Bilics (81.), ill. Mikinič (59.).

MFK Skalica–Lokomotíva Košice 2:0 (2:0), g.: Šebesta (9.), Hlavatovič (24.).

A bajnokság állása:

1. VSS Košice x 29 x 19 x 4 x 6 x 40:26 61

2. FC Nitra x 29 x 17 x 5 x 7 x 56:32 x 56

3. Skalica x 29 x 16 x 7 x 6 x 44:19 x 55

4. Somorja x 29 x 15 x 7 x 7 x 44:28 x 52

5. Žilina B x 29 x 15 x 6 x 8 x 70:42 x 51

6. Sered' x 29 x 13 x 8 x 8 x 55:32 x 47
7. Bardejov x 29 x 14 x 4 x 11 x 48:38 x 46
8. Pohronie x 29 x 14 x 4 x 11 x 40:41 x 46
9. Lok. Košice x 29 x 12 x 8 x 9 x 53:40 x 44
10. Lipt. Mikuláš x 29 x 12 x 6 x 11 x 41:36 x 42
11. Zvolen x 29 x 9 x 7 x 13 x 37:44 x 34
12. Spišská N. Ves x 29 x 9 x 1 x 19 x 36:66 x 28

ái

[Späť na obsah](#)

1.85. Spadol balón s 11 dovolenkármi!

[Nový Čas; 20/2017; 28/05/2017; s.: 6,7; IGOR LUDMA ; Zaradenie: SLOVENSKO]

Vyhliadkový let sa skončil katastrofou

HRABUŠICE - V piatok podvečer sa pri Slovenskom raji odohrala letecká dráma. Jedenásť českých dovolenkárov, ktorí sa popoludní vydali na vyhliadkový let, takmer prišli o život. Ich teplovzdušný balón začal v stometrovej výške prudko klesať, až spadol na elektrické vedenie. Našťastie, všetci pasažieri nepríjemnú kolíziu prežili bez zranenia.

Veľký teplovzdušný balón vzlietol v piatok popoludní z okolia Kežmarku. V závesnom koši balóna leteli pilot a jedenásť ľudí z Českej republiky. Bolo niečo po devätnástej, keď vo výške asi sto metrov nad zemou začal prudko klesať. Viacero obyvateľov obce Hrabušice potvrdilo, že počuli hluk a zvuk horáka v balóne, keď sa pilot podľa všetkého snažil získať výšku. Napriek jeho snahe udržať balón vo vzduchu balón klesal. „Videla som, že stále pridáva plyn. Ten hluk robili neustále horiace horáky, no balón stále klesal dole. To už aj z okolitých domov povychádzali ľudia a niektorí kričali, že ten balón určite havaruje. Aj z balóna bolo počuť výkriky. Určite tam museli mať veľký strach. Po chvíli sa balón stratil za domami a o chvíľu v dedine nebola elektrina. Bola som si istá, že spadli," povedala Novému Času Ľuba Dlugošová z Hrabušíc. Obhorený balón našli asi kilometer za obcou. Bol zakliesnený v drôtoch vysokého napätia. Obyvatelia na miesto ihneď privolali hasičov aj políciu. Nikto z cestujúcich nebol zranený. Presnú príčinu pádu budú vyšetrovať polícia a letecká inšpekcia. „V tejto súvislosti poverený príslušník Obvodného oddelenia PZ v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné

stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia. Bližšie okolnosti sú predmetom ďalšieho vyšetrovania a znaleckého dokazovania. Pre prevádzkovateľa elektrického vedenia bola spôsobená presne nezistená škoda. Na teplovzdušnom balóne bola škoda predbežne vyčíslená na približne 20 000 eur," povedala krajská policajná hovorkyňa Jana Mésarová. (IGOR LUDMA, foto iglu, tv joj/matúš gavlák)

ZREJME NEVEDELI ZAVRIEŤ KLAPKU

„Balón sa v skutočnosti dá riadiť len hore pomocou plynových horákov a dole pootvorením vrchnej klapky na balóne. Smer letu určí vietor, ktorý je pre balón najväčším nepriateľom. Ten však môže mať v rôznych výškach rôzny smer. Preto je v balóne dôležité mať dosť plynu a v poriadku horáky. Zjavne však ich problémom nebol ani silný vietor, ani nedostatok plynu. Pravdepodobne sa im otvorila horná klapka a nevedeli ju zavrieť. V dôsledku toho im unikal teplý vzduch z balóna. Mohol sa však poškodiť aj samotný balón, ktorý navyše môže lietat' len pri slnečnom svite. Po západe slnka musí zosadnúť na zem," povedal Novému Času skúsený pilot, ktorý balóny riadi roky.

foto:

ZAKLIESNIL SA: Balón aj s dovolenkármi zostal visieť na elektrickom vedení.

TEPLOVZDUŠNÝ BALÓN: Začal prudko klesať po devätnástej hodine.

JE ZNIČENÝ: Na balóne vznikla škoda asi 20-tisíc eur.

[Späť na obsah](#)

1.86. Blahút zaznamenal hetrik, Pohronie sa so štadiónom rozlúčilo vo veľkom štýle

[nasziar.sme.sk; 28/05/2017; Ivan Mriška ; Zaradenie: Žiar / Šport]

<https://nasziar.sme.sk/c/20544455/blahut-zaznamenal-hetrik-pohronie-sa-so-stadionom-rozlucilo-vo-velkom-style.html>

Futbalisti Pohronia odohrali na útulnom štadióne v Dolnej Ždani posledný zápas. Od novej sezóny budú hrať v Žiari nad Hronom.

II. LIGA

11. kolo o postup do Fortuna ligy:

Pohronie – Bardejov 5:3 (1:1)

GÓLY: 43., 49., 57. Blahút, 60., 69. Frimmel (prvý z 11m) – 31. Macej, 52., 82. Hamuľák

ROZHODOVAL: Kozák 436 divákov, ŽK: 2:3

POHRONIE: Packo – Nosko, Pittner, Prikryl, Pelegríni, Frimmel, Garaj, Gregáň (71. Sekereš), Paraj, Sojka, Blahút (84. Orság)

Futbalisti Pohronia sa so štadiónom v Dolnej Ždani rozlúčili víťazstvom. Všetkých 432 divákov tleskalo, pretože videlo pekný futbal, osem gólov a krásne akcie. V 16. min. pekne vystrelil hráč hostí Horodník. V 28. min. kombináciu Garaj – Frimmel zakončil druhý menovaný tesne vedľa. V 29. min. po chybe brankára išiel sám Blahút, ale neprestrelil ho. V 31. min. od polovice ihriska prešiel Macej a technickou strelou k žrdi otvoril skóre – 0:1. V 34. min. Gregáň fauloval v šestnástke Beluneka a Packo chytil Hamuľakovi pokutový kop. V 42. min. Pelegríni uvoľnil Blahúta, ktorý sám pred brankárom vyrovnal na 1:1. Druhý polčas bol ešte bohatší na góly. Po kombinácii v 48. min. v strede šestnástky dal Blahút svoj druhý gól – 2:1. V 52. min. prešli hostia cez stred obrany a na dvakrát vyrovnal Hamuľak – 2:2. V 57. min. sa cez troch hráčov pretlačil Blahút a dal svoj tretí gól - 3:2. V 61. min. faulovali hostia v šestnástke Sojku a Frimmel z penalty zvyšoval na 4:2. V 69. min. z brejku Frimmel upravil pravačkou na 5:2. V 82. min. Sekereš fauloval Hamuľaka, ktorý kopal druhú jedenástku. Packo zas loptu vyrazil, ale dorážku už bývalý ligista zvládol – 5:3. V 90. min. Orság našiel na jedenástke Garaja, ale ten v čistej šanci zakončil len do rúk brankára. Oba kolektívy sa pričínili o krásny futbal a množstvo šancí, čo sa muselo divákovi páčiť. S útulným štadiónom sa teda Pohronie rozlúčilo víťazstvom a už teraz sa teší na Žiar nad Hronom. V stredu odohrajú Pohrončania posledný zápas sezóny na pôde Lokomotívy Košice.

STANISLAV NEUSCHL

Ostatné zápasy 11. kola: Spišská N/V – Žilina B 0:3, Nitra – L. Mikuláš 2:1, VSS Košice – Sereď 2:1, Skalica – Lok. Košice 2:0

1

FC VSS Košice

29

19

4

6

40:26

61

2

FC Nitra

29

17

5

7

56:32

56

3

MFK Skalica

29

16

7

6

44:19

55

4

FC ŠTK 1914 Šamorín

29

15

7

7

44:28

52

5

MŠK Žilina B

29

15

6

8

70:42

51

6

ŠKF Sereď

29

13

8

8

55:32

47

7

Partizán Bardejov

29

14

4

11

48:38

46

8

FK POHRONIE Žiar nad Hronom Dolná Ždaňa

29

14

4

11

40:41

46

9

FC LOKOMOTÍVA KOŠICE

29

12

8

9

53:40

44

10

MFK Tatran Liptovský Mikuláš

29

12

6

11

41:36

42

11

MFK Lokomotíva Zvolen

29

9

7

13

37:44

34

12

FK **Spišská Nová Ves**

29

9

1

19

36:66

28

[Späť na obsah](#)

1.87. Na cyklojazdu dorazil aj prezident

[Korzář; 122/2017; 29/05/2017; s.: 7; Redakcia ; Zaradenie: REGIÓN]

Parasport24 Tour odštartoval na Spiši.

SPIŠSKÁ NOVÁ VES. V **Spišskej Novej Vsi** v nedeľu odštartovala prvá etapa charitatívneho cyklopeletónu Parasport24 Tour, počas ktorého partia hendikepovaných športovcov a osobností spoločnými silami opäť upozorní na potrebu pomáhať sociálne slabým a tiež znevýhodneným športovcom. Podujatie s 10-ročnou tradíciou odštartovalo v **Spišskej Novej Vsi** a po približne 40 zastávkach a šiestich dňoch bicyklovania naprieč Slovenskom dorazí v piatok 2. júna do cieľa

v Trenčianskych Tepliciach. Organizátorov a myšlienku podujatia prišiel na štart podporiť aj prezident SR Andrej Kiska. (sita)

foto:

Andrej Kiska na bicykli Prezidentovi (vpredú v strede) asistovali na štarte šéf organizátorov podujatia Miroslav Buľovský (vpredú vľavo) a primátor **Spišskej Novej Vsi** Ján Volný (vpredú vpravo). FOTO: SITA

[Späť na obsah](#)

1.88. Rekordný zraz 700 cyklistov

[Nový Čas; 122/2017; 29/05/2017; s.: 7; kz; Zaradenie: REGIÓNY]

Autor - kz

SPIŠSKÁ NOVÁ VES - Mesto rekordov má ďalší zápis! Pred štartom 1. etapy charitatívneho cyklopelotónu Parasport24 Tour, počas ktorého hendikepovaní športovci a osobnosti upozornia na potrebu pomáhať sociálne slabým a znevýhodneným, si v nedeľu na námestí v **Spišskej Novej Vsi** prešiel jeden okruh rekordný počet účastníkov. Medzi 700 cyklistami nechýbal ani prezident Andrej Kiska, najstarší športovec mal 87 rokov. Ustanovujúci rekord osvedčil komisár Knihy slovenských rekordov Igor Svitok. Pelotón charitatívnej akcie približne po 40 zastávkach a šiestich dňoch naprieč Slovenskom dorazí 2. júna do cieľových Trenčianskych Teplíc.

[Späť na obsah](#)

1.89. Horel balón – dvanásť cestujúcich stihlo ujsť

[Korzář; 122/2017; 29/05/2017; s.: 3; maj/tasr; Zaradenie: REGIÓNY]

Zachytil sa na elektrickom vedení, kôš pristál na zemi.

HRABUŠICE. Hasiči zo **Spišskej Novej Vsi** v noci likvidovali plamene na teplovzdušnom balóne, ktorý sa zachytil na elektrickom vedení a začal horieť. Nehoda sa stala na lúke pri Hrabušiciach v okrese **Spišská Nová Ves**. V balóne bolo 11 českých pasažierov a jeden pilot, nikto sa nezranil.

Cestujúci stihli ujsť

Kôš balóna pristál na zemi, a tak sa z neho dostali cestujúci von bez pomoci hasičov. Na elektrickom stožiarí ostal zavesený iba jeho balón. "Pilot tvrdil, že k nešťastiu došlo tak, že pri pristávanom manévri ich vietor odfúkol a balón namiesto na zemi skončil zachytený na elektrickom vedení," uviedol pre portál pluska.sk veliteľ zásahu Stanislav Sedlák.

Hasičov k nehode privolali v piatok zhruba o 20.40 h, požiar likvidovali vysokotlakovým prúdom. Na výjazde sa zúčastnilo šesť hasičov s tromi vozidlami. Zásah trval päť hodín, informoval operačný dôstojník Krajského riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru. V obci Hrabušice nastal po náraze balóna do vedenia výpadok elektrickej energie. Pre prevádzkovateľa elektrického vedenia vznikla presne nezistená škoda.

Prípado vyšetruje polícia

Škodu na teplovzdušnom balóne predbežne vyčíslili na približne 20-tisíc eur. "V tejto súvislosti poverený príslušník Obvodného oddelenia PZ v **Spišskej Novej Vsi** začal trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia. Bližšie okolnosti sú predmetom ďalšieho vyšetrovania a znaleckého dokazovania," informovala v sobotu košická krajská policajná hovorkyňa Jana Mesarová. (maj/tasr)

foto:

Dramatické pristátie Vietor zahnal balón na elektrické vedenie. FOTO: PZ

[Späť na obsah](#)

1.90. Horel teplovzdušný balón s 11 pasažiermi

[Plus jeden deň; 122/2017; 29/05/2017; s.: 11; dp ; Zaradenie: SLOVENSKO]

Na tento let balónom 11 pasažierov nikdy nezabudne. Možno len o vlások unikli smrti. K nehode došlo v piatok večer po náraze do elektrického vedenia.

Počas pristávania v Hrabušiciach pri **Spišskej Novej Vsi** obal teplovzdušného balóna zachytil káble elektrického vedenia. Posádke, ako aj pilotovi sa podarilo dostať z balóna. Pilot tvrdil, že k nešťastiu došlo tak, že pri pristávanom manévri ich vietor odfúkol na elektrické vedenie. Prevádzkovateľ teplovzdušného balóna predbežne vyčíslil škodu zhruba na 20-tisíc eur. dp

[Späť na obsah](#)

1.91. JUBILEJNÁ PARASPORT24 TOUR

[Šport; 122/2017; 29/05/2017; s.: 14; PETER DODEK ; Zaradenie: ZO SVETA,Z DOMOVA]

Štartom 1. etapy zo **Spišskej Novej Vsi** do Svitú sa včera začal jubilejný, 10. ročník Parasport24 Tour 2017, najznámejšie cyklistické benefičné podujatie na Slovensku. Medzi jeho účastníkov prišiel aj prezident Andrej Kiska

(vpravo). Vyvrcholí v piatok 2. júna 6. etapou z Partizánskeho do Trenčianskych Teplíc. V jeho rámci sa zajtra v Banskej Bystrici uskutoční benefičný koncert Hudba bez bariér.

[Späť na obsah](#)

1.92. Tucet ľudí v balóne mal šťastie...

[Šport; 122/2017; 29/05/2017; s.: 14; PETER DODEK ; Zaradenie: ZO SVETA,Z DOMOVA]

V piatok 26. mája okolo 20.30 h na lúke v katastrálnom území obce Hrabušice v okrese **Spišská Nová Ves** počas pristavania teplovzdušného balóna z doposiaľ nezistených príčin obal balóna zachytil káble elektrického vedenia. Následkom toho začal obal balóna horieť. V jeho koši bolo jedenásť pasažierov a pilot. K zraneniu osôb našťastie nedošlo, ale v obci Hrabušice došlo k výpadku elektriny. Škoda na balóne je asi 20 000 eur.

[Späť na obsah](#)

1.93. Pod Spišský hrad sa vrátil motorový vláčik Hanička

[Korzář; 122/2017; 29/05/2017; s.: 4; tasr ; Zaradenie: REGIÓN]

Premávať bude počas letných víkendov medzi Spišským Podhradím a Spišskými Vlachmi.

SPIŠSKÉ PODHRADIE. Do Spišského Podhradia v okrese Levoča sa v sobotu po niekoľkých rokoch vrátil motorový vláčik (vozeň 810), ktorý tu každý pozná pod názvom Hanička. V sobotu ho sprevádzala historická parná lokomotíva 477.013 Papagáj. Primátor Spišského Podhradia Michal Kapusta informoval, že majiteľom motorového vlaku je mesto, prepravcom súkromná spoločnosť.

Veľká udalosť

Návrat vláčika do mesta považuje primátor za veľkú udalosť. Klub historických železničných vozidiel Poprad pri tejto príležitosti zorganizoval na sobotu mimoriadnu jazdu na trati Poprad – **Spišská Nová Ves** – Spišské Vlachy – Spišské Podhradie. Počas soboty bol pri príležitosti obnovenia prevádzky aj kultúrny program.

Tri letné mesiace

Primátor Kapusta informoval, že vláčik Hanička bude premávať cez víkendy počas troch letných mesiacov jún, júl, august. Odchod zo Spišského Podhradia bude každú sobotu a nedeľu počas troch mesiacov v súlade s otvorenou dolnou bránou na Spišskom hrade. Zo Spišského Podhradia je odchod vláčika naplánovaný o 9.14 h, 12.02 h a 16.02 h. Zo Spišských Vlach bude vláčik odchádzať o 9.41 h, 12.28 h a 17.41 h. (tasr)

[Späť na obsah](#)

1.94. Zrútený balón lieta na Slovensku bez licencie!

[Nový Čas; 122/2017; 29/05/2017; s.: 7; Igor Ľudma ; Zaradenie: REGIÓNŮ]

Skúsený pilot po dráme pri Hrabušiciach šokuje:

Autor - Igor Ľudma | Foto: tv markíza, tv joj/Matúš Gavlák, autor

HRABUŠICE - Spamätávajú sa z traumatického zážitku! Jedenásť českých dovolenkárov sa druhýkrát narodilo po tom, čo sa s nimi v piatok podvečer pri Slovenskom raji zrútil teplovzdušný balón. Podľa pilota si nebezpečný manéver vyžiadala náhla zmena počasia a toto bolo jediné možné riešenie. Jeho tvrdenie však spochybnil skúsený odborník.

Let balónom z Kežmarku do Hrabušíc zabezpečovala firma Balóny.sk, ktorá je súčasťou českej firmy Balony. cz. Pilot Martin Koupa po nehode pre TV Markíza tvrdil, že pred pristátím sa zmenil vietor a tento manéver bol jediný možný. „Pristáli sme a nikomu z jedenástich cestujúcich sa nič nestalo.“ Škodu za zničený balón odhadol na 20-tisíc eur. Odborník, ktorý má s balónovým lietanim bohaté skúsenosti, Novému Času povedal, že to mohlo byť aj inak. „Počasie tesne pred západom slnka býva dosť stabilné a aj vietor sa v tom čase zmierni alebo úplne ustane. Náhla zmena vetra je dosť nepravdepodobná,“ hovorí odborník, ktorý si neželal byť menovaný. „Príčina problémov môže byť inde. Ak sa pri lete dostanete do nejakej teplej vlny, môže sa stať, že aj napriek nahrievaniu balóna stále klesáte. Stáva sa to aj vtedy, ak je balón veľmi zaťažovaný, alebo dokonca preťažovaný a vonkajšia teplota je vysoká, takže rozdiel teplôt je veľmi malý, a tak balón nestúpa, dokonca môže klesať.“ Zrútený balón bol registrovaný v Čechách a na lietanie na Slovensku nemal licenciu. Tú vlastní len dve firmy z Trenčína a Košíc. „Povolenie AOC, ktoré vydáva náš Dopravný úrad, tento balón nemal a nemá ho ani žiaden iný balón registrovaný v Čechách. České balónové komerčné lietanie pôsobí na Slovensku teda bez patričnej licencie, len na základe toho, že má webovú stránku,“ uviedol pre Nový Čas jeden zo slovenských pilotov. Chceli sme si to overiť aj u prevádzkovateľa Balón.sk, ale na číslach zverejnených na ich stránke už dva dni nikto nedvíha telefóny. Letecká inšpekcia prešetruje nešťastie ako leteckú nehodu. Zároveň polícia v **Spišskej Novej Vsi** začala trestné stíhanie pre podozrenie z prečinu všeobecného ohrozenia v súbehu s prečinom poškodzovania a ohrozovania prevádzky všeobecne prospešného zariadenia.

Foto:

Balón sa zrútil v piatok podvečer, nik z 11 cestujúcich sa nezranil.

Pilot zrúteného balóna M. Koupa

[Späť na obsah](#)

1.95. Pohotovosť v lekárnach - pondelok 29. mája

[korzar.sme.sk; 29/05/2017; red. ; Zaradenie: Korzár / Služby]

<https://korzar.sme.sk/c/20541976/pohotovost-v-lekarnach-pondelok-29-maja.html>

Pohotovostné lekárne na východe.

Košice

Pohotovostná Lekáreň, Toryská, nonstop, 055/285 17 33

Prešov

Pohotovostná Lekáreň AMULETUM nonstop na Sabinovskej ulici č. 15, tel.: 0948 823 731

Kežmarok

Stála pohotovosť: Lekáreň Ľubka, Dr. Fischera 2231, t. č. 052/452 40 28, po-pia - 7.00 - 21.00 hod., sobota, nedeľa, sviatky - 8.00 - 20.00 hod.

Medzilaborce

Lekáreň Tretmen na Mierovej ulici, počas pracovných dní do 17.00 hod. a v sobotu do 12.00 hod.

Stropkov

Lekáreň Galenos, Hlavná 1544/65

V pracovné dni do 18.00 hod., cez víkendy a sviatky od 9.00 - 17.00 hod.

Sabinov

NA KORZE, Ružová 27/130

V pracovné dni od 16.00 do 20.00 hod., cez víkendy a sviatky od 8.00 - 20.00 hod.

Spišská Nová Ves

Dr. MAX OC Kaufland, Duklianska 19, +421 901961073

V pracovné dni: do 20.00 hod., v sobotu, nedeľu a sviatok: od 8.00 - 20.00 hod.

Rožňava

Dr. MAX, OD Kaufland, Šafárikova 114/4200, +421 0901 961 163, Dr. Max, Krasnohorská 3894/5

V pracovné dni od 16.00 do 20.00 hod., v sobotu, nedeľu a sviatky od 8.00 do 20.00 hod.

Revúca

Lianela - Muránska 1335/12

Lekárneň Camélie v Tesco otvorená každý deň do 20.00 hod. Pondelok - piatok 16.00 - 19.30 hod., sobota - nedeľa - sviatok 8.00 - 19. 30 hod. Lekárneň Intal otvorená každú sobotu od 8.00 do 12.00 hod.

St. Ľubovňa

BENU, Levočská 4, +421 4323569

V pracovných dňoch od 16.00 do 20.00 hod. Počas víkendov a sviatkov od 8.00 do 18.00 hod.

Poprad

Dr. Max, 1. mája 30

Pondelok - piatok 18.00 - 22.00 hod., sobota, nedeľa, sviatky 8.00 - 22.00 hod.

Humenné

FIALKA, Nemocničná 41/A

V pracovných dňoch do 20.00 hod., počas víkendov a sviatkov v čase 8.00 - 12.00 a 13.00 - 20.00 hod.

Sobrance

PRIMULA, Hollého 222, 56 6522330

V pracovných dňoch od 7.30 do 18.00 a v sobotu od 8.00 do 12.00 hod.

Trebišov

RODINNÁ, Čsl. Armády 3724, 055/2333713

Predĺžená pracovná doba lekární od 8.00 do 20.00 hod.

Michalovce

SVÄTÉHO JAKUBA, Kino Mier, Maxima Gorkého 4

Predĺžená pracovná doba lekární od 8.00 do 20.00 hod.

Zmena pohotovostnej služby vyhradená!

[Späť na obsah](#)

1.96. Kam za kultúrou - pondelok 29. mája

[korzar.sme.sk; 29/05/2017; red. ; Zaradenie: Korzár / Kam vyraziť]

<https://korzar.sme.sk/c/20541984/kam-za-kulturou-pondelok-29-maja.html>

Naše tipy na zaujímavé kultúrne podujatia a spoločenské akcie.

Košický kraj

KINÁ

KOŠICE: CINEMAX - Piráti Karibiku: Salazarova pomsta o 15.20, 18.00, 20.10, 20.40, 3D o 16.40, 19.20, Baby šéf o 16.10, 3D o 15.40, Kráľ Artuš o 20.30, Votrelec: Covenant o 17.50, 19.50, Deep: Dobrodružstvo pod hladinou o 15.30, 3D o 15.00, Strážcovia Galaxie o 17.00, 20.20, Chatrč o 17.30, Putovanie tučniakov: Volanie oceánu o 15.45, Cuky Luky film o 17.40, Artmax opera - La Traviata o 19.00 hod.,

STER CENTURY CINEMAS - Piráti Karibiku: Salazarova pomsta o 15.30, 20.00, 3D o 17.30, Votrelec: Covenant o 15.20, 18.00, 20.20, Kráľ Artuš: Legenda o meči o 20.10, Strážcovia galaxie 2 o 17.40, 19.50, Bay šéf o 15.40, Chatrč o 17.10 hod.,

ÚSMEV - Belgica o 17.15, Olli Mäki o 20.00 hod.,

SPIŠSKÁ NOVÁ VES: STER CENTURY CINEMAS - Piráti Karibiku: Salazarova pomsta 3D o 17.30, Piráti Karibiku: Salazarova pomsta o 15.30, 20.00, Votrec: Covenant o 15.20, 18.00, 20.20, Kráľ Artuš: Legenda o meči o 20.10, Strážcovia Galaxie 2 o 17.40, Baby šéf o 15.40 hod.

DIVADLÁ

KOŠICE: ŠTÁTNE DIVADLO - HISTORICKÁ BUDOVA - Tom, Dick a Harry o 19.00 hod.

MÚZEÁ, VÝSTAVY

KOŠICE: Technická univerzita KTPE (Park Komenského č. 3., prízemie vľavo) - Miroslav Mojžiš: Výstava Elektrotechnika a nebo - vernisáž o 8.00 hod. (do 2. 6.), BOTANICKÁ ZÁHRADA UPJŠ (Mánesova 23, po - ne 9 - 17) - Motýle exotických trópov (do 30. 6.), DOM REMESIEL (Hrnčiarska 9/A): Poďme na jedno...! (do 8. 10.), ŠOPA GALLERY (Hlavná 40, po - pia 16 - 18) - Hana Hutníková - Stopa po živote (do 26. 6.), KASÁRNE/KULTURPARK (Kukučínova 2, po - ne 11 - 18) - LitPark - Animačný expres BAB (do 30. 6.), AKADEMIA ROVÁS (Kmeťova 34, po - pia 10 - 18) Od symbolizmu ku konštruktivismu (do 26. 6.), ŠTÁTNA VEDECKÁ KNIŽNICA (Pribinova 1, po - pia 8 - 16, st 8 - 17.30) - Plagáty Echoes - 100 rokov fínskeho dizajnu a architektúry (do 31. 5.), KAŠTIEL V BUDIMÍRE PRI KOŠICIACH: (ut - so 9.00 - 17.00) Expozícia: Historické hodiny, VEĽKÉ KAPUŠANY: FOTOGALÉRIA ROBERTA A CORNELLA CAPA - Stála expozícia: Rodina, detstvo a mladosť svetoznámych amerických fotografov, ktorých matka pochádzala z V. Kapušian. Reprodukcie fotografických prác autorov. Dejiny a vývoj fotografie, MESTSKÉ MÚZEUM - Stála expozícia: Obydlia a bývanie - Remeslá (kováčstvo, košíkárstvo, tkáčstvo, včelárstvo) - Domáce a poľnohospodárske náradia a nástroje, **SPIŠSKÁ NOVÁ VES:** GALÉRIA UMELCOV SPIŠA Stála expozícia: Jozef Hanula - nová stála expozícia zachytáva život a dielo Jozefa Hanulu, Terra Gothica / Gotická cesta v obrazoch zo zbierok galérie, MÚZEUM SPIŠA (so 9 - 13, ne 13 - 17) Príroda a história okresu - stála expozícia, BANÍCKO-ENERGETICKÉ CENTRUM BARBORA (ut - so 9 - 15) - Vysunutá expozícia STM: História baníctva na Spiši

ZÁBAVA

KOŠICE: TABAČKA KULTURFABRIK - Preber sa! Čhi Kung - Tai Chi - Jóga - Strečing od 8.00 hod., Tabačka mini (animátori od 9.00 do 14.00 hod.) (dielničky od 16.00 do 18.00 hod.), (film) Weird Europe: Stáť pevne o 19.00 hod., (komunity, film) Queer café: Láska, základ rodiny o 20.00 hod.

Prešovský kraj

KINÁ

PREŠOV: CINEMAX - Piráti Karibiku: Salazarova pomsta o 15.20, 18.00, 20.40, 3D o 16.40, 19.20, Baby šéf o 15.40, 16.10, Chatrč o 18.20, Votrec: Covenant o 21.00, Deep: Dobrodružstvo pod hladinou o 15.00, Artmax opera - La

Traviata o 19.00 hod., POPRAD: CINEMAX - Baby šéf o 16.10, Kráľ Artuš: Legenda o meči o 16.00, Piráti Karibiku: Salazarova pomsta o 15.20, 20.50, 3D o 18.10, Votrec: Covenant o 18.20, 21.00, ARTMAX OPERA - La Traviata o 19.00 hod., HUMENNÉ: FAJN - Lady Macbeth o 19.30 hod.

DIVADLÁ

PREŠOV: DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO - HB: Všetko najlepšie! o 10.00 hod., MS: Bláznove zápisky o 10.00 hod.

MÚZEÁ, VÝSTAVY

PREŠOV: KRAJSKÉ MÚZEUM (Hlavná 86 ut - pia 9 - 17, ne 14 - 18) - Stále expozície: Človek a oheň, Historické zbrane, Prešov v praveku a dobe dejinnej, Dejiny Prešova od 9. do 19. stor., Sto rokov korunovej meny na Slovensku, Magické paličky - výstava prezentujúca tvorbu solnobanských čipkárok, Historické hodiny, Z pokolenia na pokolenie - História materiálnej a duchovnej kultúry šarišskej dediny; Výstavy: Od kolísky po hrob s drevom, súčasť stálej expozície národopisu s trojrozmerným materiálom; ŽIDOVSKÁ ORTODOXNÁ SYNAGÓGA, Okružná ul. (ut, st 11 - 15, št, pia 9 - 13, ne 14 - 16) - Zbierka judaík - výstava Bárkányovej zbierky, NÁRODNÁ KULTÚRNA PAMIATKA SOLIVAR: (po - so 9 - 17) Expozícia: Dejiny ťažby a výroby soli v Solivare, EXPOZÍCIA SKLAD SOLI, SABINOV: KC NA KORZE (po - pia 9 - 17) - Stále expozície: Historický Sabinov, fotografie PaedDr. Jozefa Mika; STARÁ ĽUBOVŇA: ĽUBOVNIANSKA KNIŽNICA: Stoly spisovateľov, POPRAD: TATRANSKÁ GALÉRIA - Prvá stála expozícia zo zbierkového fondu: Odkryté hodnoty; Výstava: Igor Mosný - Reminiscencie, HsU 2017 (do 2. 7.), ART KLUB - Longhitano Guido Andrea: Polícia na Slovensku (do 31. 8.), STARÝ SMOKOVEC: VILA FLÓRA - Stála expozícia: Tatry v umení zo zbierok Tatranskej galérie, Yaro M. Kupčo - Putovanie Aljaškou a Yukonom, alebo ako som na Klondiku ryžoval zlato, výstava fotografií, SPIŠSKÁ STARÁ VES: GALÉRIA FERDINANDA KATONU (ulica SNP 44 po - pia 10 - 17, so 10 - 12) - Stála expozícia Ferdinanda Katonu, SPIŠSKÁ BELÁ: MÚZEUM J. M. PETZVALA (ut - so 10 - 16.30) - Vývoj fotografickej a kinematografickej techniky na pozadí života a diela J. M. Petzvala. Ukážky prvých reportérskych a cestovných prístrojov a aparáty pre stereografiu

[Späť na obsah](#)

1.97. Ľudia nadávajú pred vlastnými deťmi. Vyrastú z nich rovnakí primitívi

[SME; 122/2017; 29/05/2017; s.: 17; Matúš Krčmárik ; Zaradenie: Šport]

Slovenská liga je minimálne taká dobrá ako česká alebo rakúska, tvrdí basketbalista Rado Rančík

Najlepší slovenský basketbalista RADO RANČÍK hovorí o titule s Interom, o úrovni slovenskej ligy aj o sebavedomí, ktorému sa naučil v Amerike.

Pred rokom ste s Komárnom prehrali v semifinále ligy 0:4 na zápasy, tento rok ste ho vo finále zdolali 4:1 a stali sa majstrami. V čom bol tohtoročný Inter iný?

"Každý tím má v sebe niečo iné. Teraz sme mali lepšiu dlhodobú prácu, celú sezónu nás viedol jeden tréner, nemenili sa ani hráči. Vedeli sme, čo od seba očakávať. Navyše, ostalo jadro slovenských hráčov z minulého roka. Boli sme lepšie trénovaní a lepšie pripravení, najmä z taktickej stránky."

Inter v tejto sezóne prehral v **Spišskej Novej Vsi**, ktorá skončila predposledná a funguje viac-menej na amatérskej úrovni. Potom ste získali titul po suverénnych výkonoch v play off. Čo to hovorí o lige?

"Počas sezóny sme mali veľa zranených hráčov. Nezáleží na tom, v akých podmienkach v **Spišskej Novej Vsi** hrajú. Pracujú na sebe rovnako tvrdo ako my. Basketbal je nádherný v tom, že ktokoľvek môže prehrať kdekoľvek. V jednom zápase je možné všetko, aj keď to už asi neplatí o celej sérii."

Aká je úroveň slovenskej ligy?

"Sme minimálne na úrovni českej, maďarskej či rakúskej. Slovenská liga vôbec nie je taká zlá, ako si niektorí myslia. Samozrejme, nie každý ligový hráč má kvalitu. V zahraničných tímoch býva vyšší počet kvalitných hráčov, v našich kluboch majú na ligu tak ôsmi, deväti z dvanástich hráčov na súpiske. Slovensko v zahraničí nevnímajú ako basketbalovú krajinu, ale skôr ako krajinu hokeja či futbalu. Na futbal pritom nechodí toľko ľudí ako na basketbal. Na Slovan príde 500 ľudí, čo je náš priemer. Na finále chodilo možno 2700 ľudí. Plné haly sú aj v Prievidzi či v Handlovej."

V slovenskej lige je pravidlo, že v každej chvíli musí byť na palubovke aspoň jeden domáci hráč. Sú tým slovenskí basketbalisti zvýhodnení?

"To, že musí hrať jeden Slovak, by mala byť pre hráčov skôr motivácia, aj keď niekoho to uspokojí. Ja som však mentálne úplne iný. Tým, že som hral v zahraničí, vidím basketbal inak. Som veľmi súťaživý. Ak by mi niekto zaberal miesto, trénujem toľko, aby som ho vytlačil zo zostavy. Nie každý je taký. Ja chcem byť líder."

Dlho ste hrali v špičkových európskych ligách. Pred dvoma rokmi ste prišli na Slovensko, kde je basketbal na nižšej úrovni, počas zápasov u súperov vám ľudia vulgárne nadávajú. Stojí vám to za to?

"Je to o láske k basketbalu. Chcem pomôcť chalanom, s ktorými trénujem. Aby videli, aké veci treba robiť, aby sa zlepšili. Chcem, aby ma aj rodina a priatelia videli po rokoch v zahraničí hrať. Nie každému fanúškovi sa človek zavďačí. Som fyzický hráč, niekedy niekoho udiem, ale dostávam dvakrát toľko rán, koľko rozdám. Keď však niekoho trafím, už všetci pískajú, aj keď som predtým dostal tri rany do hrude. Určite mi nadávali aj vtedy, keď som za Galatasaray hral proti Fenerbahce, len som tomu nerozumel. Fanúškovia sú aj takí, ale u nás je to trochu smutnejšie."

V čom?

"Ľudia používajú vulgarizmy pred vlastnými deťmi. Na zápas príde pán so šesťročným synom a začne mi nadávať. Čo učí dieťa? Aby z neho vyrástol taký istý primitív ako on."

Máte 37 rokov, ste najstarší hráč ligy, ale stále patríte medzi najlepších. V čom je to?

"Sú za tým dlhé roky práce, nejde o jednu sezónu. Každé leto sa tvrdo pripravujem s trénerom Marošom Molnárom, aby som mal všetky svaly a šľachy pripravené. Potom je to o skúsenostiach, o tom, že mám pomerne vysoké sebavedomie a som si vedomý svojich schopností na ihrisku."

Práve sebavedomie sa spomína ako vaša silná stránka. Mali ste ho vždy?

"Sebavedomiu ma naučila Amerika, kde som bol na strednej škole a na univerzite. Tam to do mňa vstúpili od začiatku. Ak neukážete sebavedomie, za vami stojí ďalších tisíc hráčov, ktorí vám chcú zobrať pozíciu. Keď na ihrisku vidím, že to, čo mám natrénované, funguje, sebavedomie sa mi ešte zdvihne."

Funguje to aj opačne, že sa v duchu zľaknete niektorých súperov?

"U mňa nie. Pamätám si zápasy z Nymburku, keď sme hrali proti CSKA Moskva. Bránil ma vtedy Viktor Chirjak, o ktorom sa hovorilo, že je najlepším obrancom v Európe. Dal som 26 bodov. Vždy som sa pozeral na to, že hrám proti človeku, nie proti robotovi."

Strelcovi sa stáva, že nepremení sériu pokusov. Mávate vtedy pocit, že by ste mali menej strieľať a možno zmeniť taktiku?

"Strelca nerozoznám podľa toho, koľko dá bodov, ale podľa toho, koľko pokusov má. Ak viem, že v tréningu dávam pravidelne sedem z desiatich trojok, v zápase 40 alebo 50 percent pokusov musí padnúť. Percentá neoklamete. Možno v jednom zápase nedám žiadnu z piatich, ale v ďalšom premením všetkých šesť. Neúspešné pokusy netreba vôbec riešiť."

Na ihrisku ste veľmi emotívny. Meníte sa, keď vstúpite na palubovku?

"Úplne, ale to je súťaživosť. Nezaujíma ma, kto je oproti mne. Chcem vyhrať. To je benzín na môj oheň. Po zápase nemám problém podať si ruky, ísť na pivo, ospravedlniť sa, ak som niekoho trafil. To platí aj počas tréningu. Som zástanca toho, že trénujem rovnako naplno, ako hrám."

Na Slovensku sa často diskutuje o rozhodcoch. Je to v porovnaní s Českom alebo Tureckom taký výrazný problém?

"Nepovedal by som, že problém, ale je to rozdiel. Mám pocit, že finále aj semifinále bolo korektné. Rozhodcovia nechcú robiť chyby, možno im chýbajú skúsenosti, popracovať možno treba aj na ich výchove. Treba sledovať, ako sa píska v zahraničí. Aj rozhodcovia urobia chybu, často sa stáva, že to potom kompenzujú. Na chybu však treba hneď zabudnúť. Rovnako ako my, aj oni robia rozhodnutia v stotínach sekundy. Radšej by si mali priznať chybu a potom urobiť to najlepšie, čo vedia, ale nie kompenzovať."

Nikdy ste nehrali v NBA. Je rozdiel medzi špičkovými európskymi ligami a zámorskou súťažou naozaj taký veľký, ako sa hovorí?

"To je úplne iná liga. Veľa hráčov z NBA sa v Európe nepresadilo a opačne. Hral som napríklad proti Allenovi Iversonovi, keď bol v Besiktasi. Bývalý najužitočnejší hráč sezóny v NBA si v Besiktasi ani neškrtol. Dovolím si tvrdiť, že európske ligy sú fyzickejšie ako NBA. V NBA je to veľmi o politike, kto koho pozná. Nejde len o schopnosti."

Ste tvárou európskeho šampionátu hráčov do 18 rokov, ktorý sa bude v júli konať na Slovensku. Majú hráči z nášho výberu šancu dostať sa do špičkových líg?

"Dostali sa na šampionát, čo je veľký úspech pre nich aj pre trénera Richarda Ďuriša. Zmerajú si sily s európskou špičkou a držím im palce. Uvidíme, kto sa z nich presadí. Videl som talentovaných hráčov, ktorí to nevládli. Z mojich bývalých spoluhráčov z mladosti som jediný, kto hrá aj po tridsiatke."

Matúš Krčmárík © SME

Radoslav Rančík

Má 37 rokov, meria 206 centimetrov.

Bratislavčan hral basketbal na strednej škole aj na univerzite v USA.

Hral aj za talianske Treviso, turecký Galatasaray Istanbul či český Nymburk. V Česku získal šesť titulov, tento rok sa stal s Interom Bratislava prvýkrát majstrom Slovenska. V posledných štyroch rokoch ho vyhlásili za najlepšieho basketbalistu Slovenska, dovedna túto anketu vyhral sedemkrát.

Foto:

Slovensko nevnímajú v zahraničí ako basketbalovú krajinu, pritom na futbal nechodí toľko ľudí ako na basketbal, tvrdí Radoslav Rančík. FOTO – TASR, SITA

[Späť na obsah](#)

M

MONITORING médií
Tlač, Televízie, Rádiá a Weby

29. 5. 2017

Mesto Spišská Nová Ves